

# Kuifje

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

**CLIFTON**

zet de boel op stelten!

**Youka**

een nieuwe ster is geboren!

+ EEN POSTER

**Jonathan**





# LEZERSHOEK



**Hallo vrienden,**

**Zomer 1980, het zit er weer op, helaas!**

De troosteloze lege stoelen, achter akelig schone en opgeruimde bureau's zijn weer bezet door de redactieleden, die met frisse moed en borrelend van inspiratie na de vakantie weer aan hun werk zijn begonnen. Alle achterstand is weer ingehaald.

De hoofdredakteur heeft het met zijn achterstallige post zwaar te verduren gehad. Stapels post lagen voor hem klaar, allemaal persoonlijk aan hem gerichte brieven van de trouwe Kuifjelezers en lezeressen, die graag een penvriend(in) willen, of vragen beantwoord willen zien over hun favoriete stripfiguren. Enfin, allemaal brieven die behandeld worden in de LEZERSHOEK.

Wat echter opviel, was dat er weinig brieven bij waren voor de rubriek «Ken jij mijn hobby?».

Wij dachten dat juist tijdens de vakantieperiode er alle tijd en gelegenheid was om te hobbiën en... ons daarover te schrijven.

De vakantie is voorbij, helaas. De mogelijkheid om ons te schrijven niet. Probeer het eens! Wij zijn reuze benieuwd!

(Brieven voor Nederland: postbus 60 — 341724 MONTFOORT)

Tot volgende week!

DE REDACTIE



**Voor onze lezers in België**

## TELE-ONTHAAL OOK VOOR KINDEREN EN JONGELUI!



Ook kinderen en jongelui kunnen bij de Tele-Onthaaldiensten terecht met alle vragen, problemen en angsten. Het gesprek blijft anoniem, alle medewerkers van de tele-onthaaldiensten zijn vrijwilligers.

De telefonische hulpverlening, zoals die nu bestaat, is vrij recent en begon zowat een kwarteeuw geleden in Groot-Brittannië. Vandaag is deze hulpdienst over nagenoeg heel de wereld verspreid.

In Engeland noemt men ze «Samaritans», «S.O.S. Amitié» in Frankrijk, «Hot Line» in de Verenigde Staten, «Telefonische Hulpdienst» in Nederland, «Tele-onthaal» in Vlaanderen en «Télé-Accueil» in Wallonië. Hier de nummers voor Vlaanderen: Ant-

werpen: 031/37.92.92 — Brugge: 050/33.77.23 — Vlaams Brabant: 02/511.22.46 — Gent: 091/23.91.91 en 091/23.99.99 — Hasselt: 011/22.77.66 — Leuven: 016/23.73.71.

## SPORT MET BLOSO

Nummer 3 van «Sport», het driemaandelijks tijdschrift van Bloso is verschenen met o.m. een interview met rolschaatsfenomeen Annie Lambrechts, verder schoolsport, ritmisch-primitief dansen, fair-play, sport voor immigranten, mindervalidensport, waterski en sportgeneeskunde. Per nummer 100BF. Het adres van Bloso: Koloniënstraat 29-31, 1000 Brussel. Tel.: 02/513.74.65.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.

Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad «KUIFJE» Lombard Uitgaven

P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

**Uitgever:** Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.

**Directeur:** Guy LEBLANC

**Redactie:** J.-L. VERNAL - H. LIESSE -

**Fotogravure:** DE SCHUTTER N.V.

**Offsetdruk:** Montsouris-Massy (Frankrijk)

### ABONNEMENTEN

3 maanden (+ 1 extra-nummer)  
6 maanden (+ 2 extra-nummers)  
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)  
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)

### België Buitenland

345 BF —  
680 BF 1.060 BF  
1.200 BF 1.985 BF  
2.380 BF 3.950 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00

### KUIFJE-NEDERLAND

Albracht Lektuur diensten b.v. Postbus 60  
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

**Abonnementen:** 3 maanden f. 16,25 - 1 jaar: f. 65

**Advertenties:** KUIFJE-NEDERLAND - Tel.: 03484-2544



### BUITENLAND

**Frankrijk en Zwitserland:** S.A.R.L. CINQ POUCE

10 rue Vercingétorix, 75014 Paris

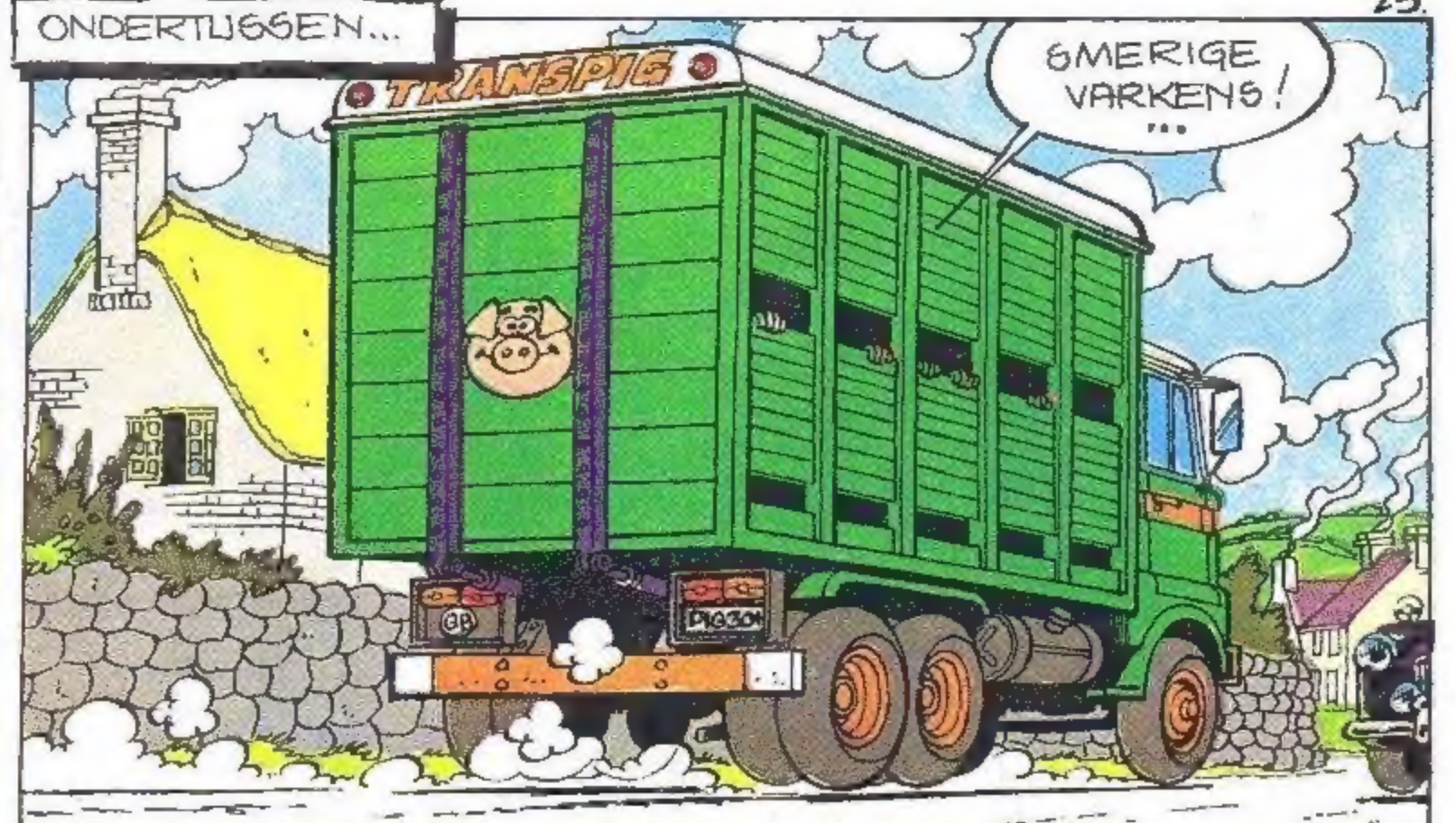
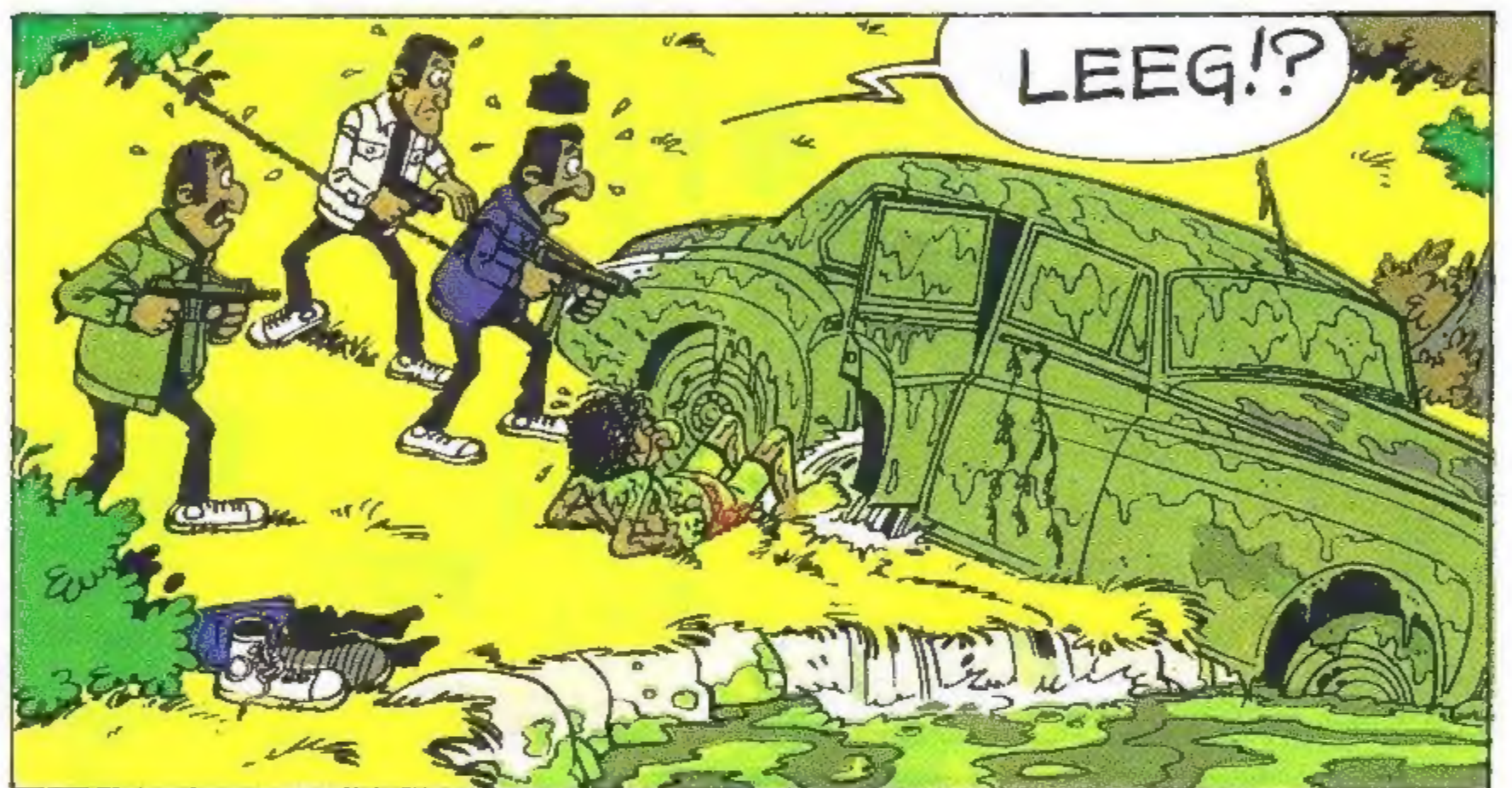
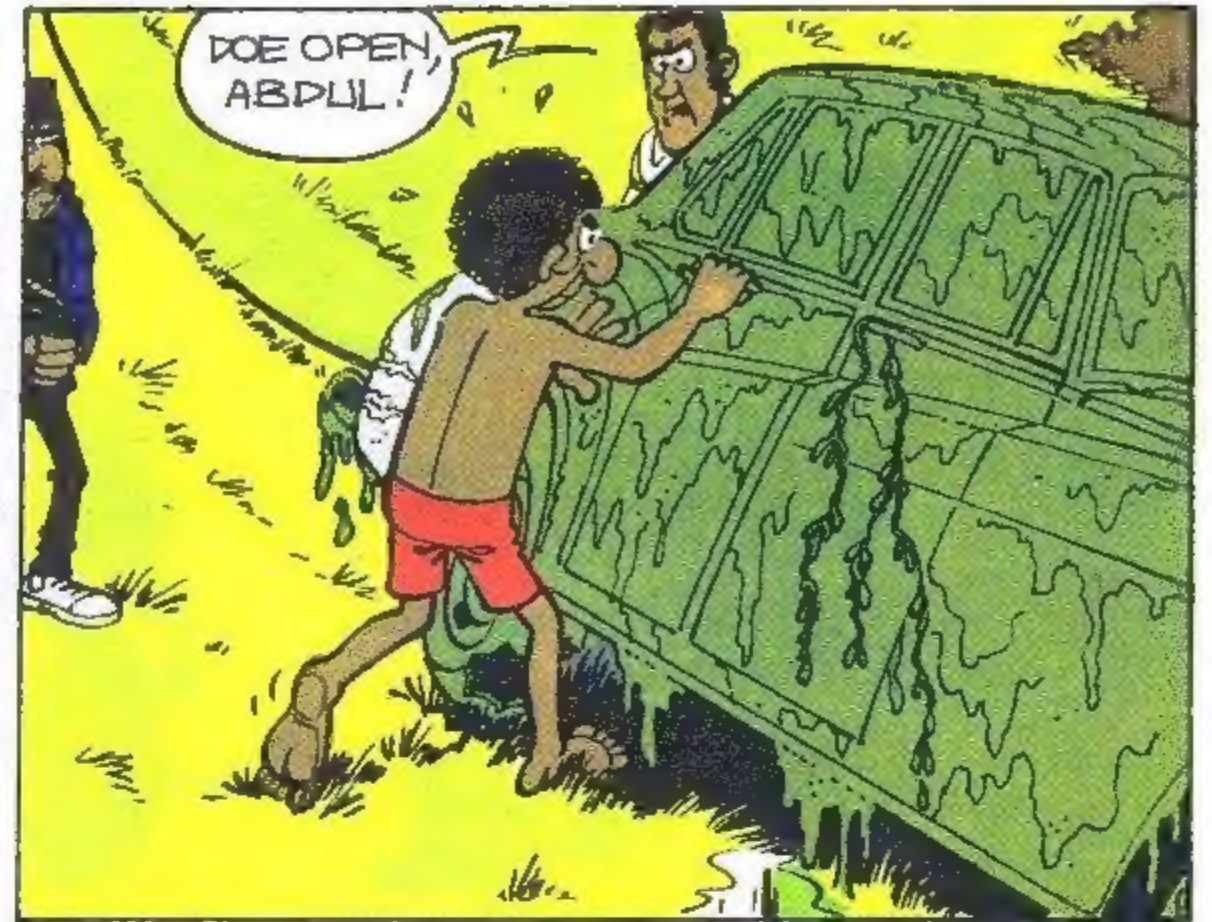
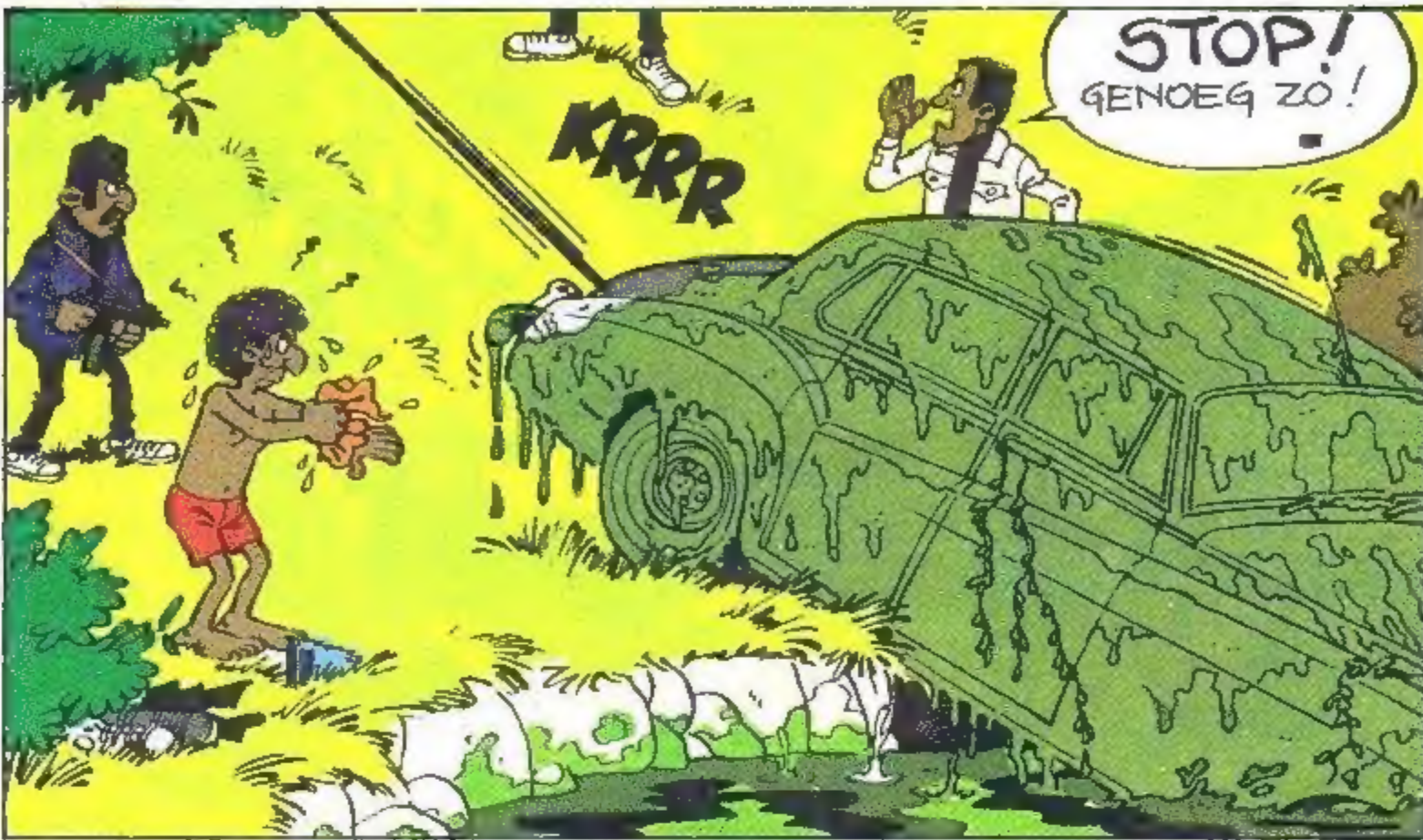
**Canada:** PERIODICA 7045 Av. du Parc  
MONTREAL 303 P.Q.





# CLIFTON

**SAMENVATTING:** Het is een helse achtervolging! Clifton en de sjeik vluchten met een gepantserde wagen en kunnen nog net ontsnappen aan een aanslag. De vijanden van de sjeik geven het niet op!...

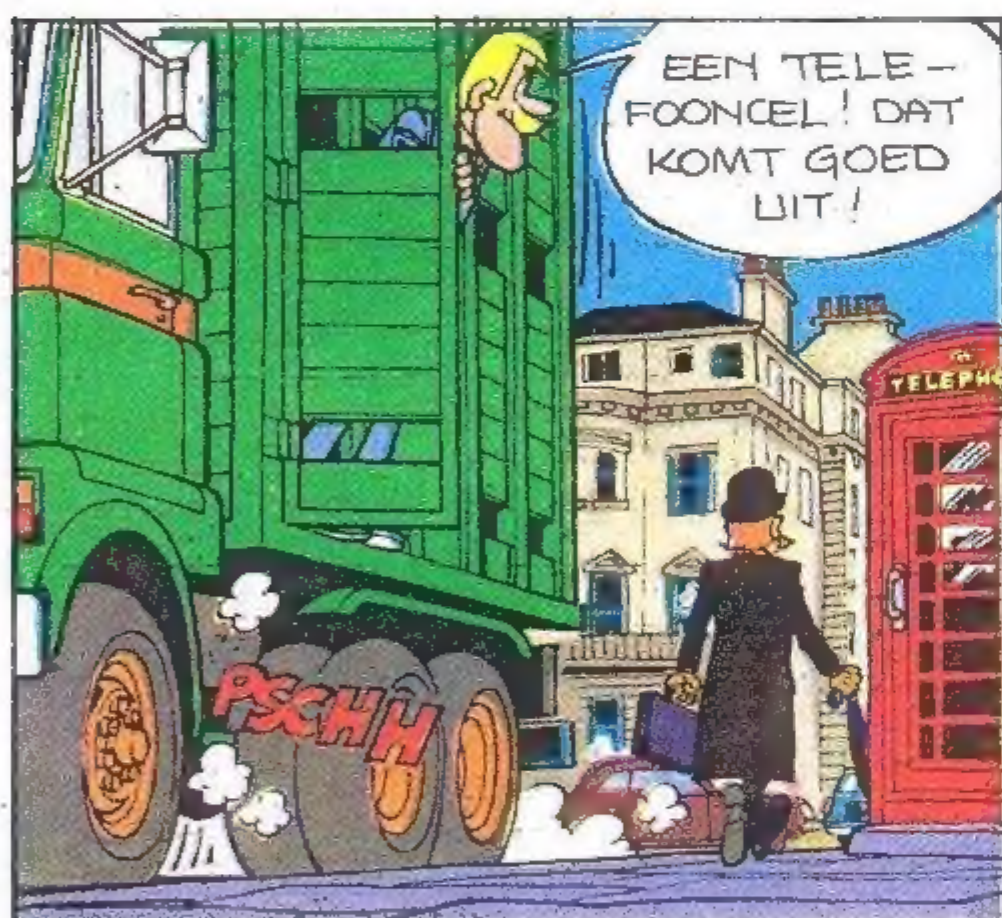
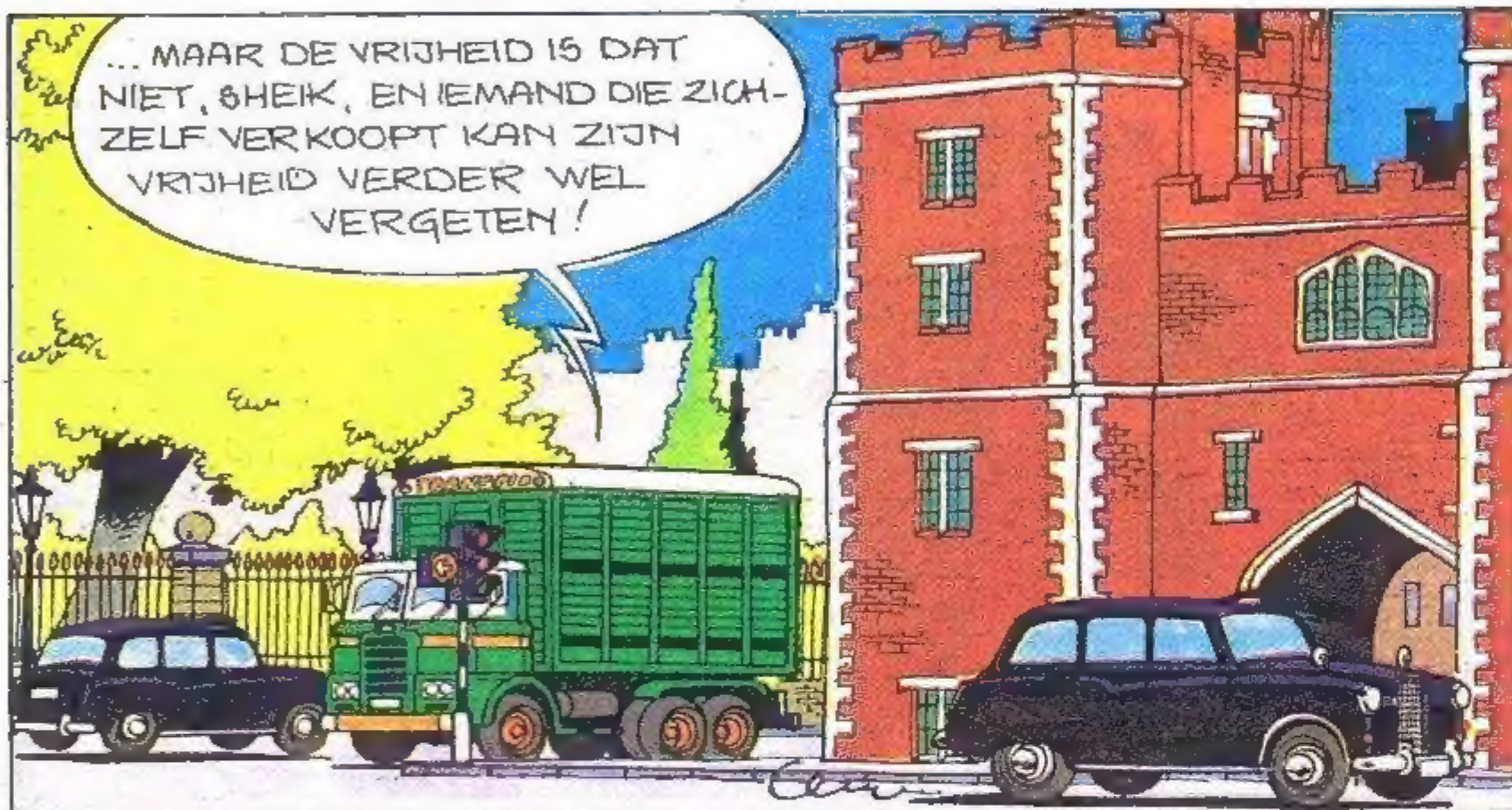








# een panter voor de kolonel!







WIE IS  
**LORD X?**  
VRAAG DAT AAN  
JE BOEKHANDELAAR!



WAT BEDOELT  
U MET "UW  
OPDRACHT IS  
INGETROK-  
KEN" TWINCAM?

DAT BETEKEN  
DAT U OFFICIEEL  
NIET MEER BESTAAT.  
U BEGRIJPT... DE  
POLITIEK HEEFT  
ZO ZIJN EIGEN  
EN... EH...

... LUISTER CLIFTON, ALS HET JE  
ZOU LUKKEN DE SJEIK HET  
BRITSE GRONDGEBIED TE DOEN  
VERLATEN... NATUURLIJK... ALS  
HET NIET LIJKT MOETEN WE JE  
LATEN VALLEN... EN  
ALS...

...HIJ HEEFT  
OPGEHAN-  
GEN, SIR...

U HAD TOCH NIET  
GEDACHT DAT  
HIJ U ZOU BE-  
DANKEN?



WEL KOLONEL, WAT TREKT  
U EEN GEZICHT! IETS NIET  
IN DE HAAK?



LAAT ME EENS RADEN... "ZE"  
HEEBBEN U MET EEN KLUITJE IN HET  
RIET GESTUURD, OFFICIEEL KUNNEN  
"ZE" NIETS VOOR U DOEN.  
JA... MAAR HOE... ENZ... KLOPT?

HOE IK DAT RAAD?  
EENVOLDIG: ZE WIL-  
LEN GEEN LAST KRIJ-  
GEN MET DE NIEUWE  
REGERING VAN  
MIJN LAND...

... IN HUN PLAATS  
HAD IK HETZELFDE  
GEDAAN! MAAR GOED,  
GAAT U NAAR HUIS,  
KOLONEL, U HEBT GE-  
DAAN WAT U KON,  
EN...

**GEEN SPRAKE VAN!**  
IK ZOEK DIE ZAAK TOT DE  
BODEM UIT! HOE LANG  
HET OOK MAG DUREN!

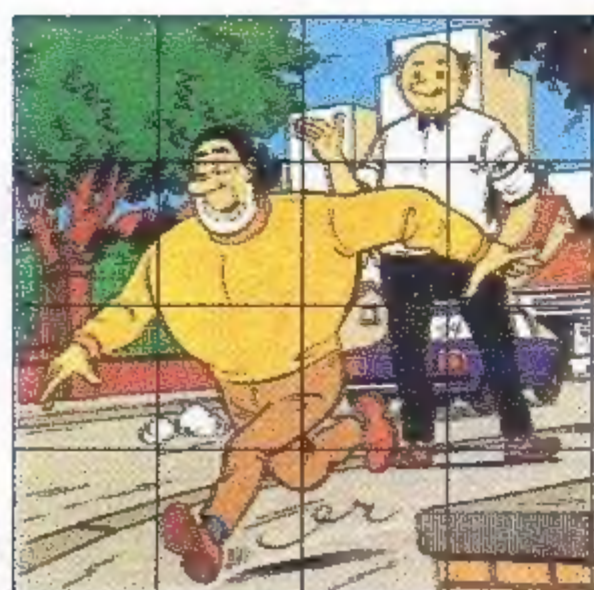
U BENT EEN  
BESTE KEREL,  
KOLONEL!

VANAF NU KUNNEN  
WE ALLEEN NOG OP  
ONZELF REKENEN.  
EH...

HEEFT IEMAND  
EEN SUGGESTIE?

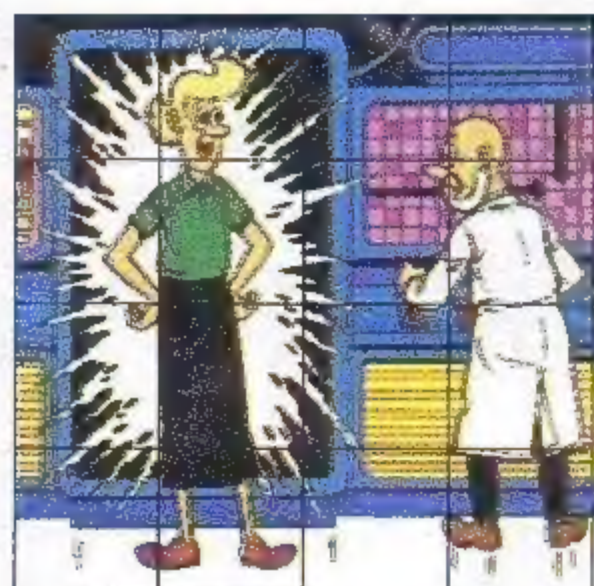
JA,  
IK!...





CHOCOLATS  
**Kinder**  
CHOCOLADE

PLUS de LAIT  
MEER MELK



CHOCOLATS  
**Kinder**  
CHOCOLADE

PLUS de LAIT  
MEER MELK

## 4.500 puzzels te winnen!

Binnen deze verpakking zal je drie puzzels vinden. Verzamel zo snel mogelijk vier vignetten van één en dezelfde puzzel, beantwoord de vragen die staan op de binnenzijde van de verpakking en dan heb je kans om één van de prachtige „reuzepuzzels” te winnen.



CHOCOLATS  
**Kinder**  
CHOCOLADE

©1980 Sch



Verzamel  
en win  
de 3  
„Reuzepuzzels”  
**SUSKE EN WISKE**



PLUS de LAIT  
MEER MELK

CHOCOLATS  
**Kinder**  
CHOCOLADE





stéreo portatif RC-M70L

# DRAAGBARE STEREO INSTALLATIE

Te gek, die nieuwe draagbare JVC! Werkt op batterijen of op stroom met een super-vermogen van 30 Watt. Uitgerust met 4 luidsprekers, een cassette deck met speciale koppen en "metal" stand.

Als je d'r een pick-up op aansluit heb je één komplette stereo-keten voor thuis, op het strand of bij vrienden.

De RC-M70L van JVC een stereo-keten die je overal kunt meenemen!

Voor een uitgebreide catalogus over de JVC radio-cassette recorders, schrijven naar  
EMI HI-FI BELGIUM N.V. Kliniekstraat, 65 - 1070 Brussel

# JVC

JVC... dicht bij de Muzikale Waarheid.





# COMANCHE

**SAMENVATTING:** Red Dust keerde in Greenstone Falls terug en vindt alles daar wel erg veranderd. Zelfs de saloon van «de gravin» is gemoderniseerd! Hij wordt heel hartelijk ontvangen en maakt kennis met een zekere De Vega en diens assistent Pickford. Beide mannen zeggen dat zij de ranches tegen brand verzekeren



WILT U ZEGGEN  
DAT ALS IEMAND  
ALLES VERLIEST  
WAT HIJ HEEFT,  
U HET HEM  
TERUG-  
GEEFT?

DAT IS HET PRINCIPE. HET  
IS VOLDOENDE OM EEN  
OVEREENKOMST TE TEKE-  
NEN EN IEDER JAAR EEN  
KLEIN BEDRAG AAN DE  
MAATSCHAPPIJ TE BETALEN.  
WAT ZEGT U ERVAN?



IK ZEG  
DAT ALS MACCURE...  
**HEY! TOBY!**  
DIT IS INTERESSANT.  
KOM EENS  
EVEN...



JA?... GOEDEN-  
AVOND, HEREN...

DAT IS  
EEN...



HET WOORD IS NEGER. DIGGER.  
MAAR ALS HET GEZELLUS WORDT  
GA DAN OVER OP "ROETMOP" OF  
"SCHOENPOETS". MEN ZEGT DAT  
DAT IN HET ZUIDEN ENORM  
LACHWEKKEND IS. WAAROM  
LACHT U NIET?



\*MISTER PICKFORD  
IK STA VERSTELD. U  
HEBT NET EEN ZWAKKE  
PLEK VERRADEN DIE IK  
ONVERGEEFLIJK VIND.  
U BENT NIET MEER IN  
MIJN DIENST.  
U KUNT GAAN.



ZO ERG WAS  
HET NIET. HET  
WAS MISSCHIEN  
GENOEG DAT

ALSTUBLIEFT, MISTER,  
IK SCHAAM ME DIEP.  
IK KON U NIET GE-  
NOEG M'N EXCUSES  
AANBIEDEN.



EEN MOOI VOORBEELD.  
PICKFORD HEEFT ALLES VER-  
LOREN. HIJ ZAL DUS WEL GOED  
BETAALD WORDEN DOOR DE  
VERZEKERING, NIET?





**HERMANN  
GREG**

# EN DE DUIVEL BRULDE VAN VREUGDE...

IK... IK MOET ONGETWIJFELD NOG  
WENNEN AAN DE HUMOR IN WYOMING,  
MISTER DUST. BEWEERT U DAT IK PICKFORD  
TEN ONRECHTE HEB WEGGESTUURD?

O NEE. 'NS KIJKEN: U HEEFT GE-  
ZEGD DAT, ALS IEMAND BIJ U TEKEET,  
HIJ NOOIT MEER PROBLEMEN HEEFT.  
OF HEB IK DAT VERKEERD  
BEGREPEN?

HET IS IETS NIEUWS: JE BETAALT  
IEDER JAAR EEN BEETJE EU ALS JE  
RANCH DAN AFBRANDT, LAAT MISTER  
DE VEGA GRATIS  
EEN NIEUWE VOOR  
JE BOUWEN.

IS DAT  
WAAR?



VERSCHEIDENE RANCHMEN  
HEBBEN MIJN AANBOD AL GEAC-  
CEPTEERD. ALS IK HET WEL  
HEB LEIDT U "DE DRIE  
ZESSEN", MISTER... EH...  
TOBY, IS HET NIET  
?

MEN ZEGT: TOBY SOM-  
BERKOP. OP MIJN PA-  
PIEREN STAAT "ROBIN-  
SON". MAAR DE "3-6"  
IS NIET VAN MIJ, MISTER.  
JE MOET DE EIGENARESSSE  
OVERTUIGEN.

AH. EN  
HOE HEET  
DIE  
DAME?



COMANCHE, NET ALS  
DE STAM.



OH! WEEST U GERUST, ZE IS EEN  
BLANKE. DAT IS VOORAL ZATERDAGS TE  
ZIEN, WANNEER WE ALLEMAAL EEN  
BAD NEMEN. AFZONDERLIJK  
UITERAARD.

RED! JE  
OVERDRIJFT!



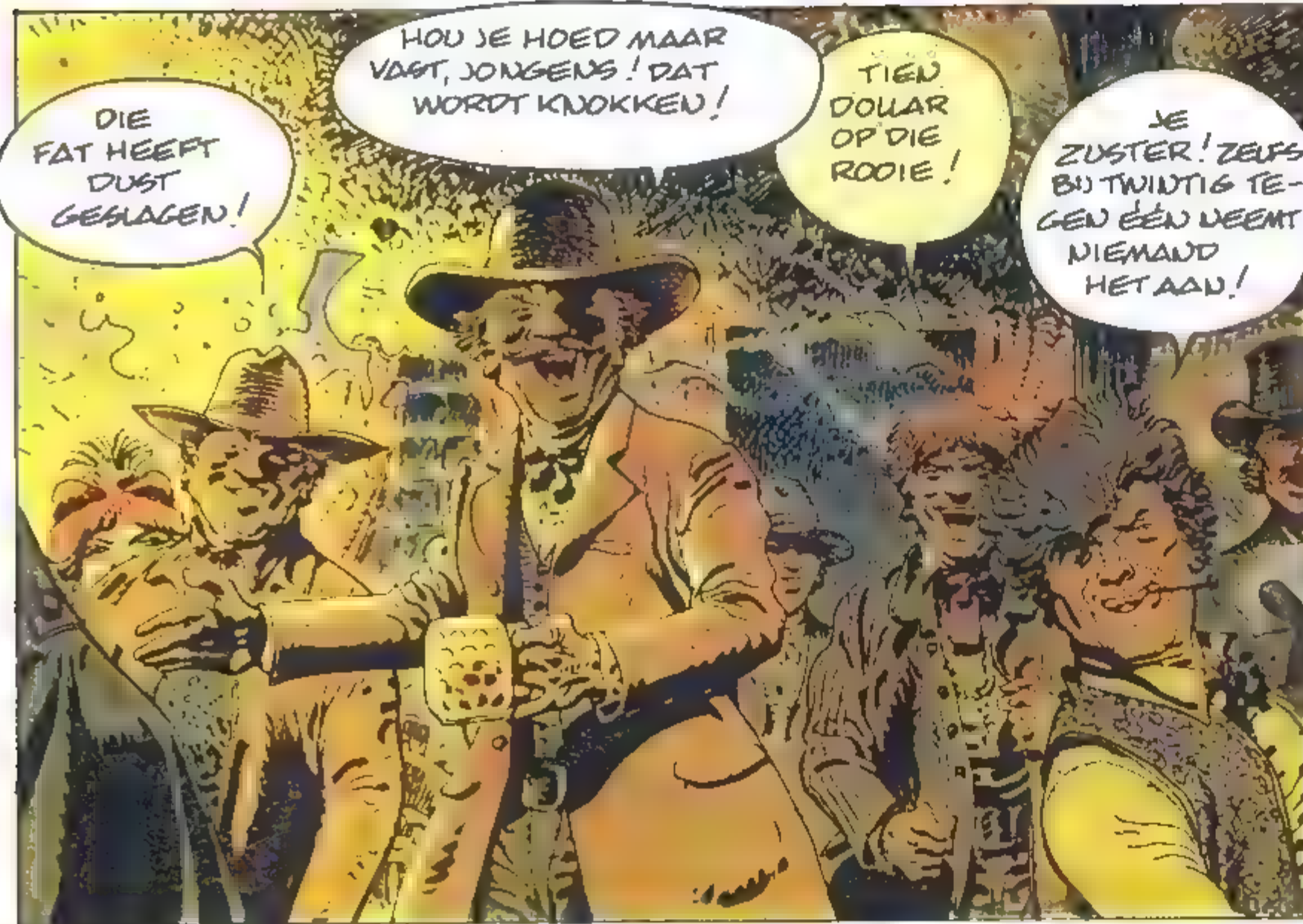
HELEMAAL NIET. IK SPEEL MEE.  
MIJN NAAM SCHRIJF JE D-U-S-T.  
MAAK MAAR EEN CONTRACT, BES-  
TE VRIEND. DIT IS MIJN JAARLIJKE  
BETALING. IK WILDE GRAAG  
DAT JE MIJ SIGAAR VERGOEDT,  
HIJ LIGT AL BIJNA IN AS.  
AANGENOMEN?



NEEM  
DIT MAAR  
AAN!







DIE  
FAT HEEFT  
DUST  
GESLAGEN!

HOU JE HOED MAAR  
VAST, JONGENS! DAT  
WORDT KNOKKEN!

TIEN  
DOLLAR  
OP DIE  
ROOIE!

JE  
ZUSTER! ZELFS  
BIJ TWINTIG TE-  
GEN EEN NEEMT  
NIEMAND  
HET AAN!



DE VEGA! RED! HOU  
ONMIDDELIJK OP! HET IS  
KINDERACHTIG WAT  
JULLIE...

SORRY,  
GRAVIN...



ZELFS ALS ER GEEN GETUIGEN WAREN  
ZOU IK DIT MET M'N BLOTE HANDEN  
HEBBEN GEREGLD. GEEN VER-  
DWAALDE KOGELS IN DE "VELVET  
SPUR". MAAR DE VEGA  
ZAL ER SPIJT VAN  
HEBBEN DAT HIJ  
ZICHZELF NIET  
HEEFT VERZEKERD!



HEE JONGENS,  
WE KUNNEN DIT  
TOCH WEL AFHAN-  
DELEN ZONDER DIE  
EH, GEKHEID!

LAAT MAAR. DE CHAMPAGNE EN DE  
WHISKY ZIJN NIET GOED GEVALLEN  
VANAVOND, DUS DOE GEEN  
MOEITE!



PATS!  
ZAG JE  
DIE  
KLAP?

DIE MAN UIT  
DE STAD SLOEG  
ALS  
EERSTE!



TOBY! RED! TEN GALIONS! IEDEREEN  
VAN DE "DRIE ZESSEN" IN HET ZADEL! SVEL!  
DE RANCH STAAT IN BRAND!





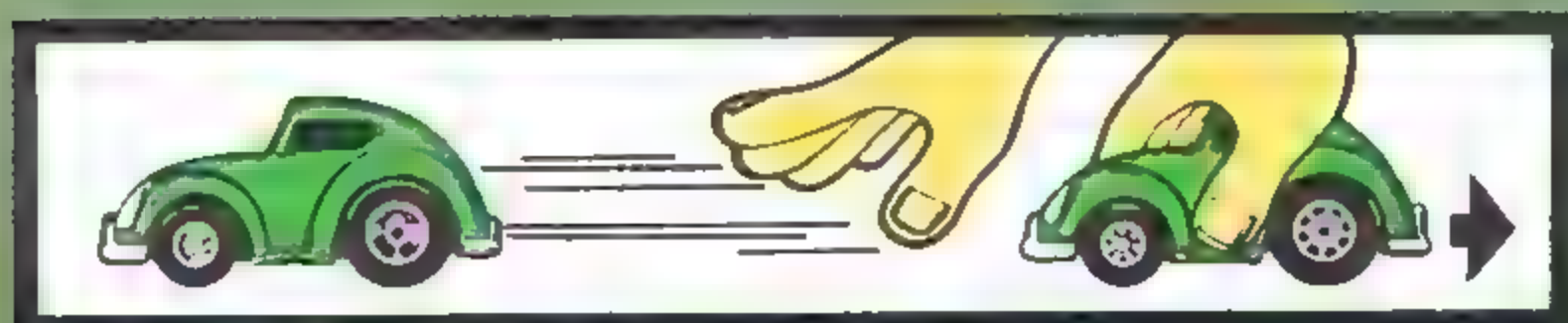
...wat zijn die  
leuk, zeg!



**GRATIS** BIJ



Ze zijn inderdaad leuk de  
kleine autootjes (door wrijving aangedreven)  
die Seca U SCHENKT : één autootje  
per 30 L. benzine of 40 L. diesel.



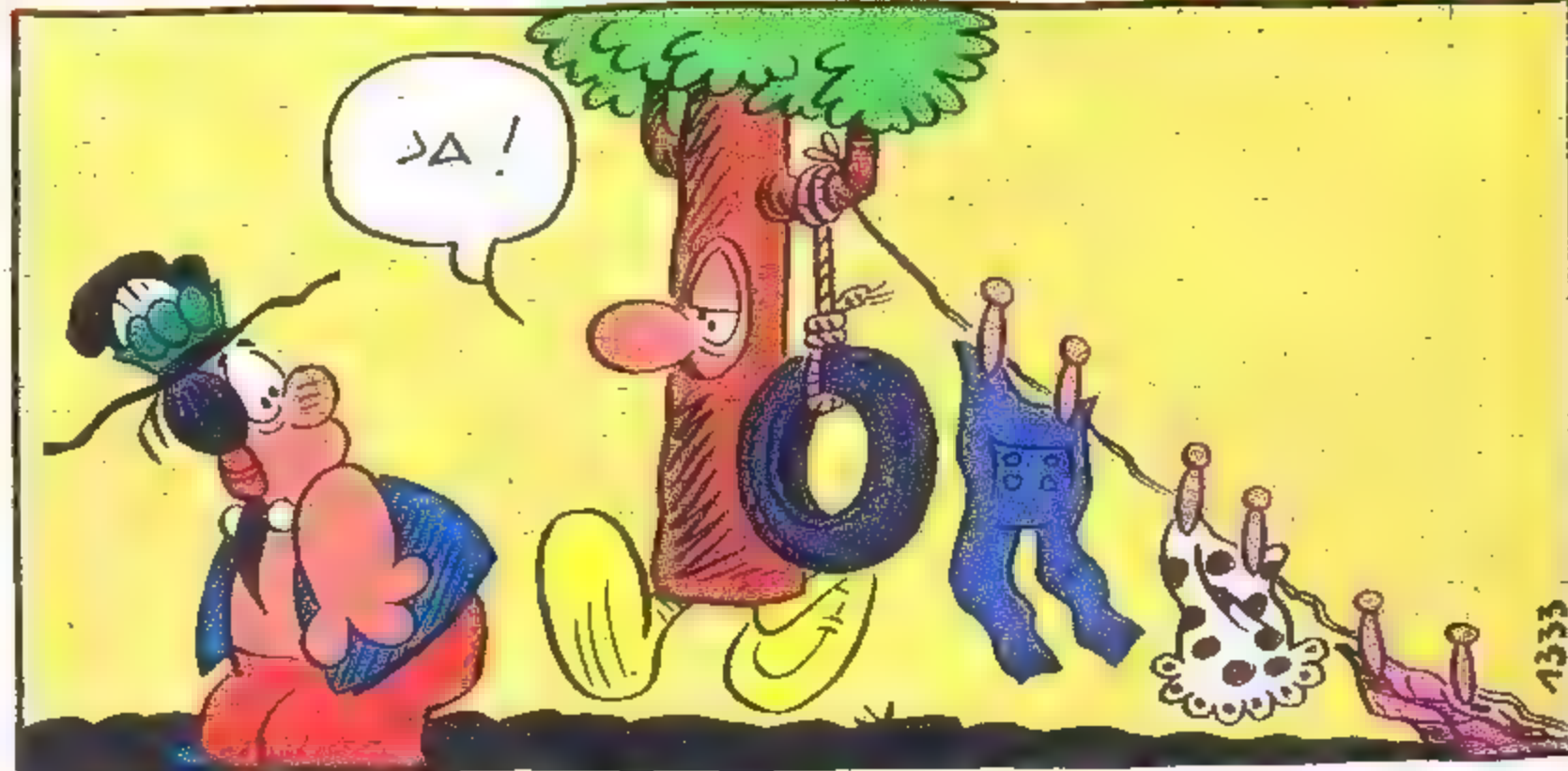
- 1** Trekken - Loslaten.
- 2** Het rijdt vanzelf vooruit.





# RODDOOG

GORDON BESS



Gordon Bess





ZO, ALLES KLAAR! VEEL GELUK EN GOD BESCHERME JULIE! WE ZIJLEN BIDDEN VOOR JULIE HEIL EN DE TERUGKEER VAN ONZE HEILIGE VADER.

BEDANKT VOOR ALLES, FRA BARTOLOMEO!

EN DAN VERDWIJNEN DE DRIE RUITERS IN DE OCHTENDKILTE. DE PEST SCHRIKT HEN NIET AF, ZIJ ZIJN TE JONG OM TE STERVEN, MAAR DE GEDACHTEN DAT EEN VAN HEN ZE MISSCHIEN VERRAADT KNAAGT AAN HEN...

EVEN LATER, IN HET EERSTE MORGENLICHT...

EN AAN DE HORIZON DE SOMBERE, ONHEILSPELLELENDE ROOKWOLKEN...

WAT BETEKENEN DIE ROOKZUILEN?

DE PEST, VASCO, DIE SMERIGE PEST! DE DORPELINGEN VERBRANDEN HUN DODEN OM BESMETTING TE VOORKOMEN.

MADONNA!

IEDERE DAG WINT DE GESEL TERREIN. HOELANG NOG ZULLEN STEDEN ALS SIENA EN ROME GESPAARD BLIJVEN? HET KWAAD WAART DOOR EUROPA. GRUWELIJK.

TWEE DAGEN ZIJN VERSTREKEN. DE DRIE MANNEN TREKKEN OVER STILLE WEGEN EN OVERNACHTEN IN HET GEBOOMTE. ZONDER MOEILIKHEDEN TREKKEN ZE DE APENNINIJNEN OVER... EN OP EEN AVOND...

HET TRASIMEENSE MEER! DE FORELLEN ZIJN DAAR UITSTEKEND! MORGEN BEREIKEN WE PERUGIA!

DIE PLEK IS VERVLOEKT!



**SAMENVATTING:** Rienzo, Vasco en Lorenzo zijn met het goud uit de stad Siena gevlucht en hebben een veilig onderkomen gevonden in een klooster. Lang kunnen ze daar niet blijven. Hun einddoel is Rome en de weg is nog zo lang...

# GOUD EN WAPENS



WAT BEDOEL JE?

KEN JE DE GESCHIEDENIS VAN DEZE PLAATS NIET?

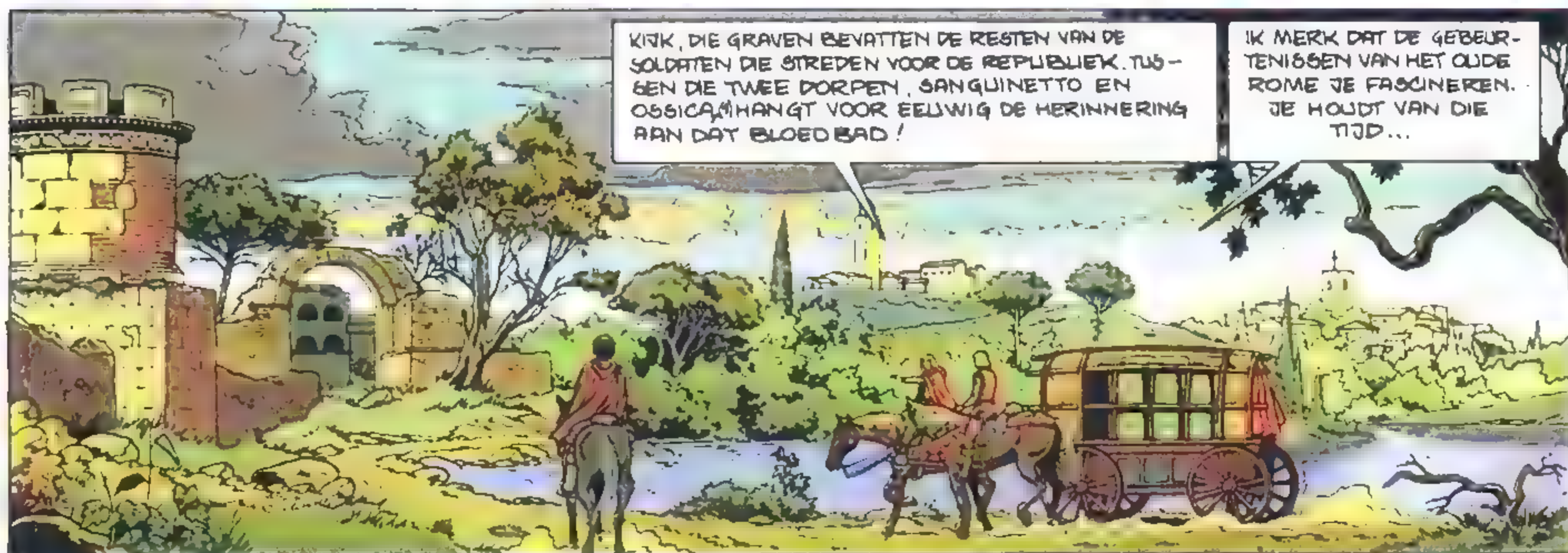


ZE ZEGGEN DAT HIER, HEEL LANG GELEDEN, EEN HEVIGE SLAG IS GELEVERD...

EEN VERLOOKE SLAG, LORENZO.

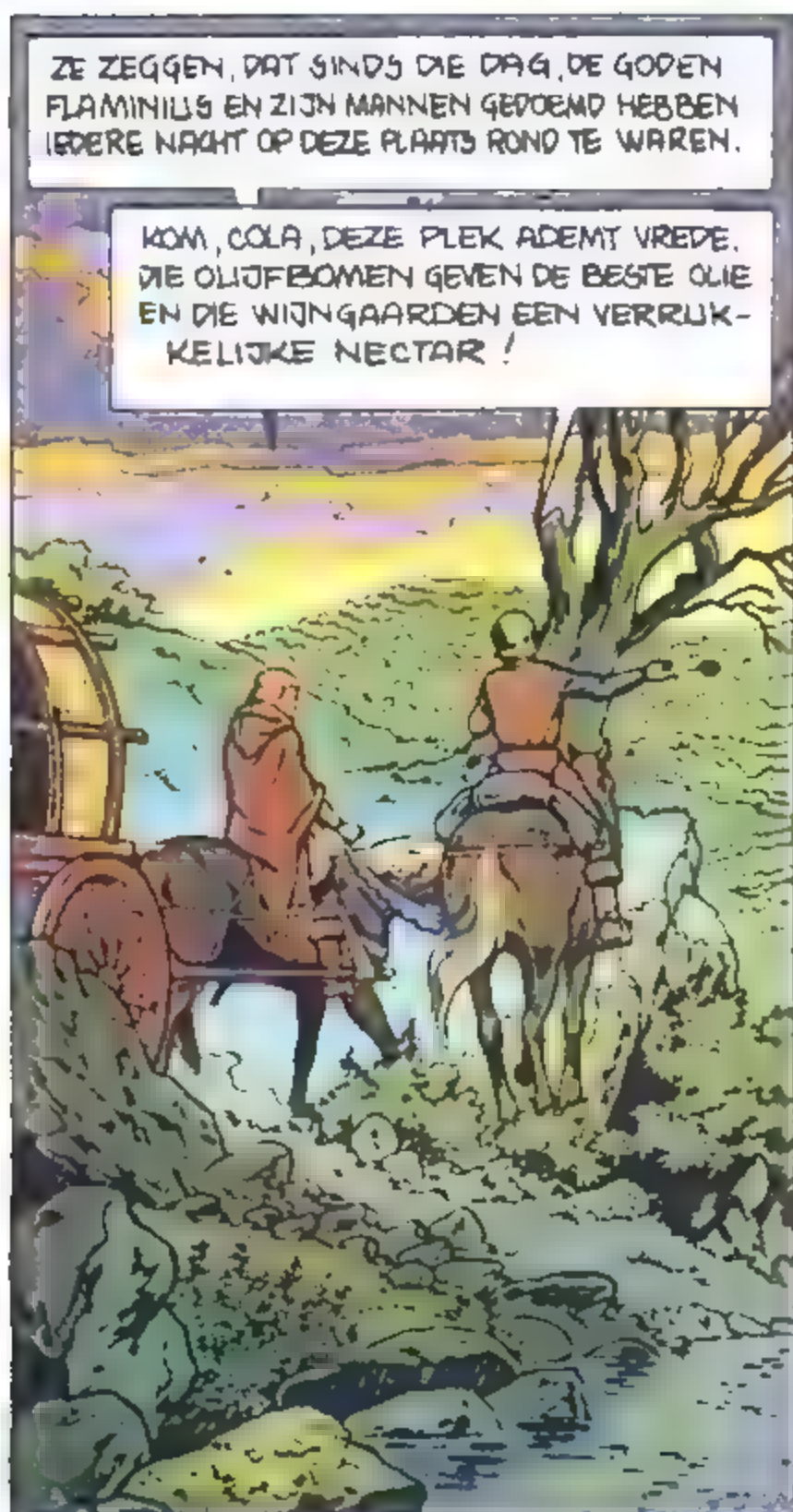


VIJFTIEN EELWEN GELEDEN, OP 24 JUNI, 16.000 ROMEINSE SOLDATEN VERLIEZEN HET LEVEN TEGEN DE HORDEN VAN HANNIBAL. DE LICHT WAS VERZENGEN, DE BEKEN WAREN ROOD VAN HET BLOED. CONSUL FLAMINIUS, DIE DE GODEN HAD GETART, KWAM OM IN DE SLACHTING.



KIJK, DIE GRAVEN BEVATTEN DE RESTEN VAN DE SOLDATEN DIE STREDEN VOOR DE REPUBLIEK. TUSSEN DIE TWEE DORPEN, SANGUINETTO EN OSSICA, HANGT VOOR EELWIG DE HERINNERING AAN DAT BLOED BAD!

IK MERK DAT DE GEBEURTENISSEN VAN HET OUDE ROME JE FASCINEREN. JE HOUDT VAN DIE TIJD...



ZE ZEGGEN, DAT SINDS DIE DAG, DE GODEN FLAMINIUS EN ZIJN MANNEN GEDOEMD HEBBEN IEDERE NACHT OP DEZE PLAATS ROND TE WAREN.

KOM, COLA, DEZE PLEK ADEMT VREDE. DIE OLIEBOMEN GEVEN DE BESTE OLIE EN DIE WIJNGAARDEN EEN VERRUKKELIJKE NECTAR!



HET TRAGIMEENDE MEER ADEMT DE DOOD.

ECHT?

NU, LATEN WE ONS KAMP MAAR OPSLAAN BIJ DAT BOSJE DAAR.

DE NACHT IS GEVALLEN. ROND HET KAMPVUUR...

GOED! NA DIT MAAL GAAN WE SLAPEN. MORGEN, IN PERUGIA, KRIJGEN WE EEN BED!



SSY... HOREN JULLIE NIET?





HET LIJKT WEL EEN LANGE  
KLACHT... WAT LUGUBER ...

WAT ZEI IK JE? DEZE PLEK  
IS VERVLOEKT...  
**VERVLOEKT!**

MIJN GOD, COLA,  
ZWIJG! TENSLOTTE  
WILDE JIJ DEZE  
WEG NEMEN!

ZEKER, MAAR WE HADDEN  
HIER NIET MOETEN BLIJVEN!

KIJK, DIE LICHTEN DIE  
NADEREN...

SNEL, HET VUUR UIT! VERBERG JE!

DE HEL KOMT OP  
ONS AF... HIJ ZAL ONS  
VERZWELGEN! HOOR,  
DAT GEZANG...  
EEN BEGRAFENIS-  
LIED!...

MET TRAGE STAP TREKT EEN LANGE, SCHIMMIGE STOET OVER DE OUDE ROMEINSE WEG, IEDERE SCHIM HEFT EEN DREIGENDE  
TOORTS NAAR DE HEMEL OP...

DAT LIJKEN WEL  
GEESTEN!

DE GEESTEN VAN  
FLAMINIUS' LE-  
GIOENSOLDATEN!

WAAR GAAN ZE HEEN?

**GROTE GODEN!**

STIL... DAAR KOMEN ZE...





DE PROCESSIE LIJKT EINDELOOS. HET VREEMDE, ZWARE, DREINENDE GEZANG DOET HET BLOED IN HUN ADEREN STOLLEN...



ZE HEBBEN ONS NIET GEZIEN!

ZAG JE DIE GEZICHTEN?

HET ZIJN MELAATSEN! NIET DE SCHIMMEN DIE IK DACHT. HUN ZIEKTE DWINGT HEN BUITEN DE STEDEN TE LEVEN IN AFSCHUWELIJKE MELAATSENHUIZEN.



SINDS DE PEST IN DE VROEGE KERKELIJKE STAAT HEERST, HEBBEN DE COLONNA'S HUN DE TOEGANG TOT DE STEDEN ONTZEED, OMDAT ZE BEWEREN DAT ZO VERANTWOORDELIJK ZIJN VOOR DE PLAAG. INTUSSEN ZIJN DE MELAATSEN GE-DOEMD OM TE STERVEN...



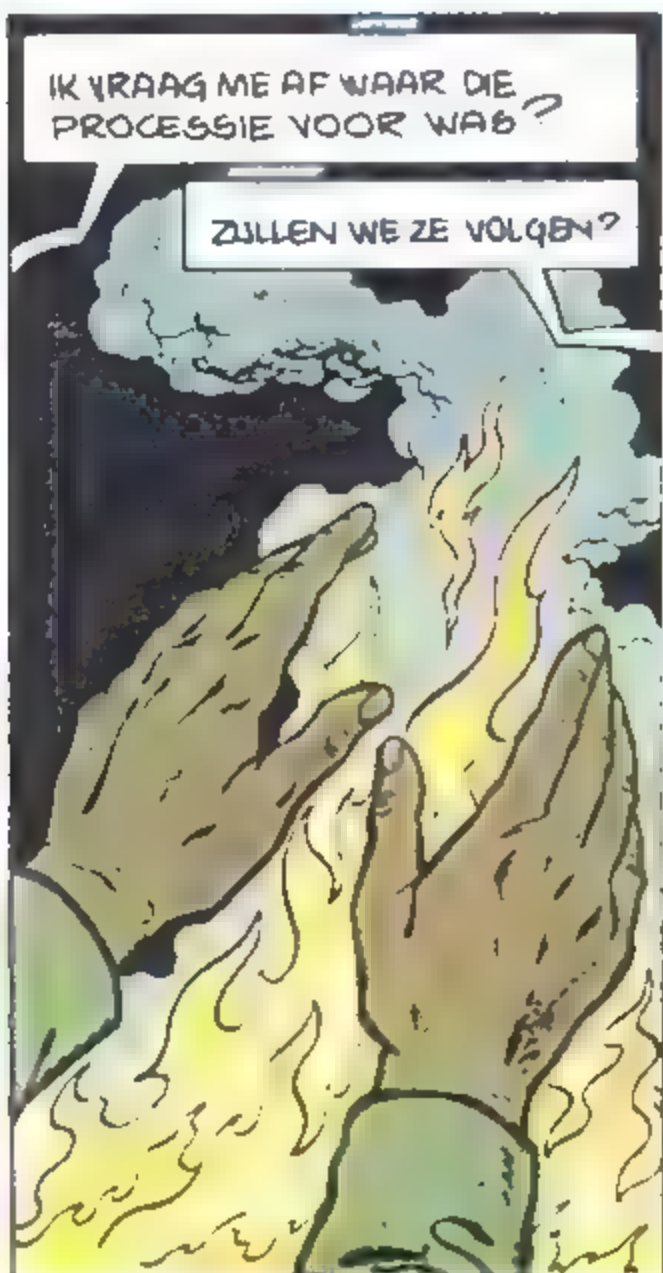
WAT DENKT HET VOLK VAN DIE MAATREGELEN?

ZE HEBBEN DE STEDEN NIET GERED VAN DE PEST. AL ZIJN DE VOORNAAMSTE, ROME EN PERUGIA, TOT NU TOE GESPAARD, ALLE ANDERE LIJDEN ER ZWAAR ONDER.



IK VRAAG ME AF WAAR DE PROCESSIE VOOR WAB?

ZULLEN WE ZE VOLGEN?



WAAROM ZOULDEN WE ONS DAARIN MENGEN? WE MOETEN ONZE LADING BEWAKEN.

EEN VAN ONS IS GENOEG DAARVOOR...DIE ZAL NIET WEGVLIEGEN



ALS JULLIE ER NIETS TEGEN HEBBEN, KAMERADEN, DAN WIL IK DAT WEL ZIJN. TENSLOTTE IS HET GOULD VAN MIJ!







WE KUNNEN ZE VAN EEN FLINKE AFSTAND VOLGEN:  
HUN FAKKELS GEVEN MEER LICHT DAN EEN VUURTOREN!



MEER DAN EEN UUR VERSTRIJKT...

VERDRAAD! IK HOOP NIET DAT ZE  
ONS ZO VOORT LATEN LOPEN  
TOT DE DAGERAAD!



INDERDAAD!

NEE, ZE GAAN NAAR DIE  
STAD DAAR...

HÉ, HOOR JE DAT?  
DE ALARMKLOK!



ALS DIE ELLENDIGEN DE MUREN VAN DE STAD BEREIKEN, WORDEN DE VALHEKKEN OPGETROKKEN. OVERAL LIGGEN LIJKEN OP DE GROND... ALLEEN DE ALARMKLOK BREEKT DE STILTE MET ZIJN ZWARE, REGELMATIGE, LIJGBERE GEBROM...



LATER...

WAT BETEKENT DIE  
SLACHTING? DE PEST?

ER IS HIER GEVOCHTEN,  
EN ONGETWIJFELD NIET  
LATER DAN GISTEREN!



ER SCHIJNT NIET  
EÉN OVERLEVEND  
TE ZIJN. DAAROM  
KONDEN DE MELAAT-  
GEN ZONDER PROBLEEM  
NAAR BINNEN!

EN DE BE-  
WONERS VAN  
DE STAD? ER  
ZIJN HIER  
ALLEEN GOLDA-  
TEN... VREEMD...



LORENZO, KIK  
EENS NAAR HET WA-  
PEN OP DE TUNIEK  
VAN DIE OFFICIER...

ALLE  
PLUIVELS!







# GRAPPEN VAN BARNEY GEIN

FERRAND



ALLES WAS BEGONNEN OP DIE OCHTEND DAT HIJ MET ZIJN ONTBIJT ZIJN GEBOORTEREGISTER DOORBLIKTE... MET ANDERE WOORDEN...



SLA OM

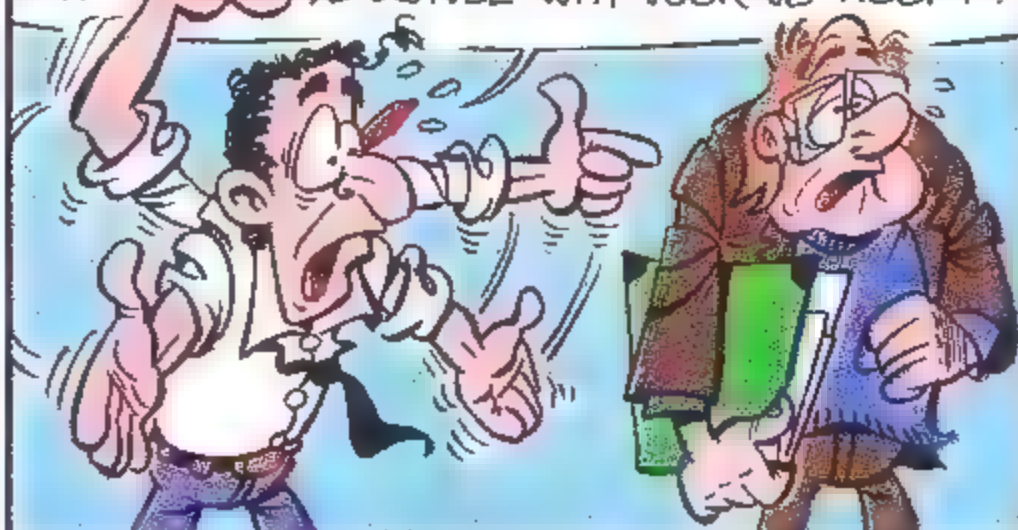




DE OPZICHTER VAN HET VAGEVUUR WERPT EEN BLIK OP HET WERK VAN AMEDEUS...

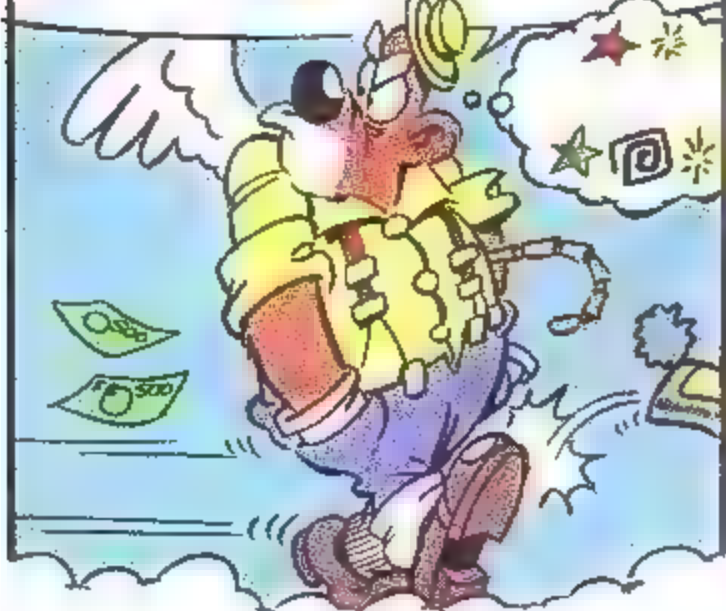


BESTE KEREL, MET DIE INFLATIE VAN DE PRIJZEN VAN DE KAUWGOM, DE SLECHTE KWALITEIT VAN HET BIER IN BLIK EN DE BTW OP DE TROMBONES HEBBEN WE HIER EEN ENORM GEBREK AAN INKT! GA MAAR EEN VERDIEPING LAGER, MISSCHIEN DAT DE DUIVEL WAT VOOR JE HEEFT!

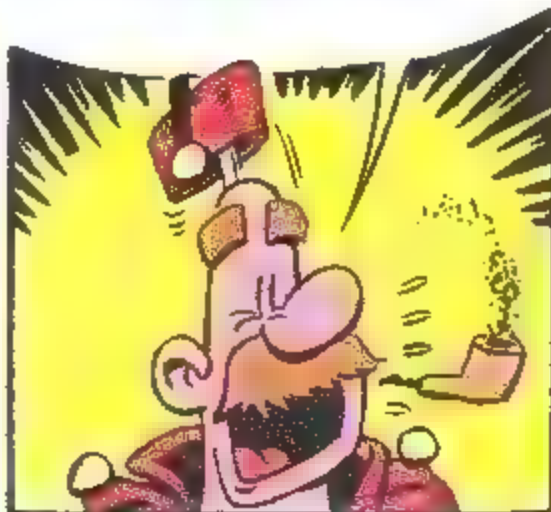




...GRRR... MAAR WAAR WAS IK GEBLEVEN TOEN IK ZO RUW ONDERBROKEN WERD? O JA... AMEDELUS KWAM AAN OP DE EERSTE VERDIEPING...



**DE HEL!** OVENS, GRILLS EN ZONNEBRILLEN! BEZOEKERS WORDT AANGERADEN HUN ASBESTPAK AAN TE TREKKEN! EINDEPUNT!



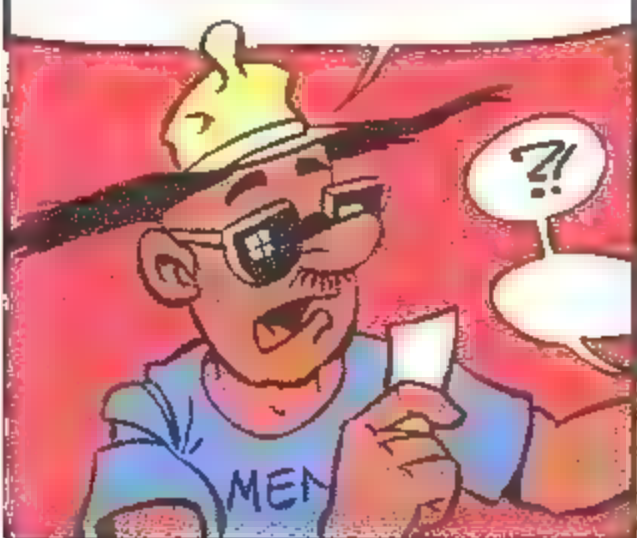
NIEUW ZEKER, HÈ? ALS JE KOMT OM BRUIN TE WORDEN ZIT JE GEBAKKEN, HET WORDT HIER ZELDEN KOELER DAN 70°C.

WORSTJE?



NEE, BEDANKT, IK HEB TWEE VERDIEPINGEN GELEDEN NOG... NOU JA, IK KOM OM ME INT...

SORRY, MAAR DIE GROENE PAPIERTJES ZIJN HEBREELWS VOOR MIJ! IK NEEM ALLEEN MAAR RODE AAN! GA MAAR NAAR DE KLACHTENAFDELING, TWEEDE CUMULUSWOLK RECHTS.



EN BIJ DE TWEEDE CUMULUS RECHTS...



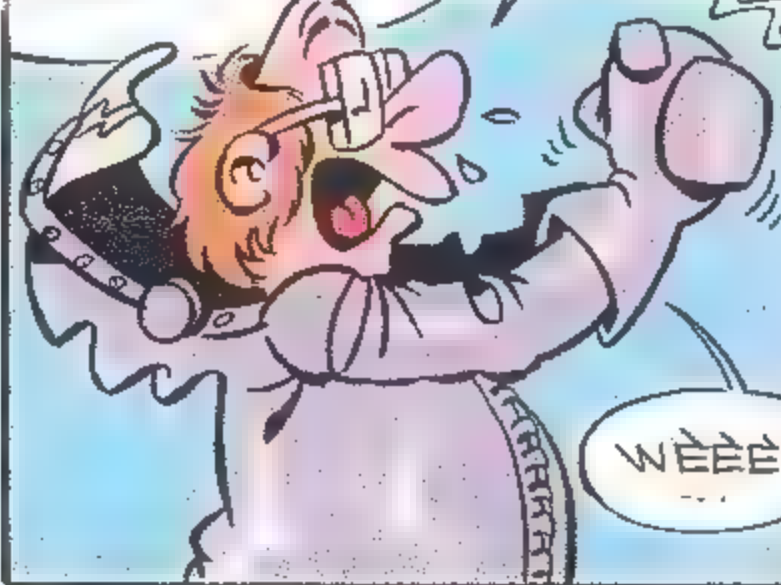
IK KOM HIER ANDERS VOOR EEN KLACHT!

KOMT MOOI UIT DIE VERKOOP IK! HOEVEEL HAD U GEDACHT?



GENAAADE! IK WIL ALLEEN MAAR ERGENS EEN PLAATSJE! GEEFT NIET WAAR... BIJ DE RADIATOR, ERGENS IN EEN HOEKJE...

NOU, WE ZULLEN EENS ZIEN!



EN DAT GEBEURDE...



NADAT HIJ IN 25-VULD FORMULIEREN HAD INGEVULD, ZIJN GROTE TEENA-AFDRUKKEN WAREN GENOMEN, ZIJN GEBOORTE-AKTE, TROUWBOEKJE EN DE DATUM VAN ZIJN EERSTE KIES GECEKED... KWAMEN ZE ERACHTER DAT HET EEN VERGISSING WAS! AMEDELUS HAD OP AARDE MOETEN BLIJVEN!!



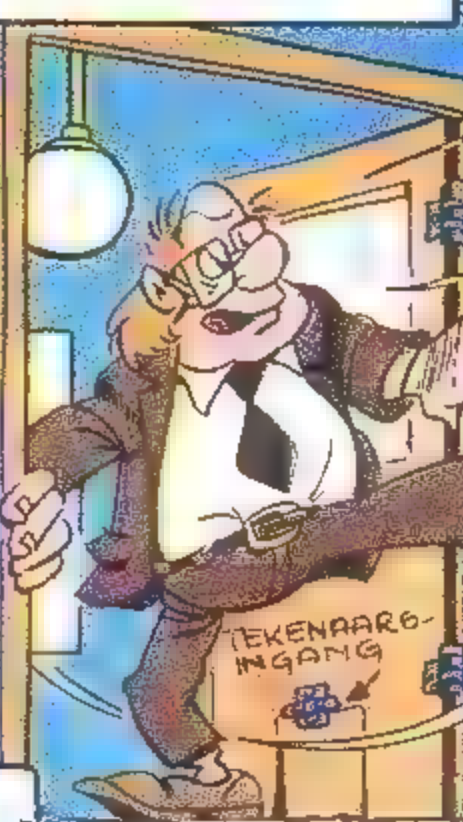
ZE VROEGEN HEM OM TERUG TE GAAN OM ZO DE STOMMITEIT ONGEDAAN TE MAKEN...

TEKENAAR? DAT ZAL MOEILIJK GAAN... TEKENAARS EN GIZELAARS HEBBEN WE TE VEEL OP HET MOMENT... MAAR ER ZIJN NOG WEL AARDIGE BAANTJES: DIRECTEUR VAN EEN KRISTALONTVAN-GERFABRIEK, BADMEESTER OP HET GROENLANDSE STRAND EN OOK NOG VERTEGENWOORDIGER IN VORK EN MES IN JAPAN!

VOOR AMEDELUS WAS HET DE KANS VAN Z'N LEVEN! DOOR DEZE KANS KON HIJ EINDELIJK WORDEN WAARVAN HIJ ALTIJD GEDROOMD HAD...

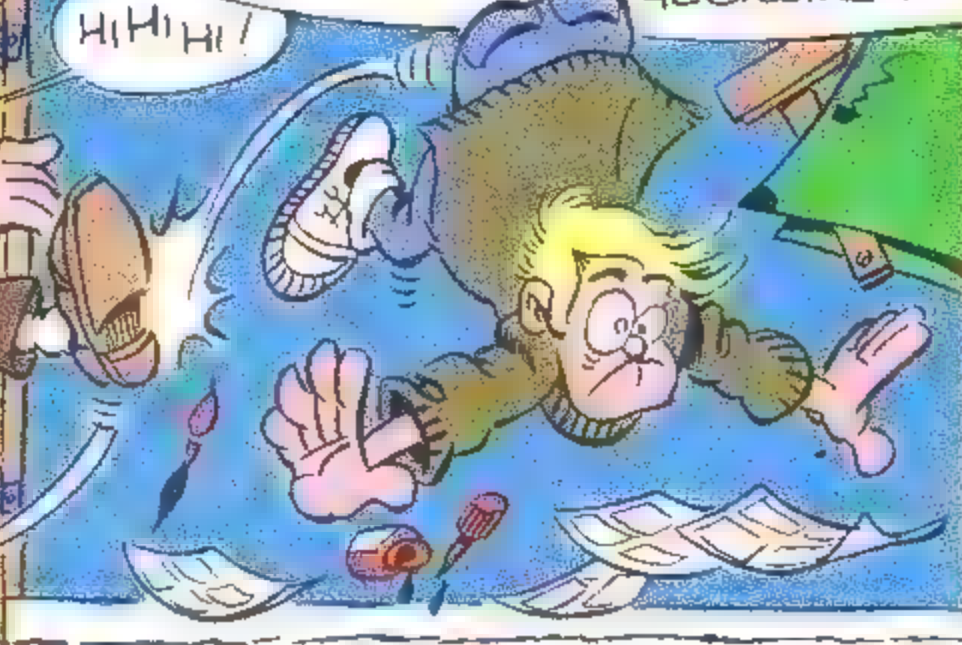


**HOOFDREDACTEUR!**



NEE, COWBOYS ZITTEN NIET OP KANGOEROES! EN PAARDEN TROUWENS OOK NIET! EN EZELS KUNNEN WE HELEMAAL NIET GEBRUIKEN!

HIHIHI!



EINDE





# JONATHAN

COSEN

EEN PAAR UUR LATER...

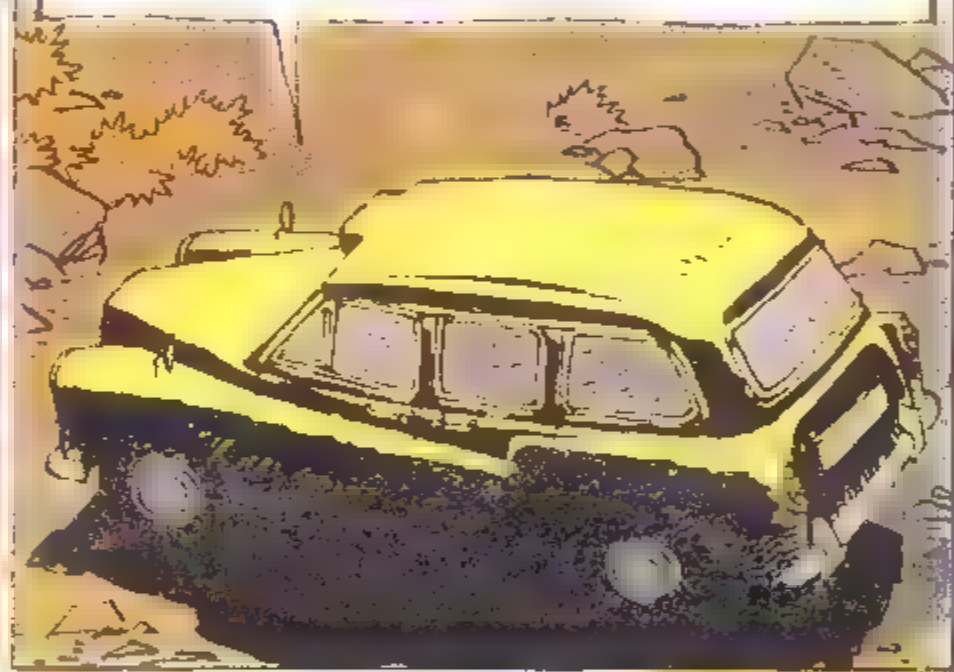
WE  
NADEREN  
DANANDRES...



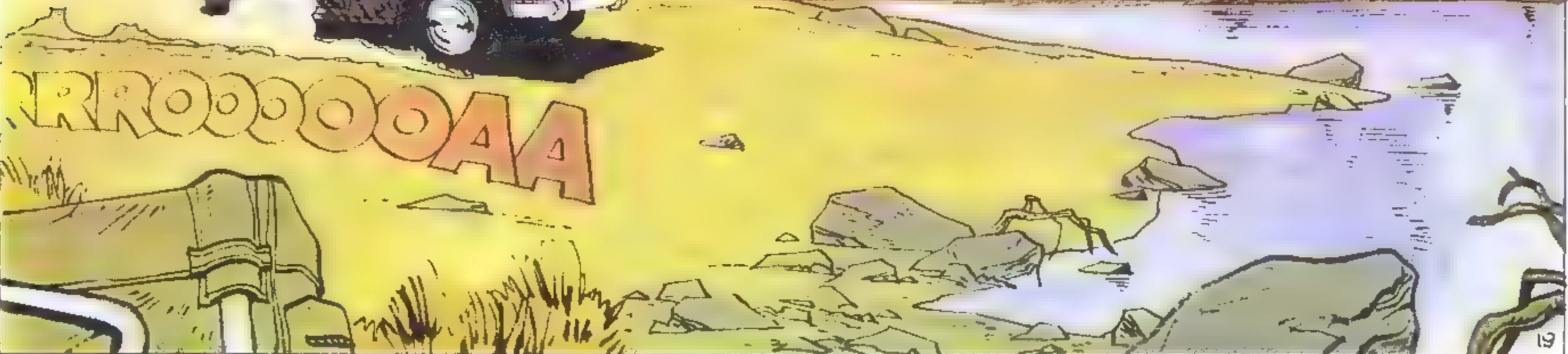
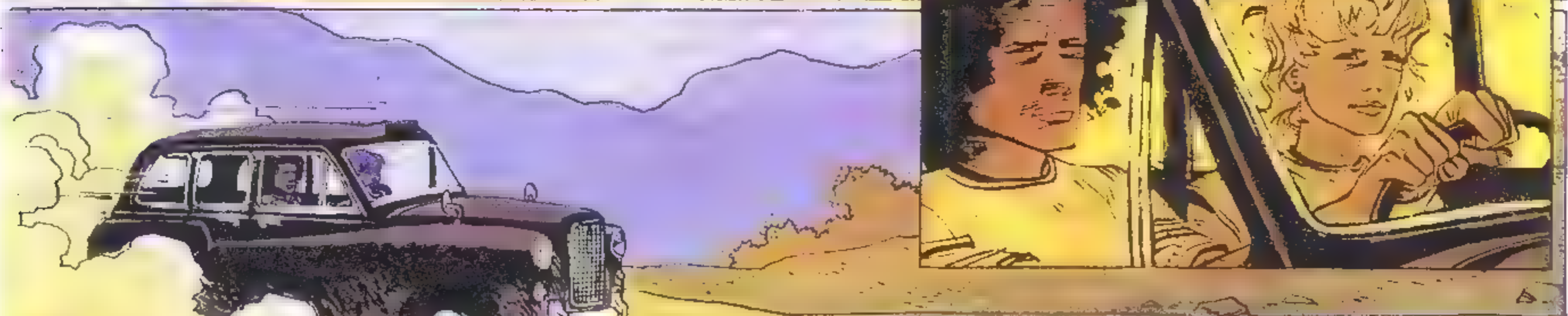
DAT  
IS  
HET  
WAT  
WE  
NODIG  
HEBBEN.  
STOP!



WE LATEN DE AUSTIN NIET IN  
DANANDRES ACHTER. OP  
TWEDE STAPPEN VAN HET STATION  
WORDT HIJ ZO GEVONDEN ...  
EN DAN... NEE!  
IK HEB EEN BETER IDEE, EN IK  
DENK DAT HET JE WEL ZAL  
BEVALLEN...



VRROOOOOO

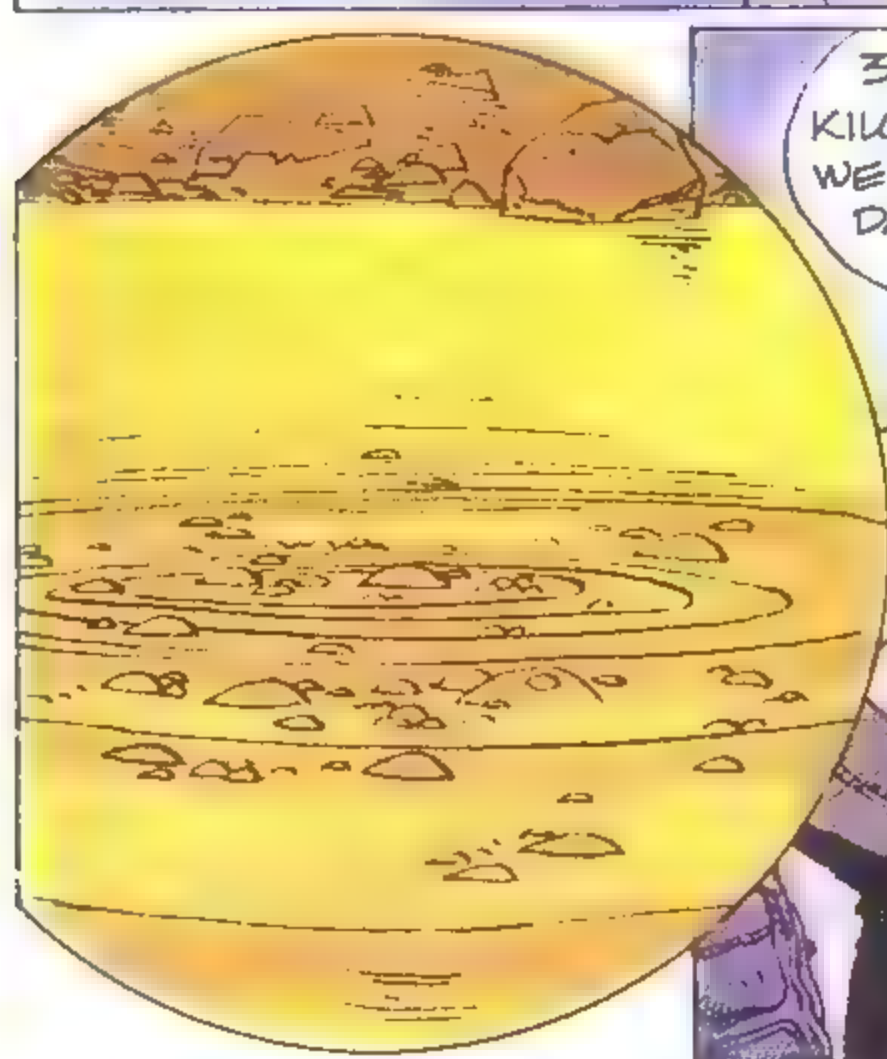
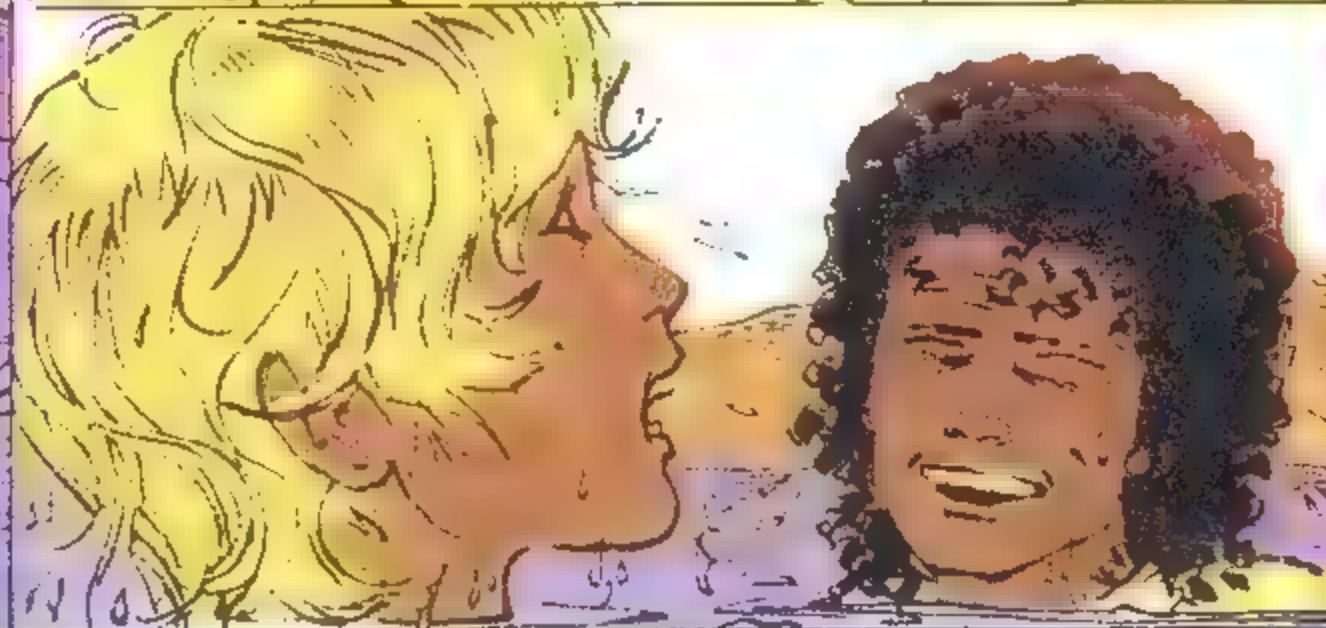
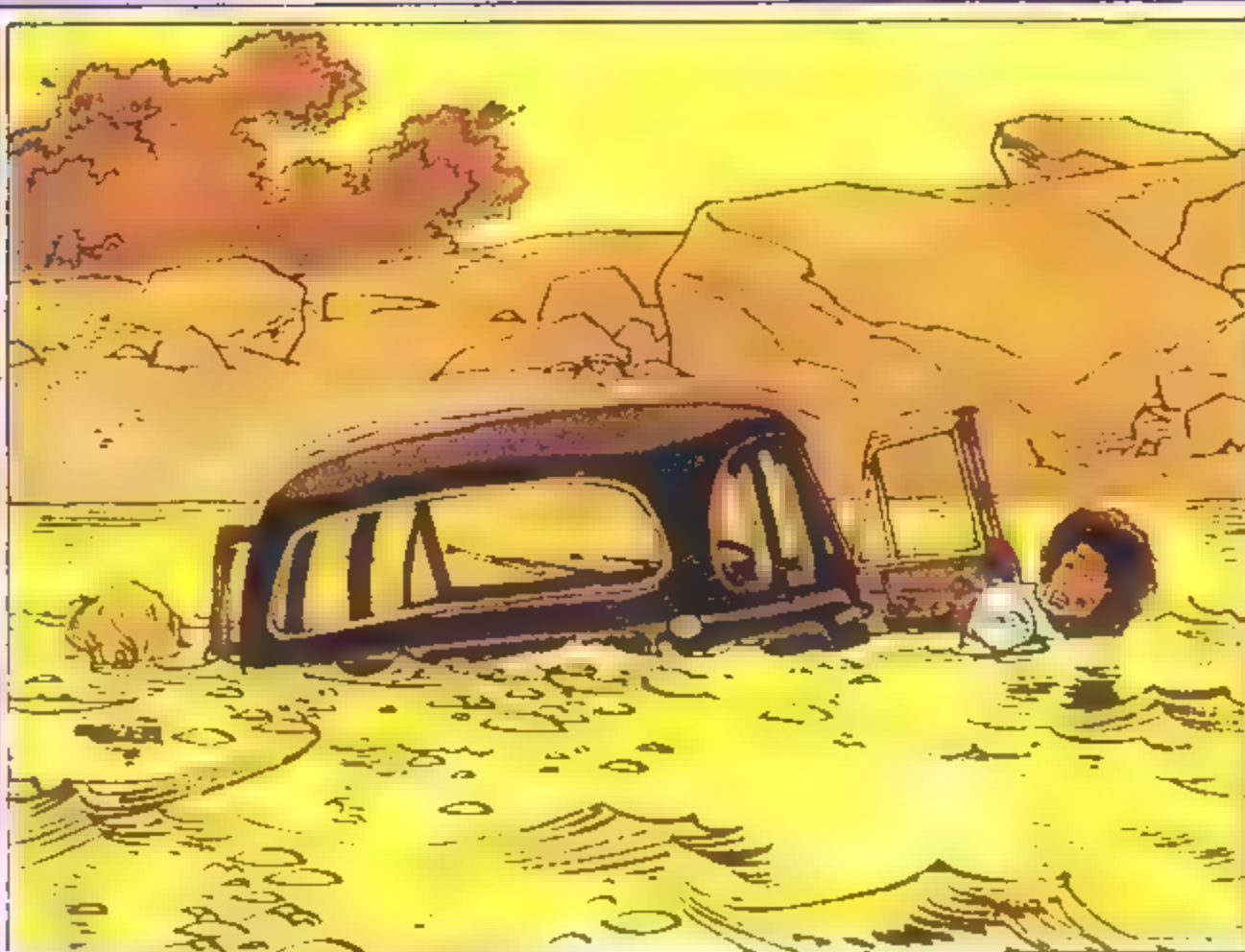
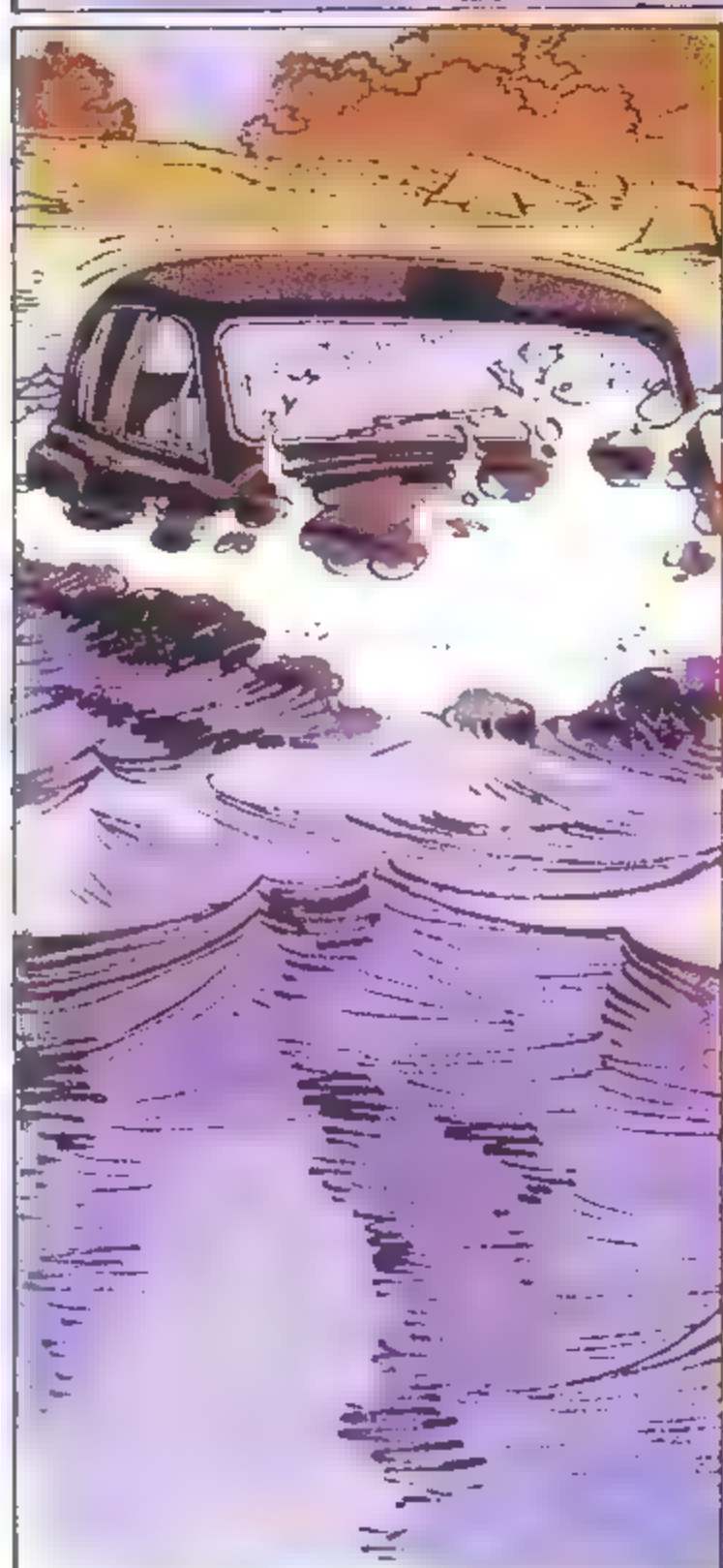
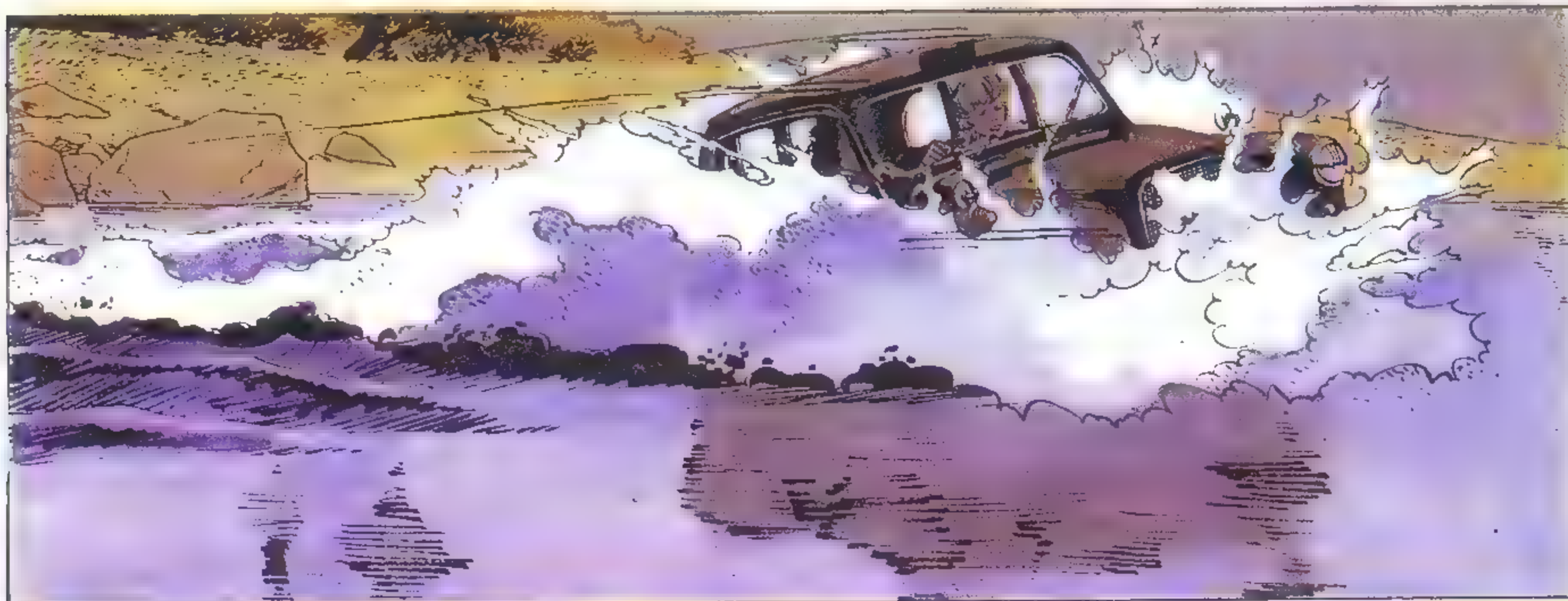


VRROOOOOAAA



**SAMENVATTING:** Jonathan en Kate zullen samen op zoek gaan naar het Kasteel van de Witte Vogel, dat ergens in de Himalaja zou liggen. De vader van Kate is het niet eens met die exploratietoet en wil dat Kate terugkeert naar Washington..

# Kate



3 OF 4  
KILOMETER EN  
WE ZIJN IN  
DANANDRES.

KATE,  
WAT ZIT ER  
IN DIE  
DOOS ?

EH... EEN IDEETJE VAN ME...  
DAT BLIJPT NOG EVEN EEN  
VERRASSING. TRODWENS: HET  
ZOU BETER ZIJN ALS WE NIET  
SAMEN IN DANANDRES AANKOMEN...



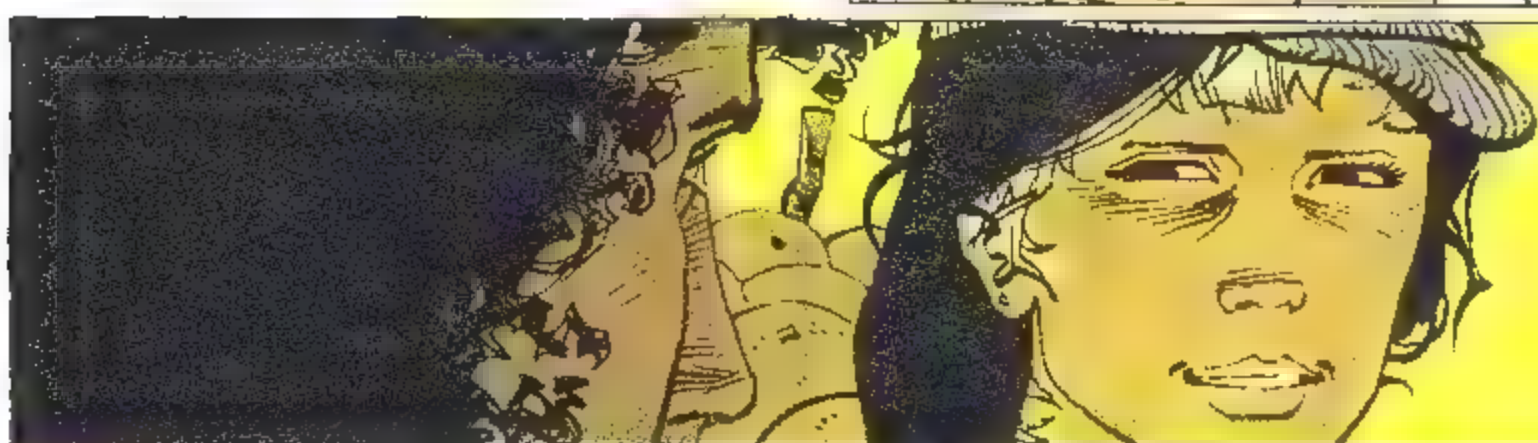




"DE BLAUWE VERTE TUSSEN  
DE WOLKEN  
IS MIJN JONGSTE ALBUM: EEN  
POËTISCHE TITEL VOOR EEN  
POËTISCH, ROMANTISCH EN  
GEHEIMZINNIG VERHAAL..."



HUH?! NEE,  
ONMOGELIJK!



3 ROEPES VOOR M'N  
MOOIE SINAASAPPELEN!

NOU, WAT VIND JE  
VAN M'N IDEE?



NOU, ALS IDEE...  
KATE, ALS JE WILT  
DAT WE ONOPGEMERKT  
BLIJVEN, KUN JE BETER  
DIE... DIE UITMONSTE-  
RING ACHTERWEGE  
LATEN...

wordt vervolgd



# VRAGENLIJST VOOR

|  |   |
|--|---|
| <b>Wat is voor u het toppunt van ellende?</b>                | — Een ongelukkig kind.  |
| <b>Waar zou u willen leven?</b>                              | — Drie maanden in Californië, drie maanden in New York, drie maanden op reis en drie maanden in de Zwitserse Alpen.   |
| <b>Uw ideaal van geluk?</b>                                  | — Ieder ogenblik compleet leven en openstaan voor wat komt.   |
| <b>Welke fouten vindt u het vergeeflijkst?</b>               | — Wat hier een fout is, is soms geaccepteerd in andere landen...  |
| <b>Aan welke romanhelden geeft u de voorkeur?</b>            | — Herzog van Saul Bellow (Nobelprijs '76)<br>— Harry Haller van Hermann Hesse<br>— Simon Templar van Leslie Charteris |
| <b>Uw favoriete historische figuren?</b>                     | — George Washington, Che Guevara, Geromino, Churchill, Marco Polo en de XIII <sup>e</sup> Dalai Lama.                 |
| <b>Uw heldinnen in het werkelijke leven?</b>                 | — Echtgenotes van striptekenaars!   |
| <b>Uw heldinnen in romans?</b>                               | — Pandora (De ballade van de zoute zee, H. Pratt)<br>— Nadja (André Breton)   |
| <b>Uw favoriete schilder?</b>                                | — Ferdinand Hodler.   |
| <b>Uw favoriete componist?</b>                               | — W.A. Mozart (+ McCartney)   |
| <b>De eigenschap die u het meest waardeert in een man?</b>   | — Intelligentie.  |
| <b>De eigenschap die u het meest waardeert in een vrouw?</b> | — Onafhankelijkheid en levenslust!  |
| <b>Uw lievelingsdeugd?</b>                                   | — Gevoel voor humor.  |
| <b>Uw lievelingsbezigheid?</b>                               | — Vragenlijsten beantwoorden.   |
| <b>Wie zou u willen zijn?</b>                                | — Rockefeller.  |
| <b>Uw voornaamste karaktertrek?</b>                          | — Dromerigheid.   |
| <b>De historische figuur die u het meest veracht?</b>        | — Boniface Cromagnon.   |
| <b>De hervorming die u het meest bewondert?</b>              | — Het in de verkoop brengen van vitamine C in warenhuizen.  |
| <b>Uw grootste fout?</b>                                     | — Egocentrisme.   |
| <b>Welke talent zou u willen bezitten?</b>                   | — Muzikaliteit.   |



|  |  |
|--|--|
| <b>Uw droom van geluk?</b>               | — Een paar centimeter boven de grond zweven.                   |
| <b>Wat zou uw grootste ongeluk zijn?</b> | — Niet in staat zijn mijn geluk te zien waar het zich bevindt. |
| <b>Hoe zou u willen sterven?</b>         | — Met pen en tekenstift, bezig aan een nieuwe pagina.          |
| <b>Wat zou u willen zijn?</b>            | — Wat ik zou zijn, als ik werkelijk was wat ik ben.            |
| <b>Uw huidige geestestoestand?</b>       | — Gekweld en enthousiast.                                      |
| <b>Uw lievelingskleur?</b>               | — Gauloise-blauw.  |
| <b>Uw devies?</b>                        | — Ontwikkelen.   |
| <b>Uw lievelingsbloem?</b>               | — Vergeet-mij-nietje.  |
| <b>Uw lievelingsvogel?</b>               | — De Alpenkraai.   |
| <b>Uw lievelingsschrijvers?</b>          | — Saul Bellow, Jerome D. Salinger, H. de Balzac.               |
| <b>Uw lievelingsdichters?</b>            | — A. Rimbaud, R. Macherot, Pablo Neruda                        |
| <b>Uw held in het dagelijks leven?</b>   | — De hoofdredakteur.   |
| <b>Uw lievelingsnamen?</b>               | — Paquita, Jonas en Kate.                                      |
| <b>Wat verafschuwt u boven alles?</b>    | — Vooropgezette ideeën, gewoonten en vooroordelen.             |



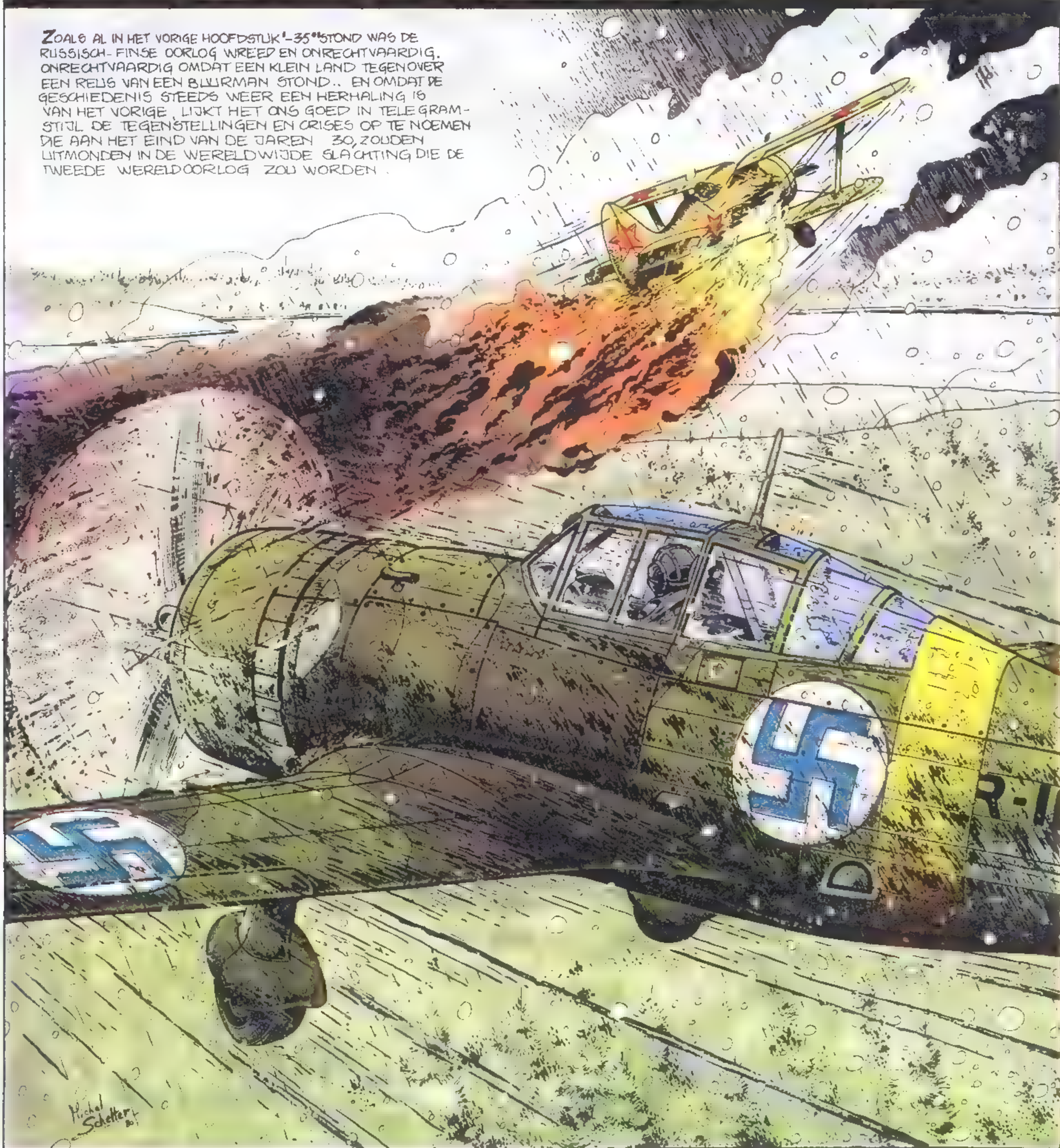
**Held van het weekblad Kuifje**





# DE GROTE WERELDBRAND

ZOALS AL IN HET VORIGE HOOFDSTUK STOND WAS DE  
RUSSISCH-FINSE OORLOG WREED EN ONRECHTVAARDIG,  
ONRECHTVAARDIG OMDAT EEN KLEIN LAND TEGENOVER  
EEN REUS VAN EEN BLURMAN STOND.. EN OMDAT DE  
GESCHIEDENIS STEEDS WEER EEN HERHALING IS  
VAN HET VORIGE, LIJKT HET ONS GOED IN TELEGRAM-  
STIJL DE TEGENSTELLINGEN EN CRISES OP TE NOEMEN  
DIE AAN HET EIND VAN DE JAREN '30, ZOUDEN  
UITMONDEN IN DE WERELDWIJDE SLACHTING DIE DE  
TWEDE WERELDOORLOG ZOU WORDEN.





## De olieoorlog

De Fins-Russische oorlog van de winter 1939! Daarmee hebben we dus de situatie in Europa aan de vooravond van de jaren veertig geanalyseerd. Sommige omstandigheden doen merkwaardig genoeg denken aan onze tijd...

Maar toch: het gaat ons niet om sombere voorspellingen. Eerder willen we onze lezers wat begrip proberen bij te brengen van de dingen die zich op onze oude wereldbol afspelen, in de hoop dat dat zal bijdragen tot het voorkomen van een wereldramp... een kernramp!

Een kernramp? Een nieuw woord. Het heeft te maken met energie... ongetemde energie... maar in de «GROTE WERELDBRAND» was het de felbegeerde olie die de aanleiding was tot veel bloedvergieten...

De strijd om de Kaukasus en de Russische olie die in Bakoe aankwam!

De strijd in de woestijn om de controle van Suez en de Arabische emiraten... Daarom een zeer beknopt overzicht van de geschiedenis van die onontbeerlijke grondstof: *olie*.

In de Oudheid was die olie al bekend en werd als godheid vereerd.

# DE OLIE- OORLOG

Michel Schetter

Duizenden trokken in processie naar Bakoe om de Vuurgod te vereren. Dat duurde zelfs nog tot in de twaalfde eeuw!

Wat het gebruik betreft: uit doorgaans welingelichte bron wordt vernomen dat aardolie werd gebruikt voor het breeuwen van de ark van Noach en voor het metselen van de toren van Babel.

De Egyptenaren gebruikten aardolie voor het 'balsemen' van hun mummies. Het woord 'mummie' komt trouwens van het Arabische woord 'mum' dat 'teer' betekent.

Maar het echte olietijdperk begint pas in 1859, als de Amerikaan Edwin L. Drake in de bodem van Titusville in Pennsylvanië op de eerste olielaag stuit. In 1860 legt zijn landgenoot Hutchinson de eerste pipeline aan, om de kostbare vloeistof te vervoeren. Daarmee begon het allemaal...

Men zegt dat tijdens de tweede wereldoorlog in de Verenigde Staten een enorme pijpleiding van 2.750 kilometer, de 'Little Big Inch' binnen 225 dagen werd aangelegd.

In Oklahoma City staan nog de boortorens, als nationale monumenten, door de stad verspreid! De olie heeft de communicatie bevorderd en de mogelijkheden tot reizen vergroot, maar ook zijn de oorzaken voor grote of kleine conflicten er sterk door toegenomen. Bovendien heeft de mens de olie te vaak vergeleken met veldgewassen, met het idee dat er ieder jaar en ongelimiteerd, meer van te winnen was.

Maar er zal een grote geest nodig zijn, die bereid en in staat is de politieke en economische wedloop te doorbreken om een oplossing te vinden voor de energieproblemen van vandaag en morgen... om van de problemen van wereldvrede maar te zwijgen.

Immers, wat Karl von Clausewitz, Pruisisch strateeg en theoreticus (1780-1831) eens schreef doet nog steeds opgeld: 'De oorlog is niets anders dan een voortzetting van de politiek met andere middelen'!...

DREEF DER  
WISSEL-  
VALLIGHEDEN



# HEELAL

TE KOOP

Michel Schetter 80



## DE OLIE-OORLOG

BEGIN '42 IS ROMMEL WAT AANGESTERKT EN GAAT HIJ WEER IN DE AANVAL. HIJ STAAT WEER VOOR DE POORTEN VAN TOBROEK, TEGENOVER HET ACHTSTE LEGER VAN GENERAAL AUCHINLECK.

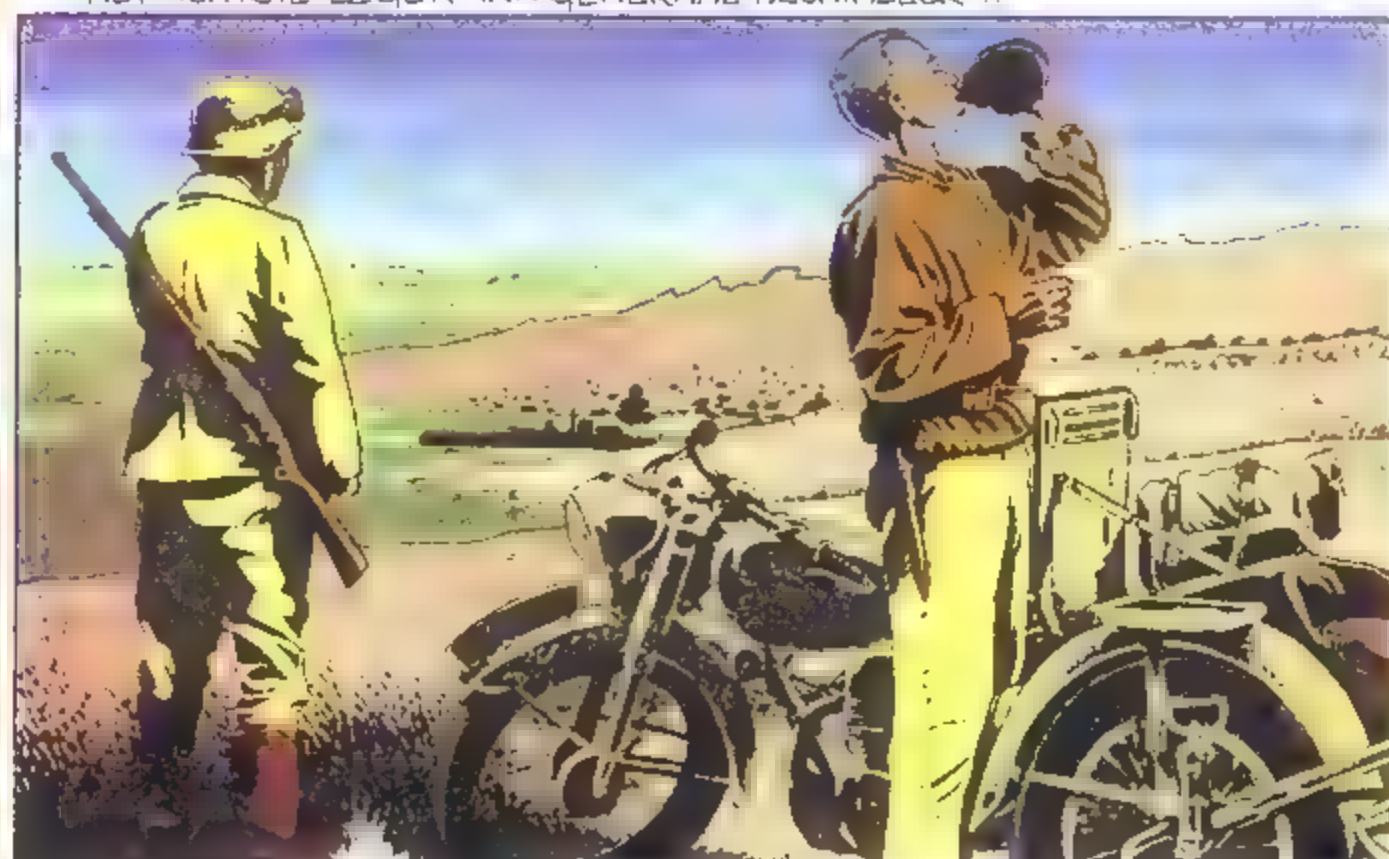
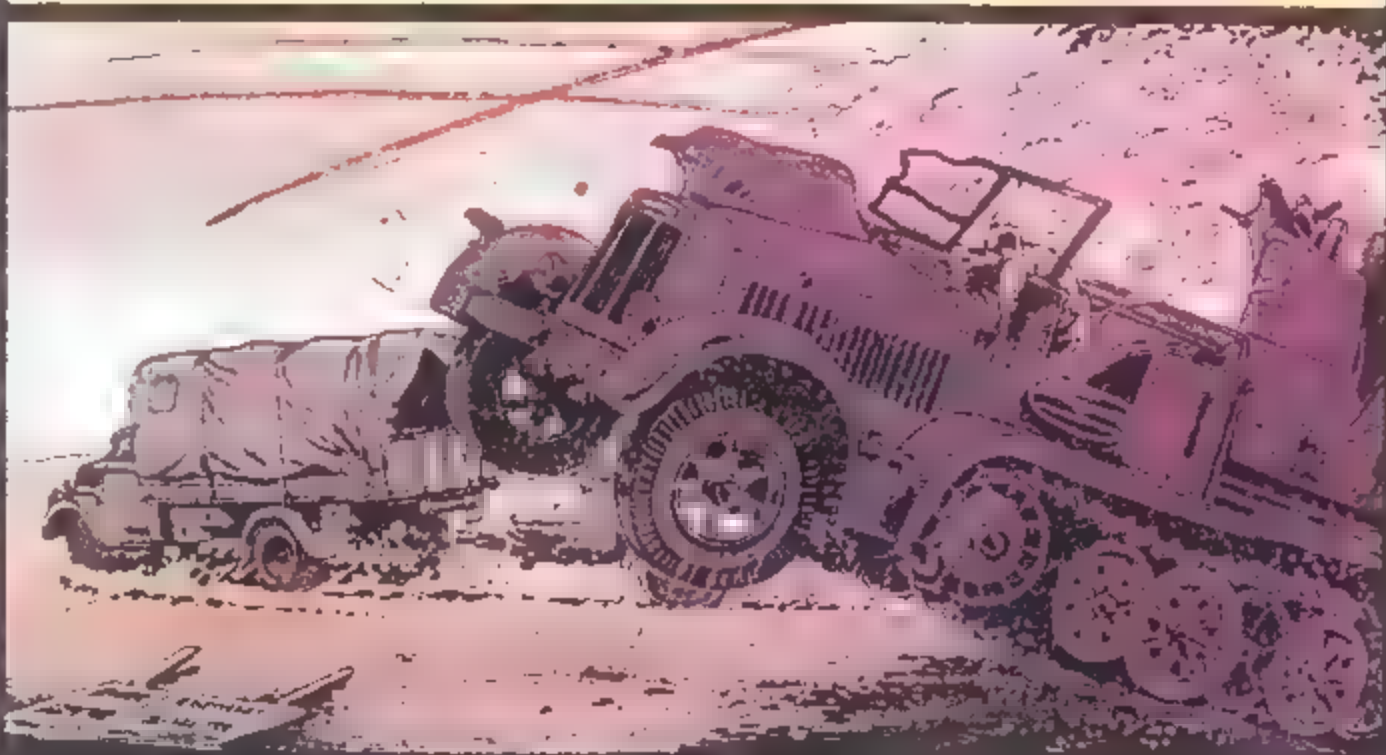
SUEZ BETEKEN: DE OLIEROUTE / WIE DIE BEHEERST KAN DE OORLOG WINNEN IN HET BEGIN VAN HET JAAR 1941. DE ENGELSEN HEBBEN DE STAD EN HET ACHTERLAND ZO VAST IN HANDEN, DAT ZE ZICH OPMAKEN OM DE ITALIANEN UIT NOORD-AFRIKA TE VERJAGEN. EN INDERDAAD OVERROMPELDEN DE 36.000 ENGELSEN ONDER GENERAAL WAVELL DE 250.000 ITALIANEN EN ALLEEN TRIPOLI IS NOG OVER GEBLEVEN ALS LAATSTE FASCISTISCHE HAVEN AAN DE AFRIKAANSE MIDDELLANDSE ZEEKUST.



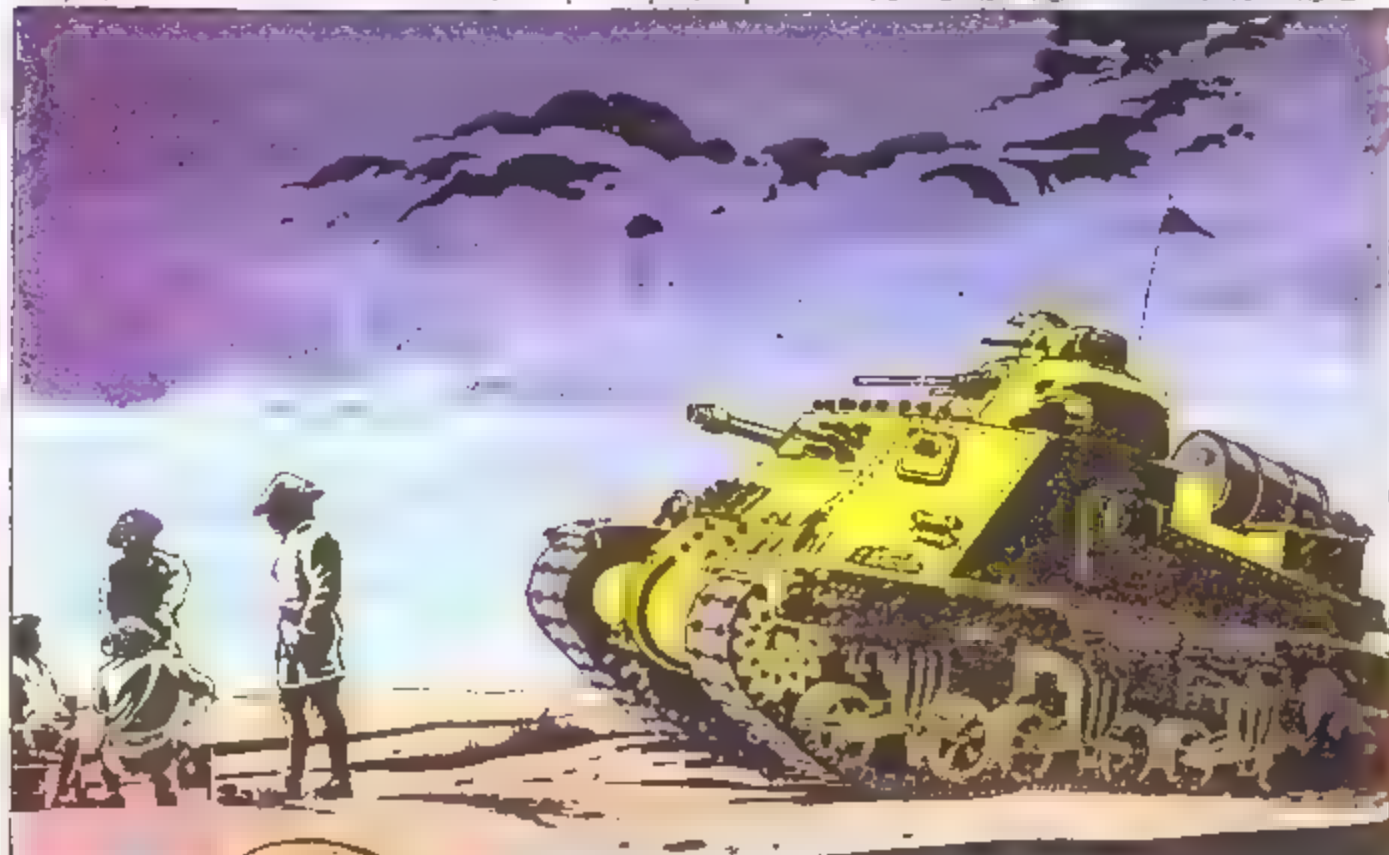
MAAR OP 1 FEBRUARI 1941 LANDEN IN TRIPOLI DE EERSTE EENHEDEN VAN ROMMELS AFRIKAKORPS OM EEN TEGENAANVAL OP DE ENGELSEN TE LANCEREN! DOEL: TOBROEK... BELANGRIJK VOOR DE RAVITAILLERING EN EEN STRATEGISCHE PLAATS VOOR DE VEROVERING VAN EGYPTE.



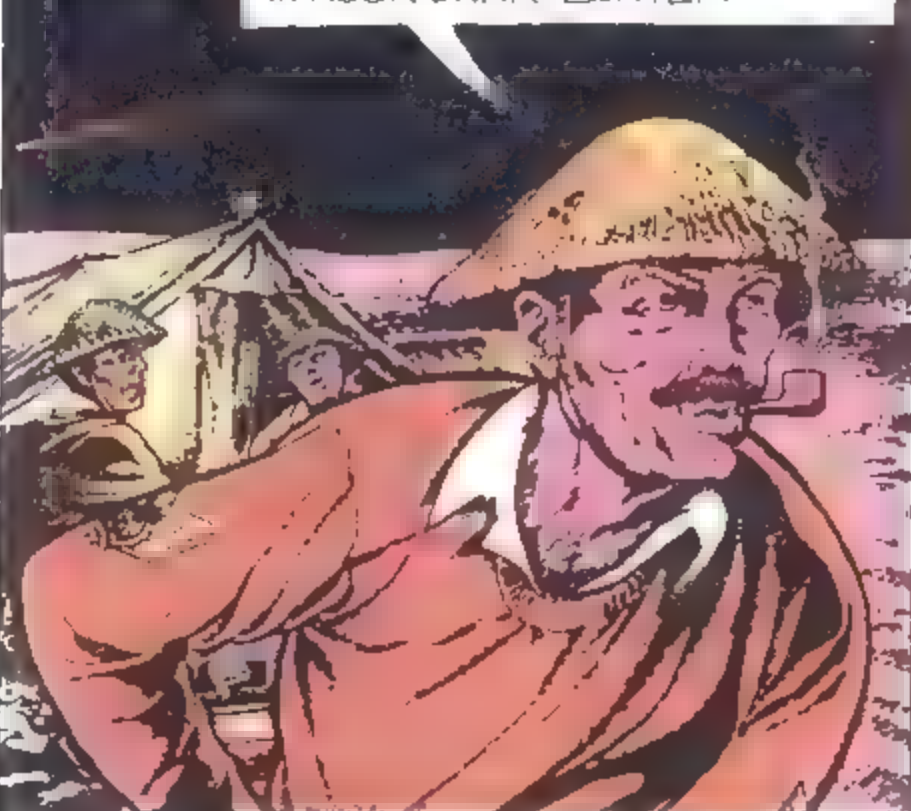
MAAR IN DECEMBER 1941 NA MAANDEN STRIJDT MOETEN DE DUITSERS EEN GEBREK AAN VERSTERKINGEN WITKEN VOOR DE ENGELSE DEFENSIE EN ZICH TERUGTREKKEN OP EL AGHEILA. DE VERWARRENDE TROEPENVERPLAATSIJNGEN LATEN DE PLAATSELIJKE BEVOLKING ONAANGEDAAN.



NAARONDER IN EEN DEKKINGSPOSITIE, VERLICHT DOOR DE EXPLOSIES VAN DE PROJECTIELEN DIE DE HAVEN BESTOKEN, HET ZEER GEPINSTINGEERDE KONINKLIJK REGIMENT VAN DE VIERDE BRIGADE, TOEGEVOEGD AAN DE ZEVENTE PANTHERDIVISIE.



NOU MOET JE OPHOUDEN, ZEG IK HOOR DAAR BLATEN!

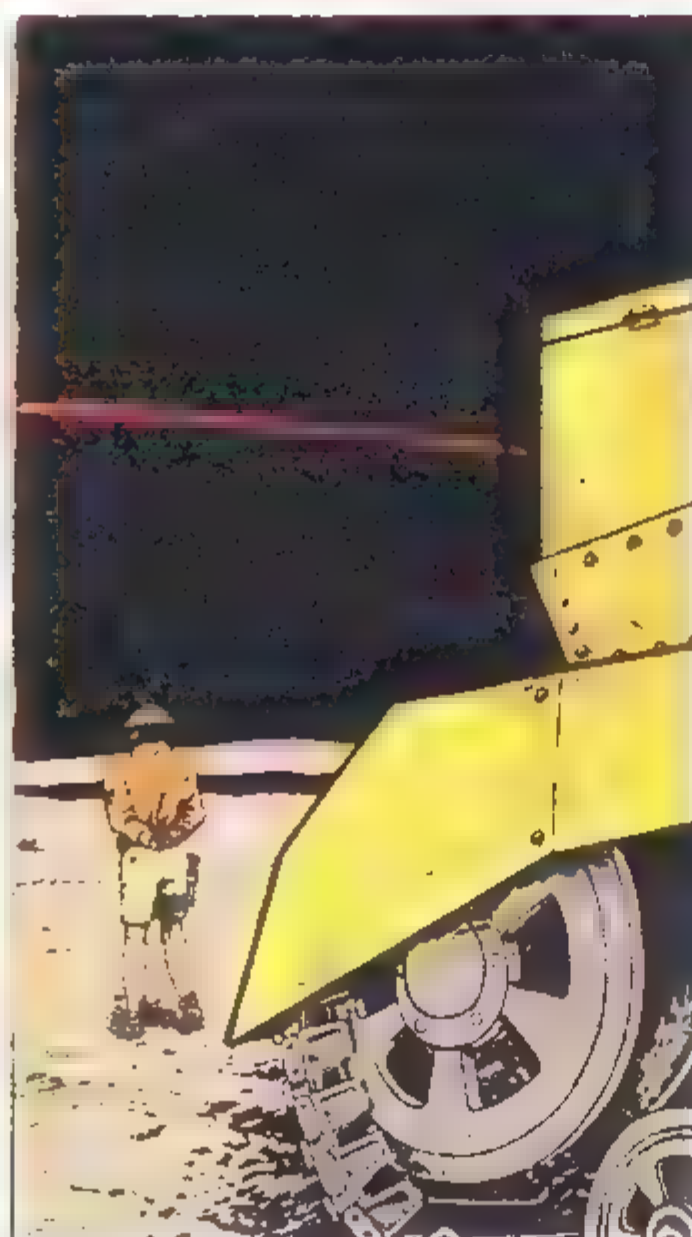
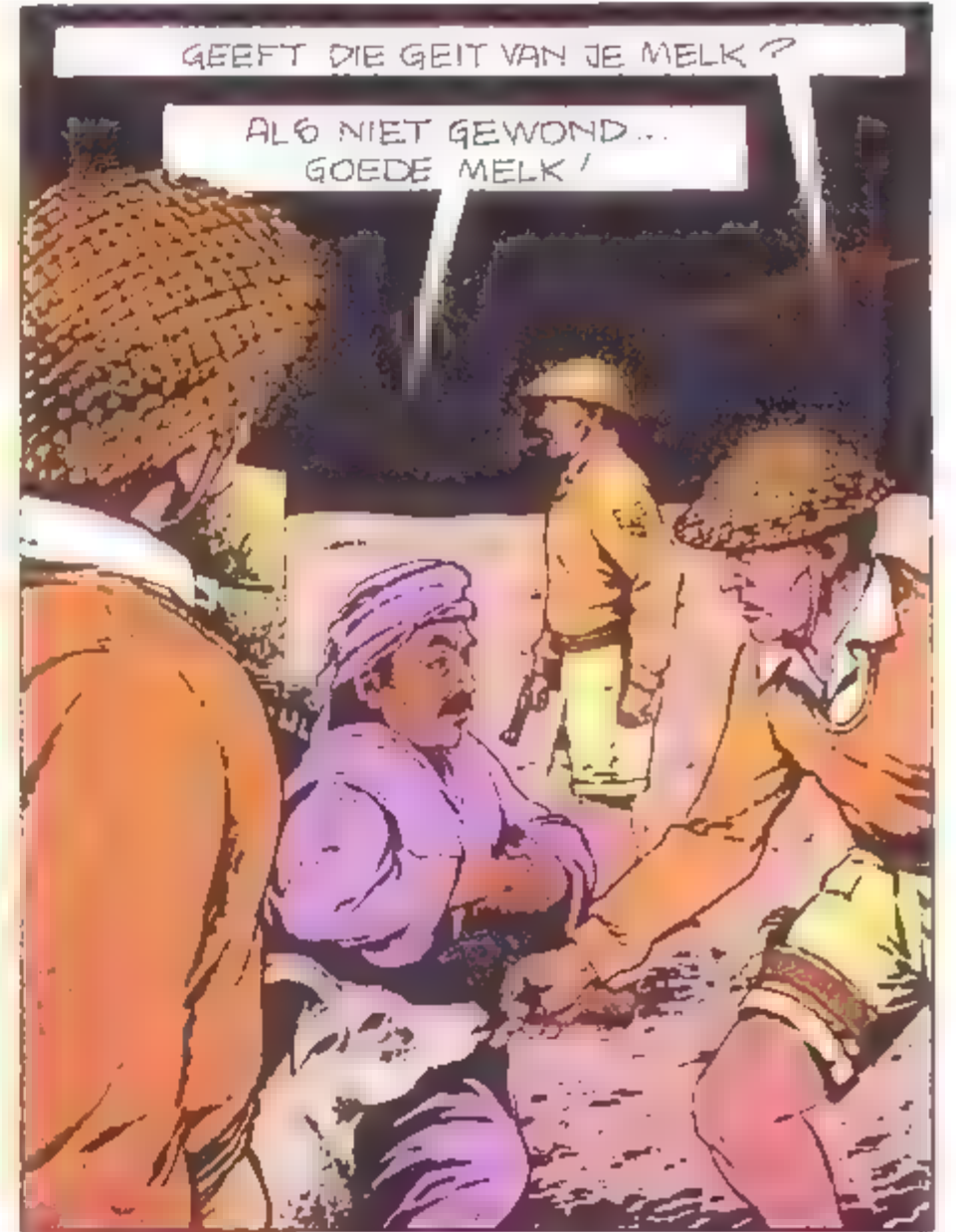
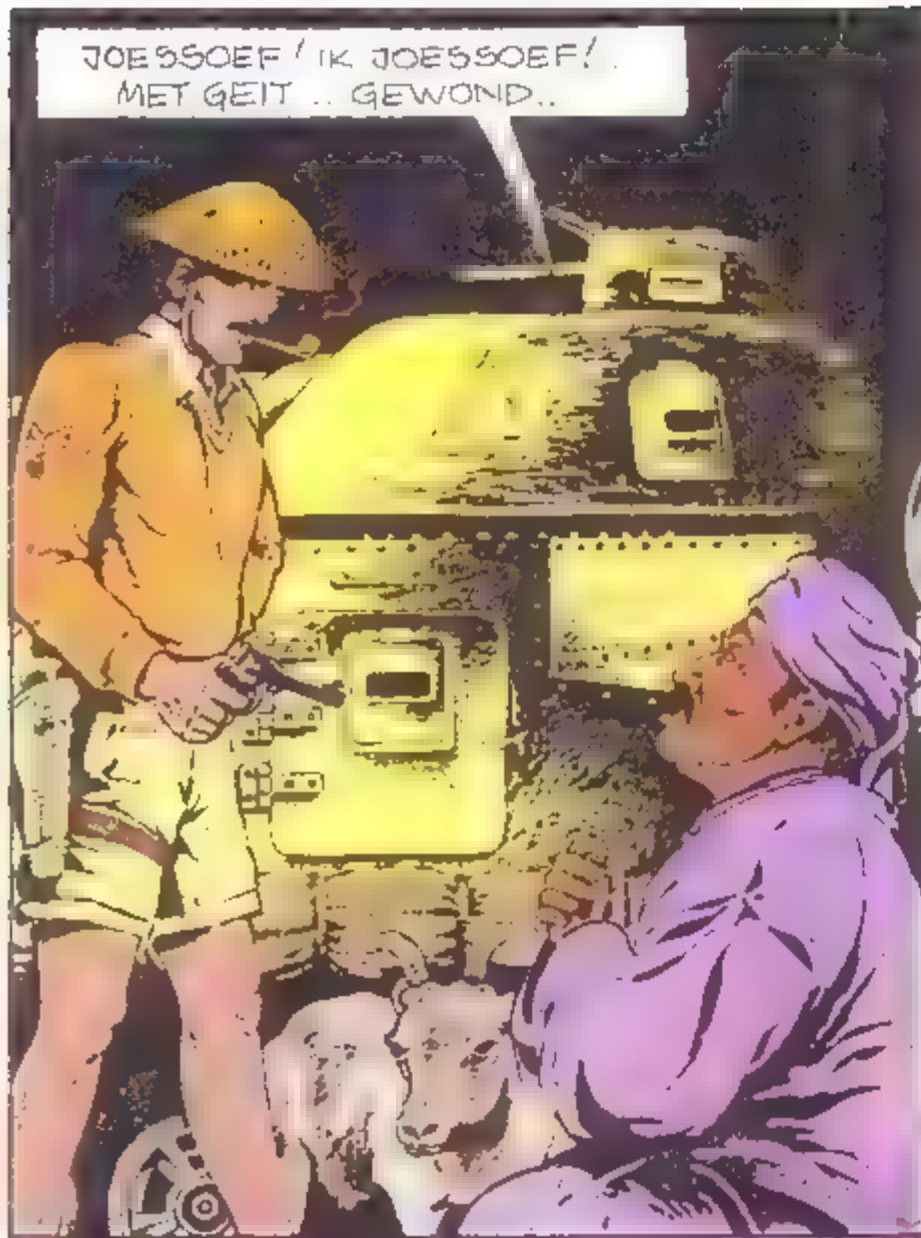


ROMMELS NIEUWE WAPEN, GERGEANT!

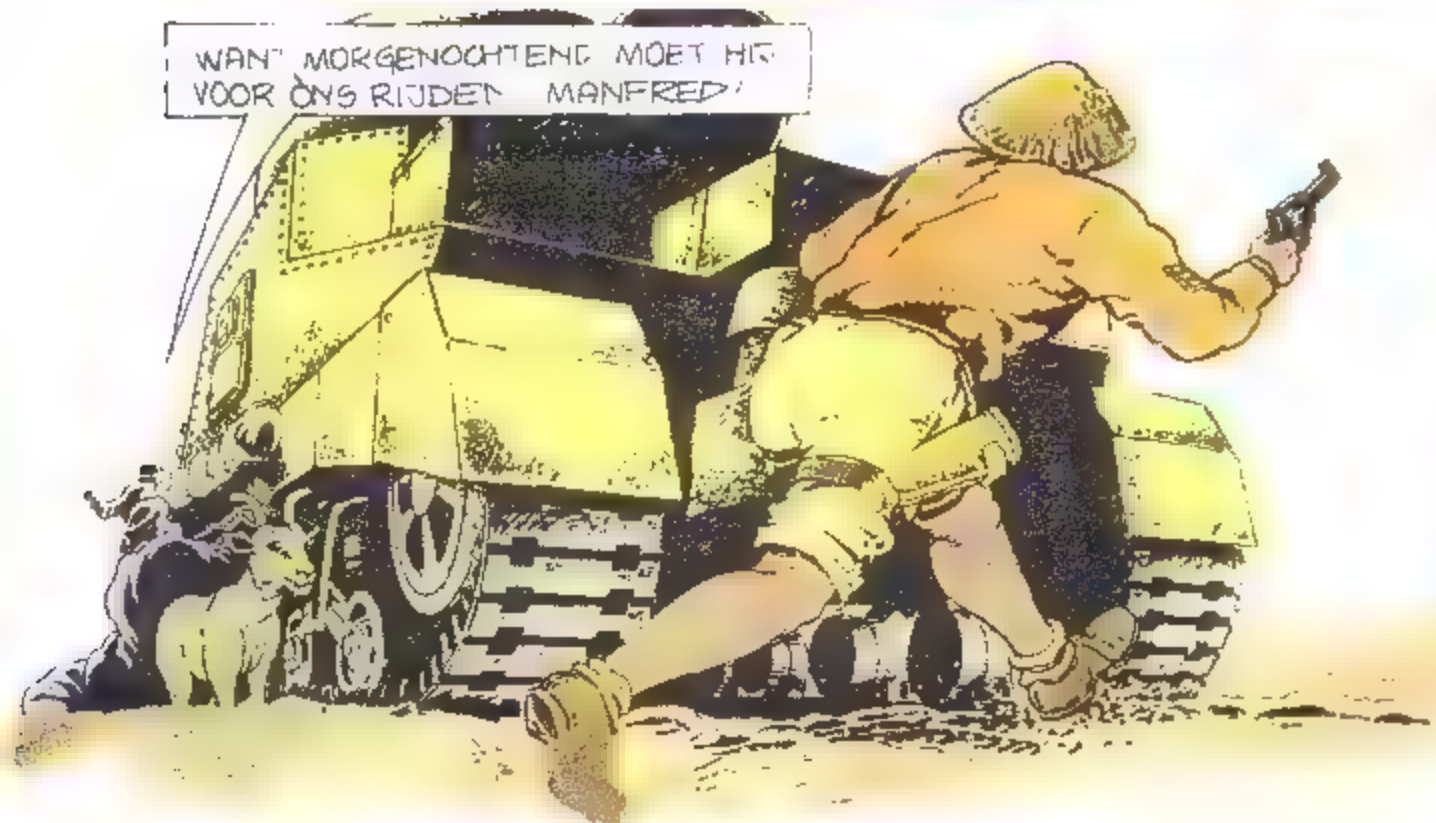




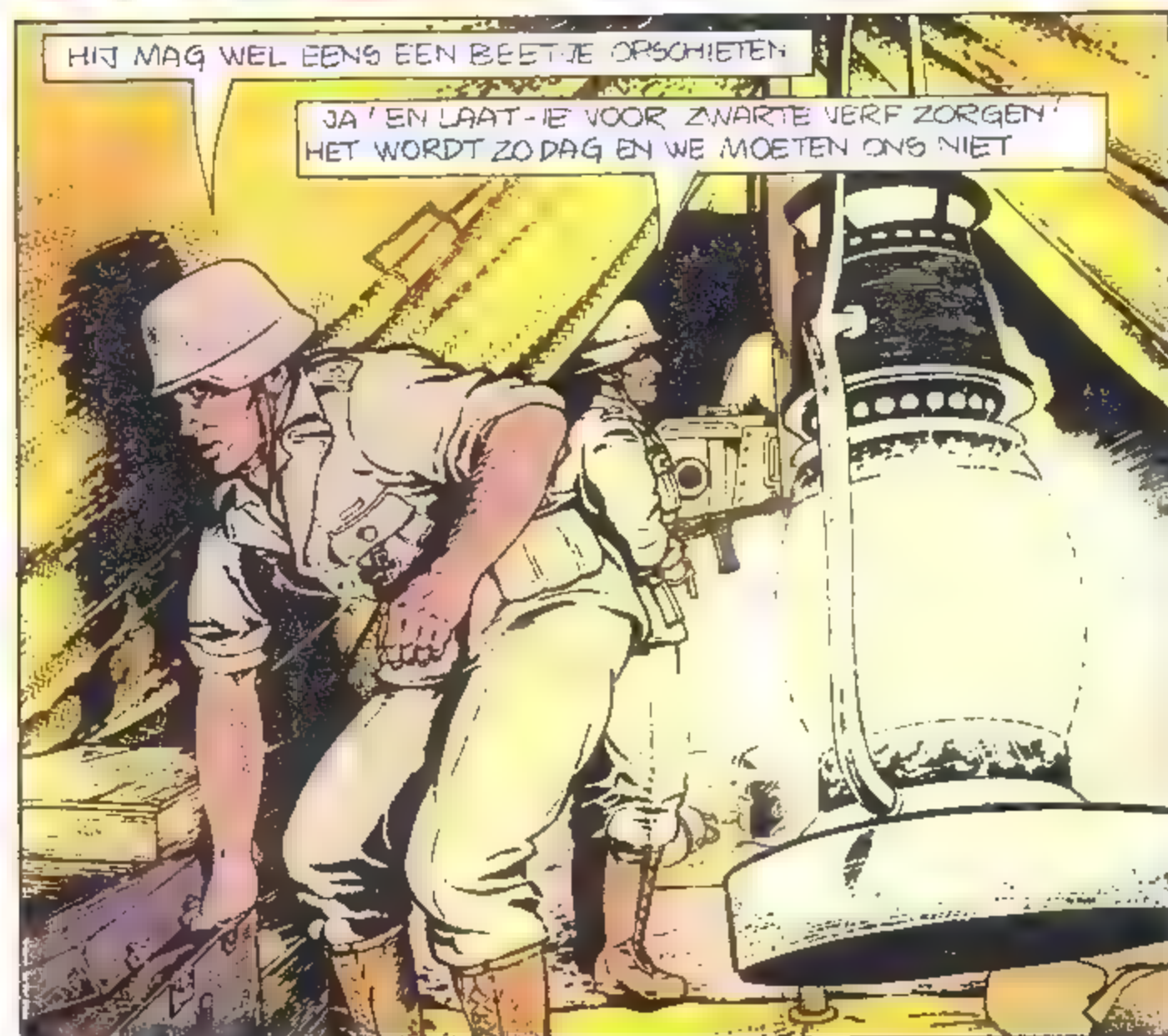
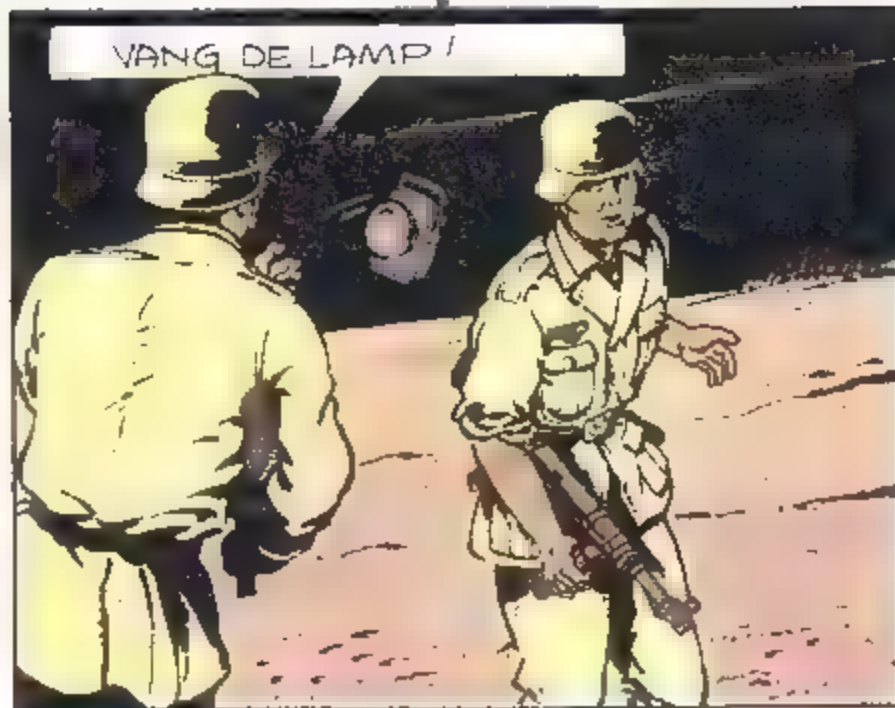
# DE GROTE WERELDBRAND



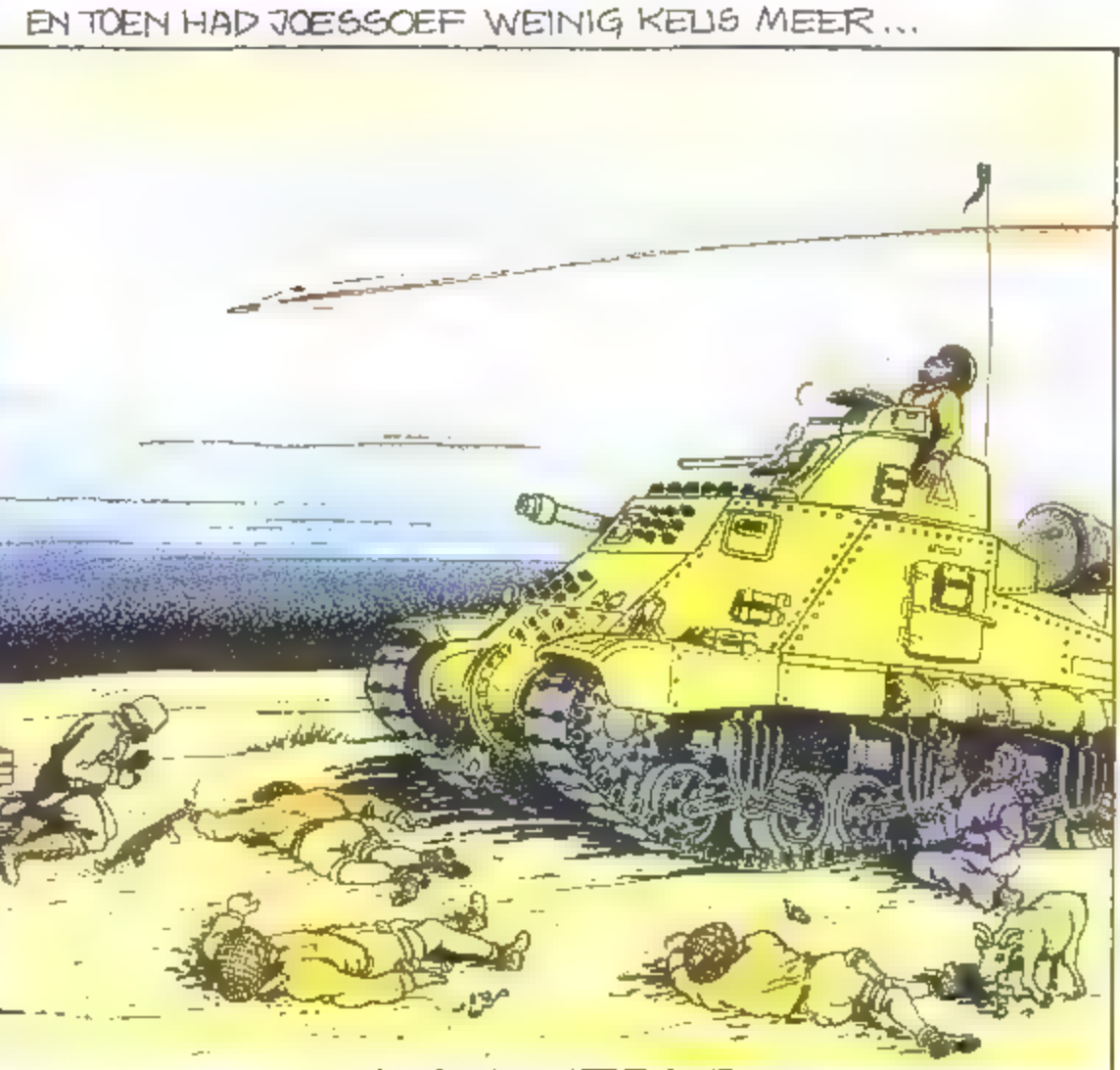
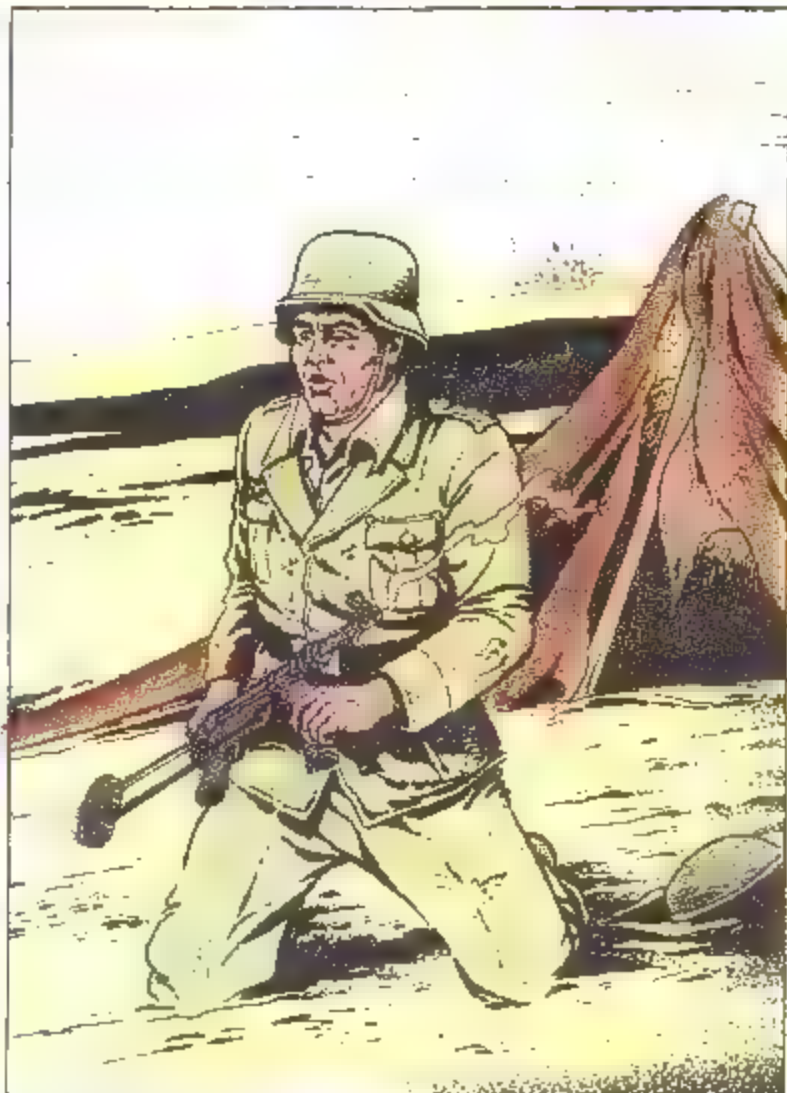
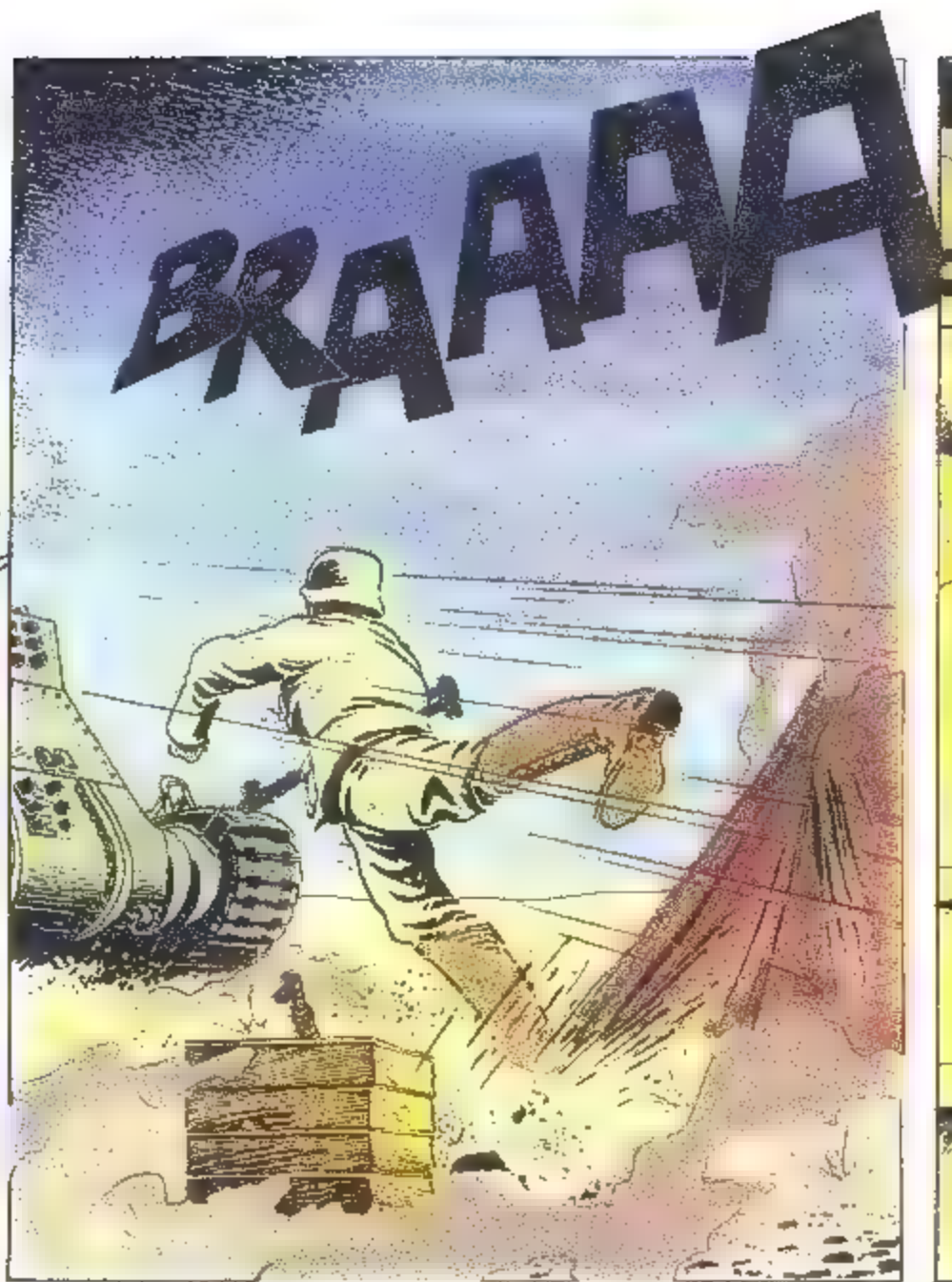
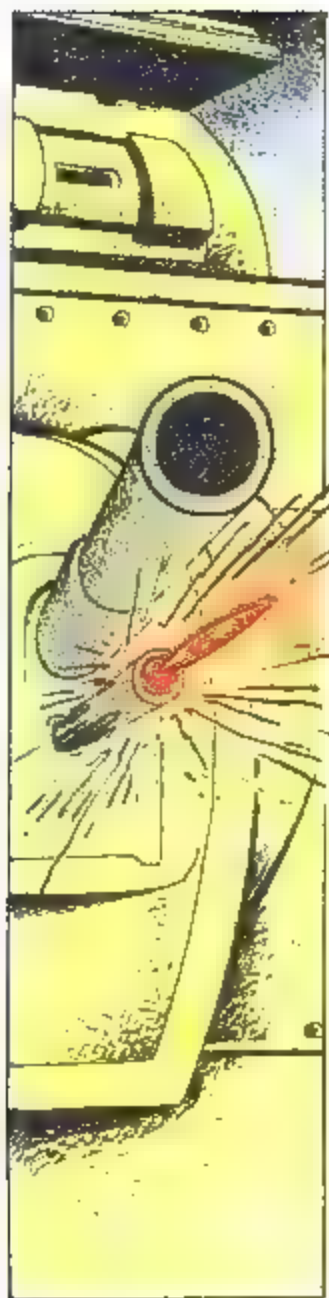












EN TOEN HAD JOESSOEF WEINIG KULIS MEER...

ONDANKS DAT ALLES, TREKT OP 20 JUNI 1942, HET AFRIKA KORPS TOBROEK BINNEN...

DAN STOTEN DE PANTSER-KOLONNES DOOR NAAR EGYPTE TOT AAN EL ALAMEIN, HET VERSTE PLINT VAN DE OPMARS, WAAR ZE DEFINITIEF TOT STAAN KWAMEN...

OP 80 KILOMETER VAN DE OLIEROLTE... DIE NIET GEKLOKKEERD WERD...



wordt vervolgd



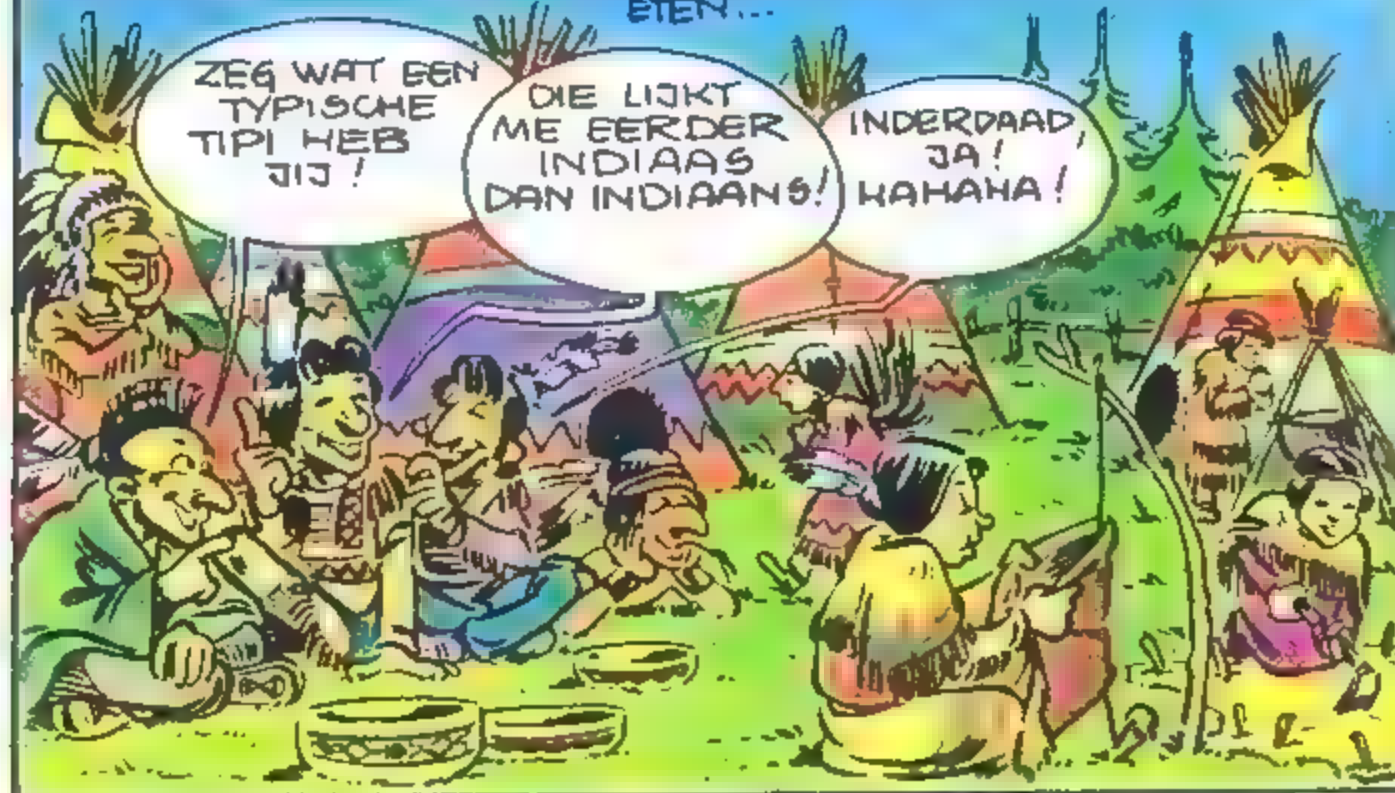


# VOUWKA



LANG VOOR HET WILDE WESTEN, LANG VOOR DE AMERIKAANSE ONAFHANKELIJKHEID, LANG VOOR DE EERSTE SPAANSE, ENGELSE, FRANSE EN HOLLANDSE ONTDEKKINGSTOCHTEN, WOONDE HET INDIAANSE VOLK VREDIG OP AMERIKAANSE BODEM...

DE INDIANEN IN TALLOZE STAMMEN VERDEELD, LEEFDEN GELUKKIG EN BRACHTEN HUN DAGEN DOOR MET HET KIJKEN NAAR "HOE DE VROUWEN WERKTEN" MET DOMME WOORDSPELLETJES, MET GLAPEN EN MET ETEN...



ZEG WAT EEN  
TYPISCHE  
TIPI HEB  
JIJ!

DIE LIJKT  
ME EERDER  
INDIAAS  
DAN INDIAANS!

INDERDAAD,  
JA!  
HAHAHA!

MAAR OM DAT ZWARE PROGRAMMA WAT AF TE WISSELEN, HIELDEN DE INDIANEN ER EEN AARDIGE GEWOONTE OP NA: ELK MEISJE DAT OP HUWBARE LEEFTIJD KWAM BEPAALDE EEN PROEF, WIE DE PROEF WON ZOU HAAR ECHTGENOOT WORDEN...



IK TROUW MET  
DEGENE DIE HET  
BESTE SCHIET!



IK MIK WEL  
WAT HOGER! HAH  
HA! ALS IK DAAR MAAR  
NIET MEE TROUW!



EXCENTRIEKE  
MOL: MIS!  
VOLGENDE!

HIHIHI!  
JAMMER,  
SCHATJE!



OEPS!  
WAT EEN  
PECH!

HE!?

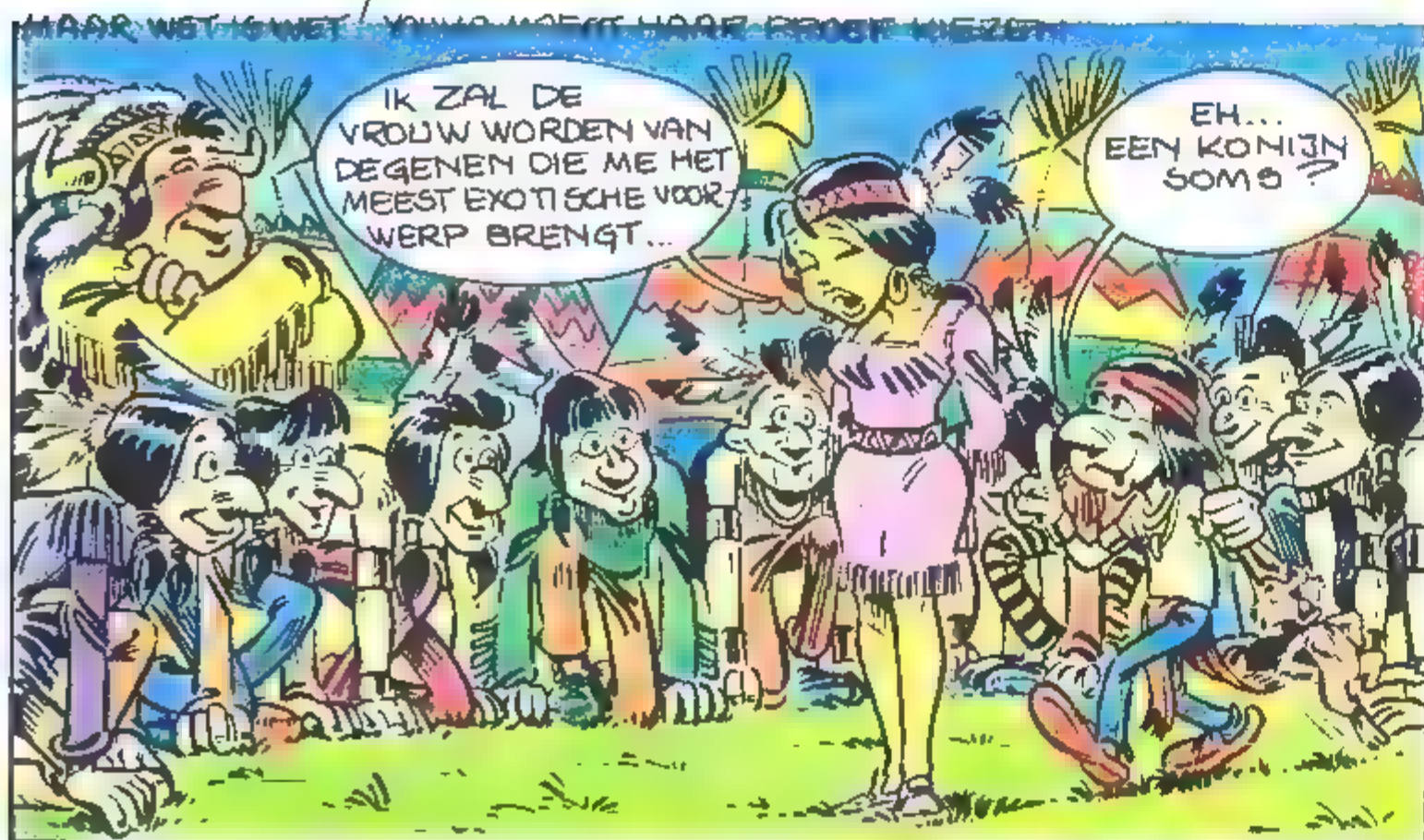
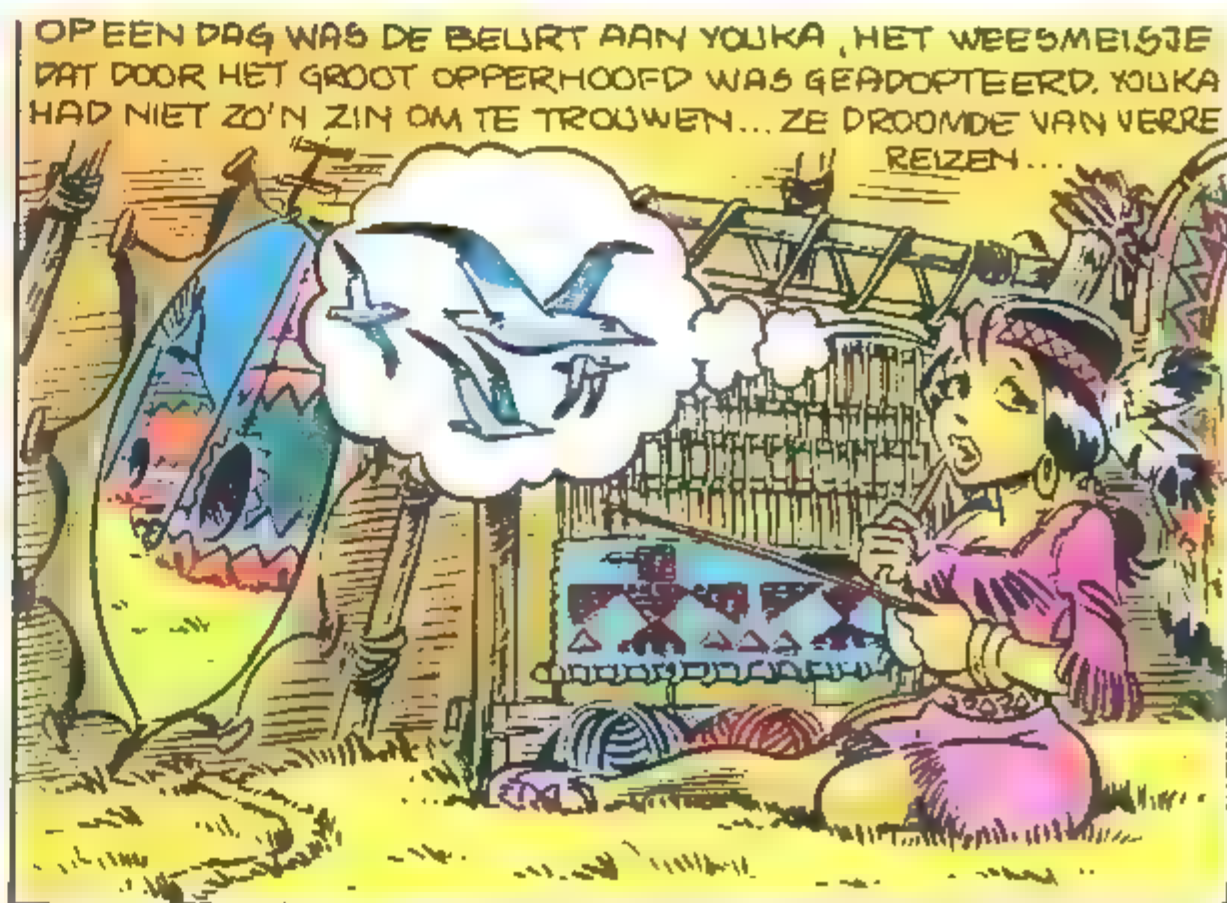
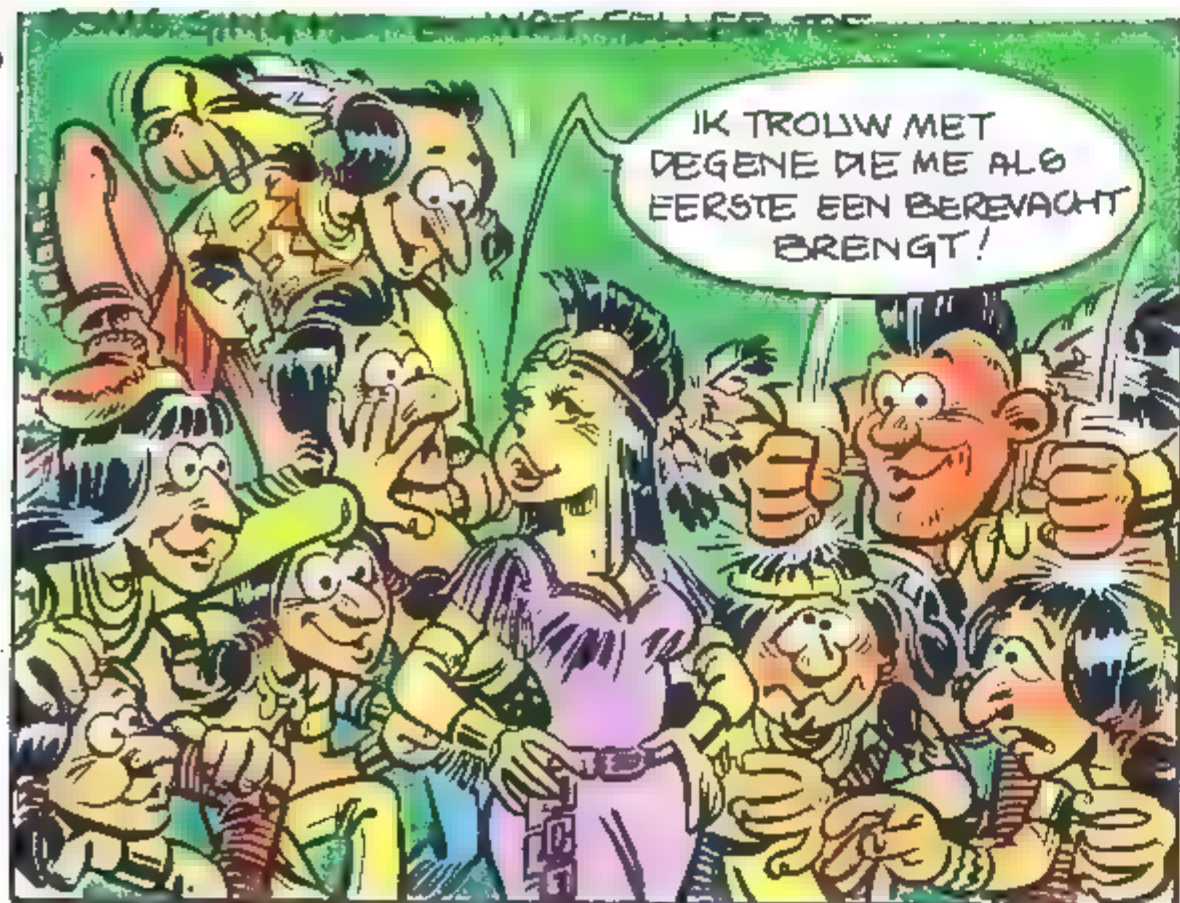


EXCENTRIEKE  
MOL HEEFT GE-  
WONNEN! VAN  
HARTE GELUK-  
GEWENST!

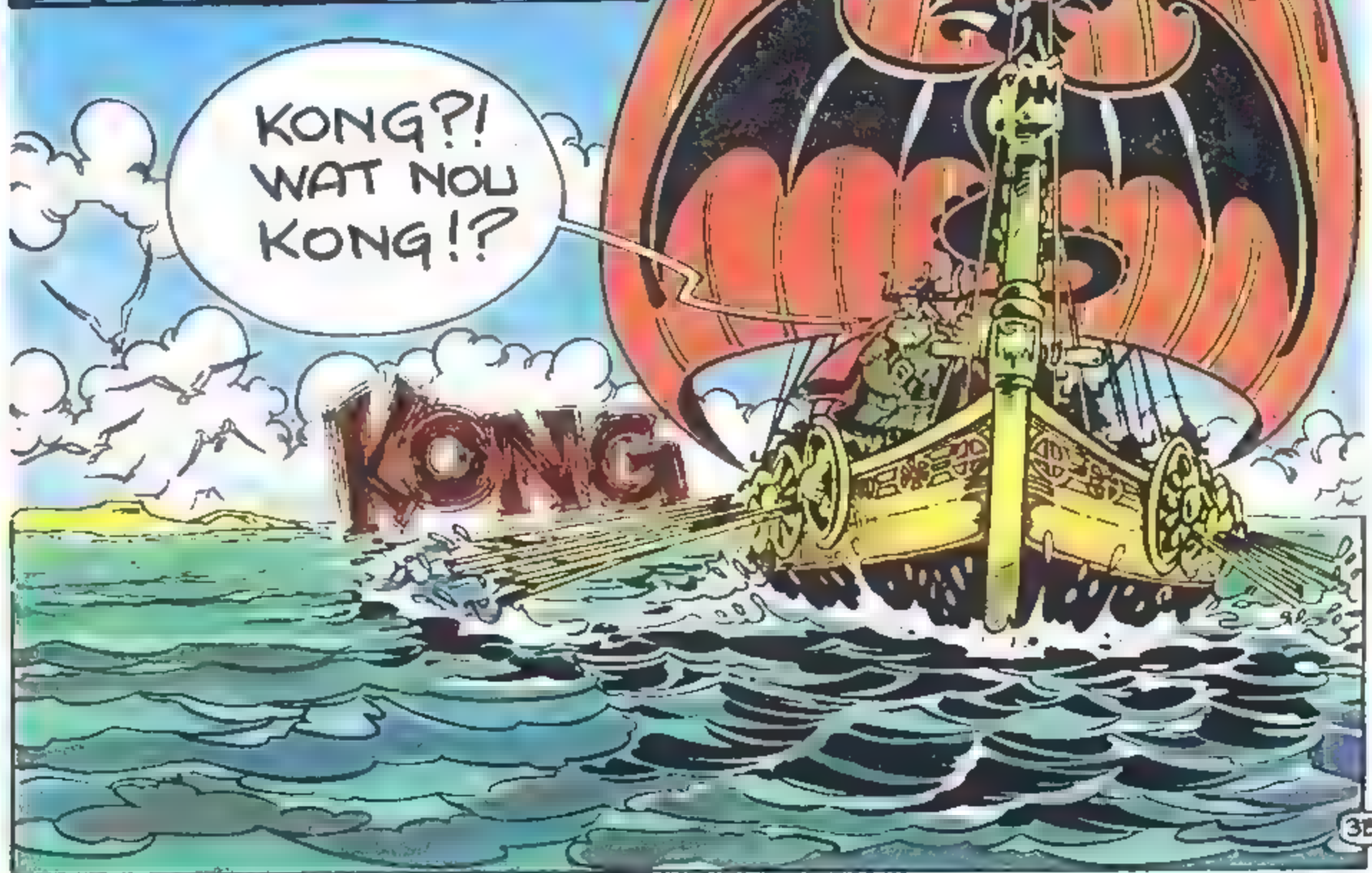
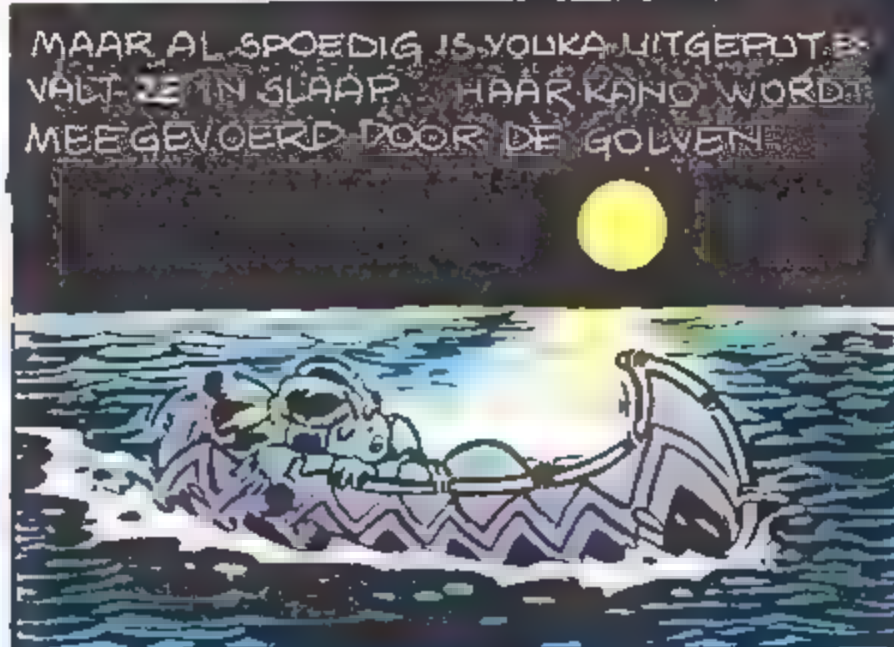
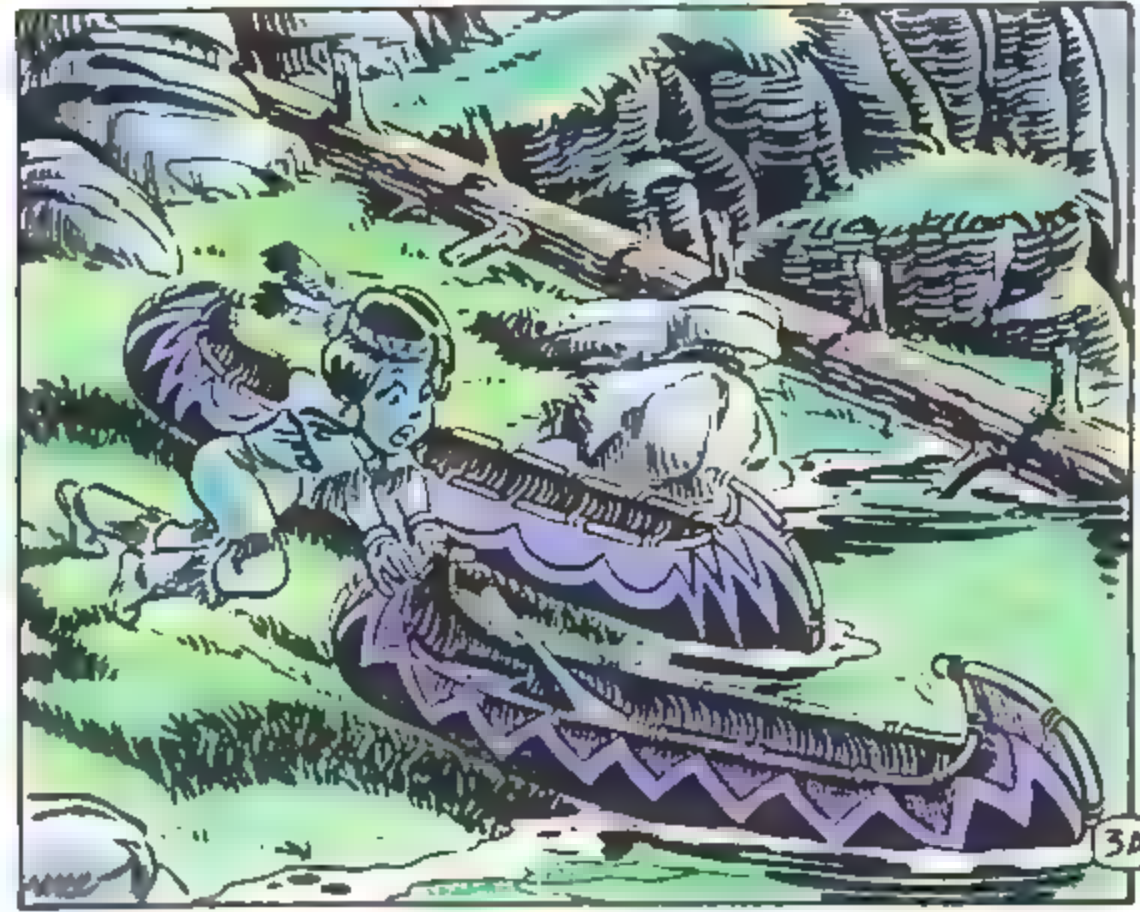
MAAR... NEE...  
ER STOND TEVEEL  
WIND TOEN IK  
SCHOOT... IK...NEE  
GENADE...

KOM, M'N GROTE  
WINNAAR! EINDE-  
LIJK EEN MAN DIE  
ME WAARDIG IS!

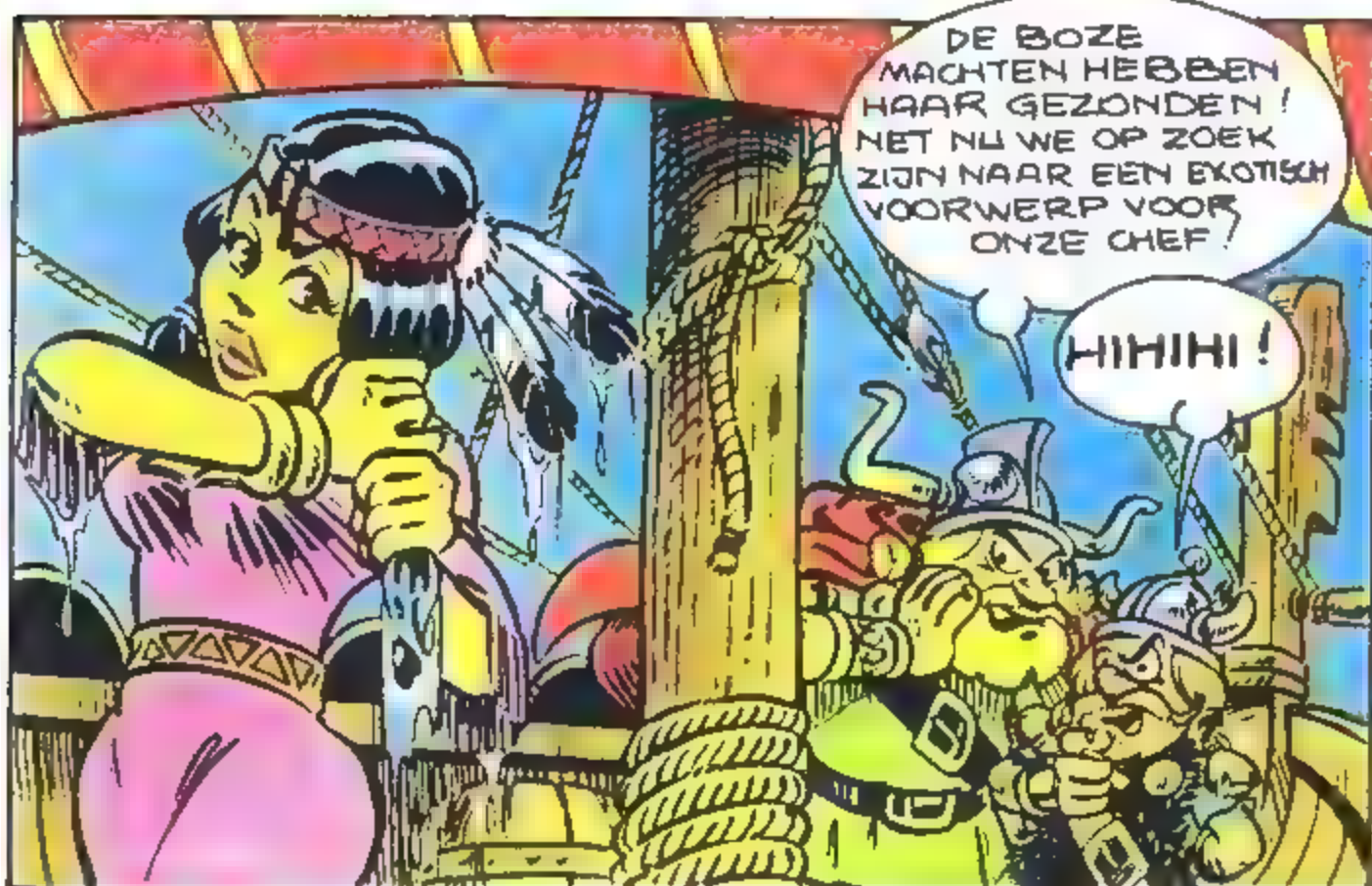








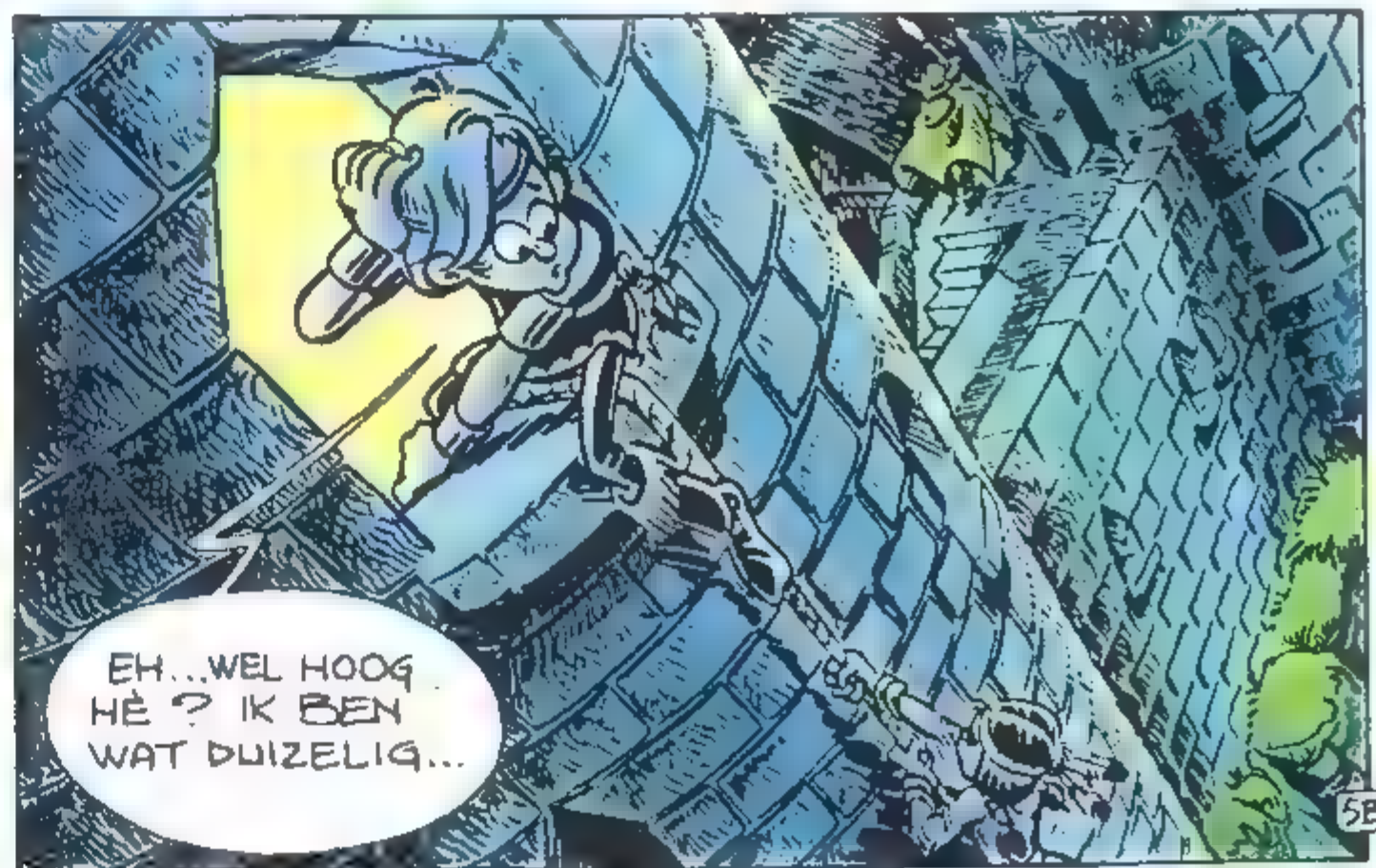




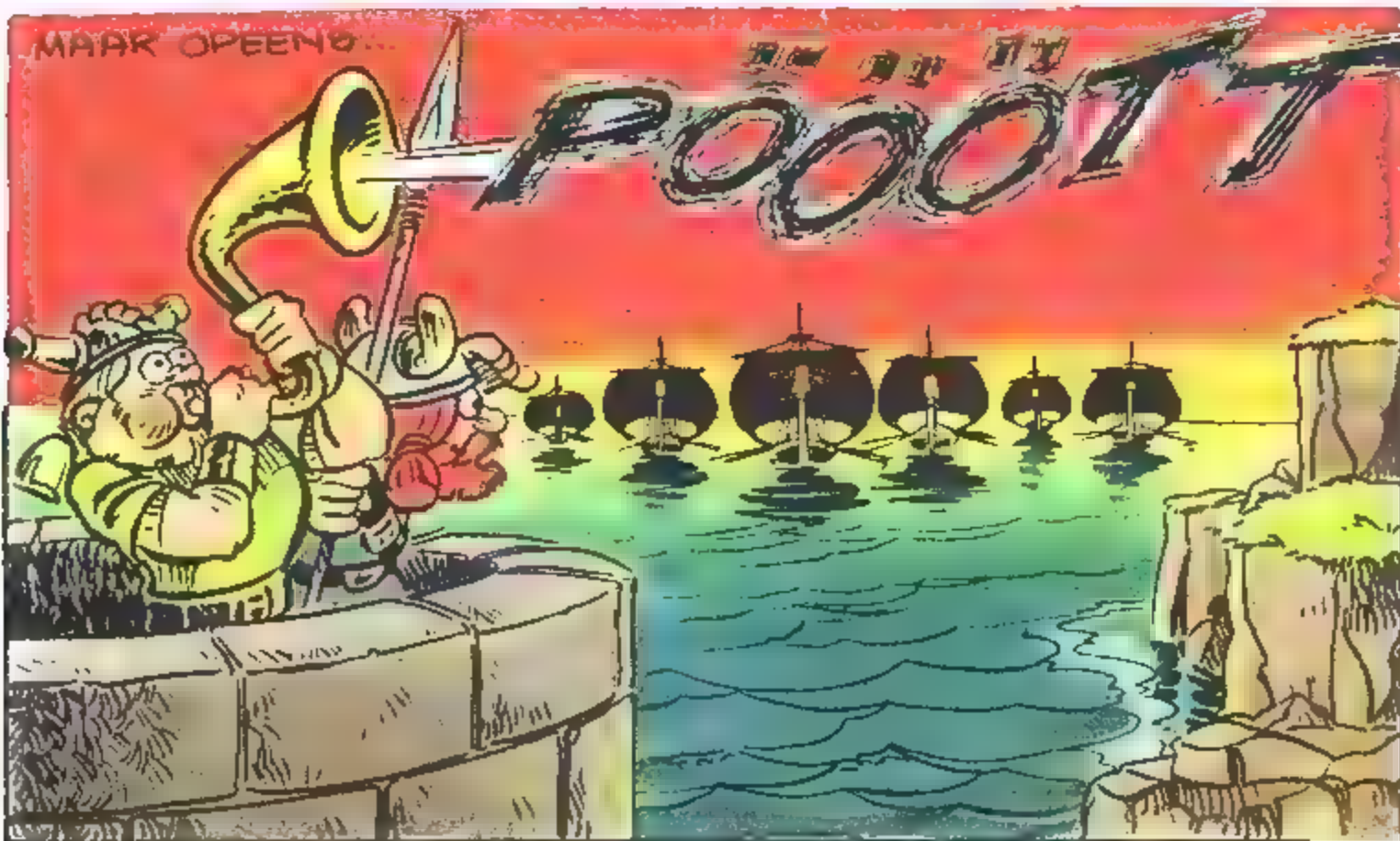
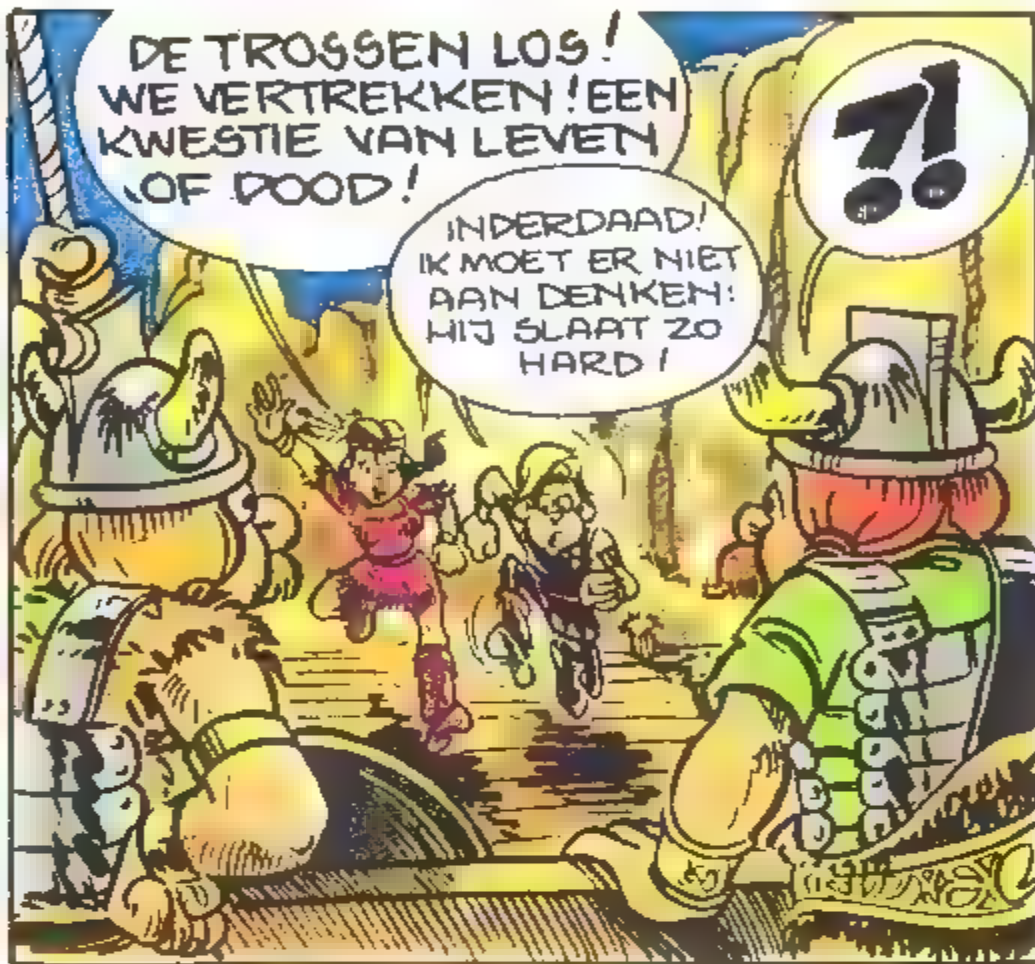
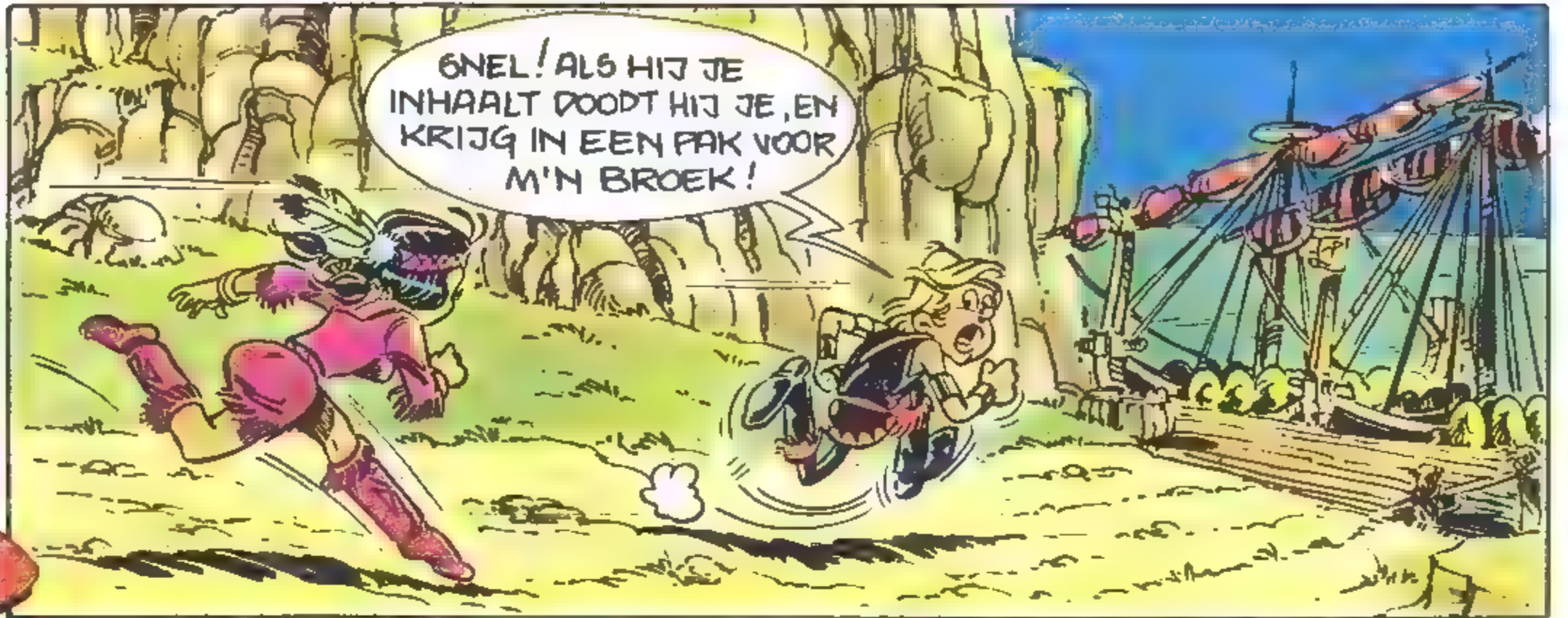
HIHIHI!



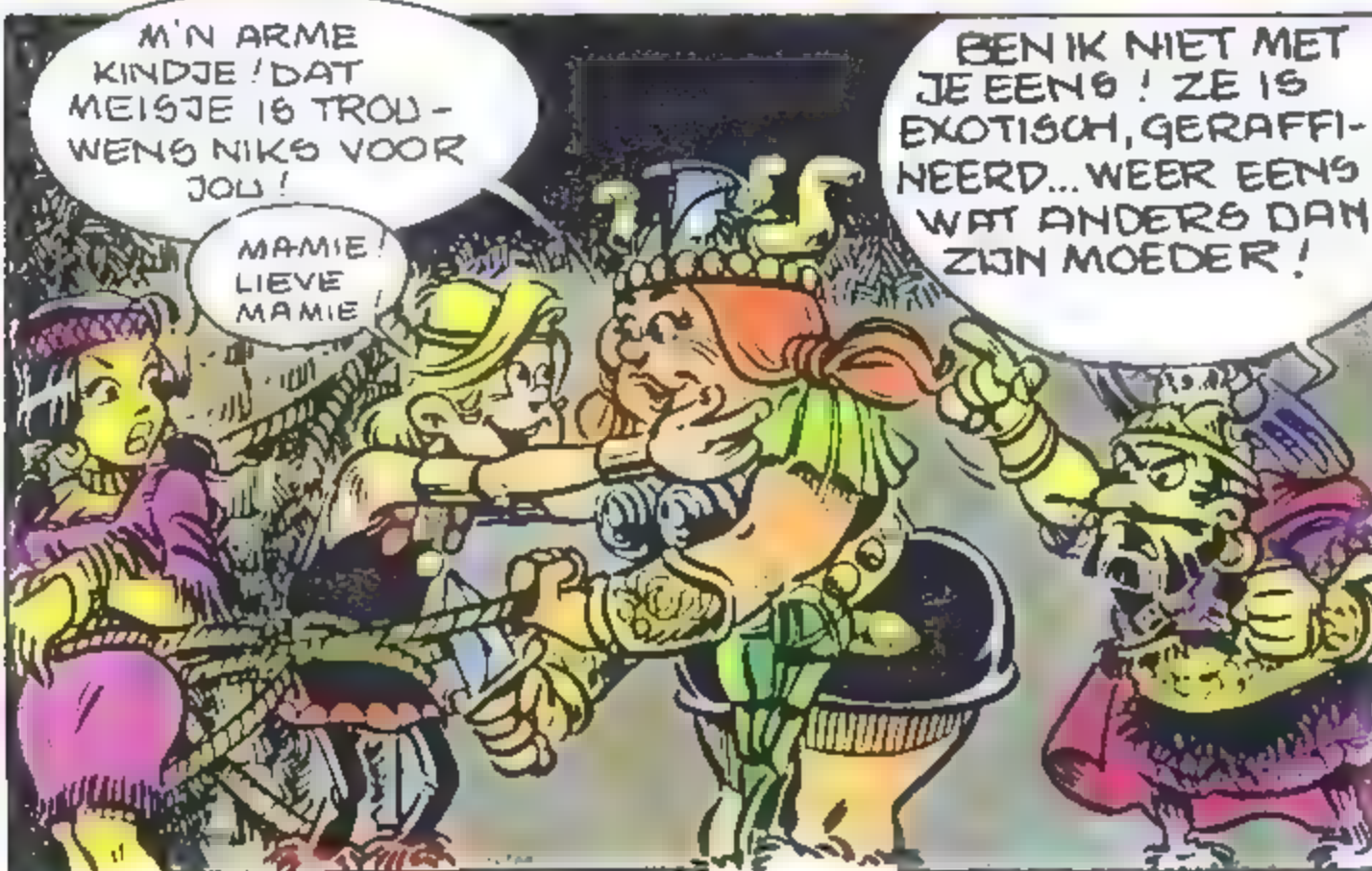














# WAO





# V



# HONDA MB 50

## de nieuwe kleine motor, even knap als zijn grote broers



Je kijkt er je ogen op uit. Een echte 50 cc. Een toffe motor. Echte, pure Honda klasse, en daarmee is eigenlijk alles gezegd. Zoek niet naar een machine die de vergelijking kan doorstaan, die bestaat gewoon niet. Liefhebbers in hart en nieren, vinden alleen bij Honda dezelfde passie voor de motor. Begrijpelijk dat de MB 50 de oogappel is van de jongeren. Bewonder die rasechte klasse. Om van te water-tanden. Het "ruggegraat" freem geeft de lijn aan voor de tachtiger jaren. Het sportieve "opsteekbare" stuur, de Comstar-wielen met drie spaken, de schijfremmen vooraan, het instrumentenbord met de duidelijk leesbare wijzerplaten, de onberispelijke afwerking tot in de kleinste kleinigheden bevestigen het eerste beeld dat men van deze machine krijgt: de MB 50 is af. Voor diegenen die de motor wat beter willen bekijken begint eigenlijk pas de pret. Een volbloed krachtbron aan het freem opgehangen. Een revolutionaire twee-takt.

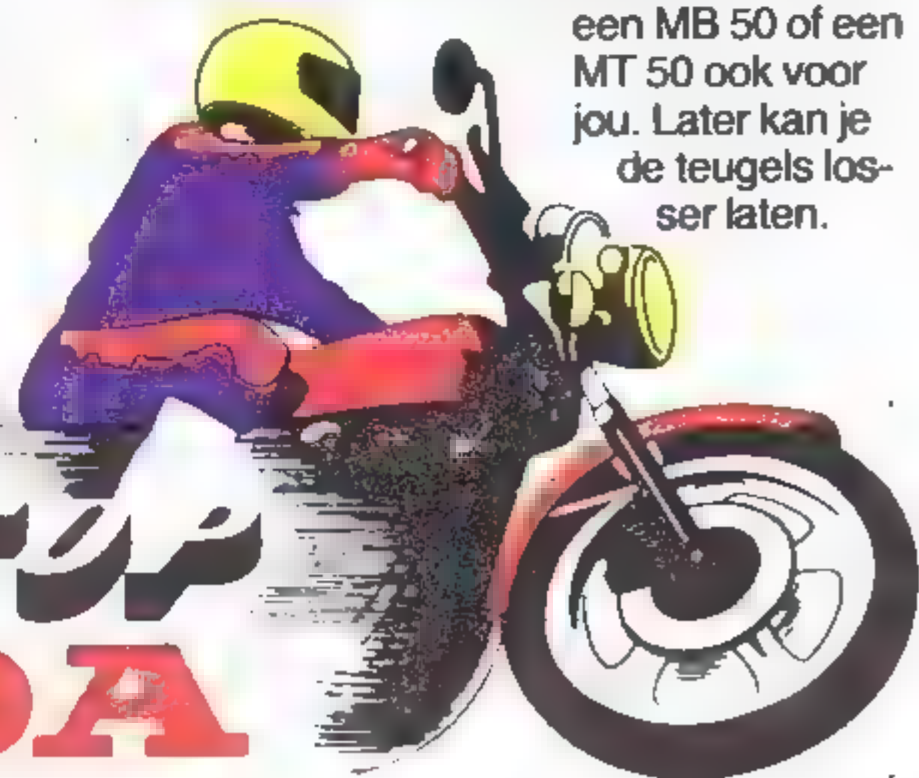
Gescheiden mengsel voor meer gemak en voor het bekomen van het ideale mengsel bij gelijk welk regime. Kijk eens naar de grote koelvinnen. Oververhitting is alleen nog maar een droeve herinnering aan vroegere tijden. De klokvormige verbrandingskamer werd zodanig bestudeerd dat een evenwichtige verbranding werd bekomen bij gelijk welk regime. Gedaan met die onaangename "hik". In tegenstelling met andere twee-takten zit je niet op je moto te "dansen". De MB 50 motor is uitgerust met een kettingloos balanceergewicht dat hem volledig trillingsvrij maakt. De gedroomde oplossing. Zie jezelf aan het stuur van zo'n wonder met zijn onberispelijk rijgedrag, alleen of met z'n tweeën. Als je liever een machine voor alle terrein wil, dan vind je dezelfde eigenschappen op de MT 50. Dat is een andere, maar even opwindende manier van motorrijden. Als je nog geen 18 bent is dat niet direkt een bezwaar, want er bestaat

een MB 50 of een MT 50 ook voor jou. Later kan je de teugels lossen laten.



Vraag onze zelfklever

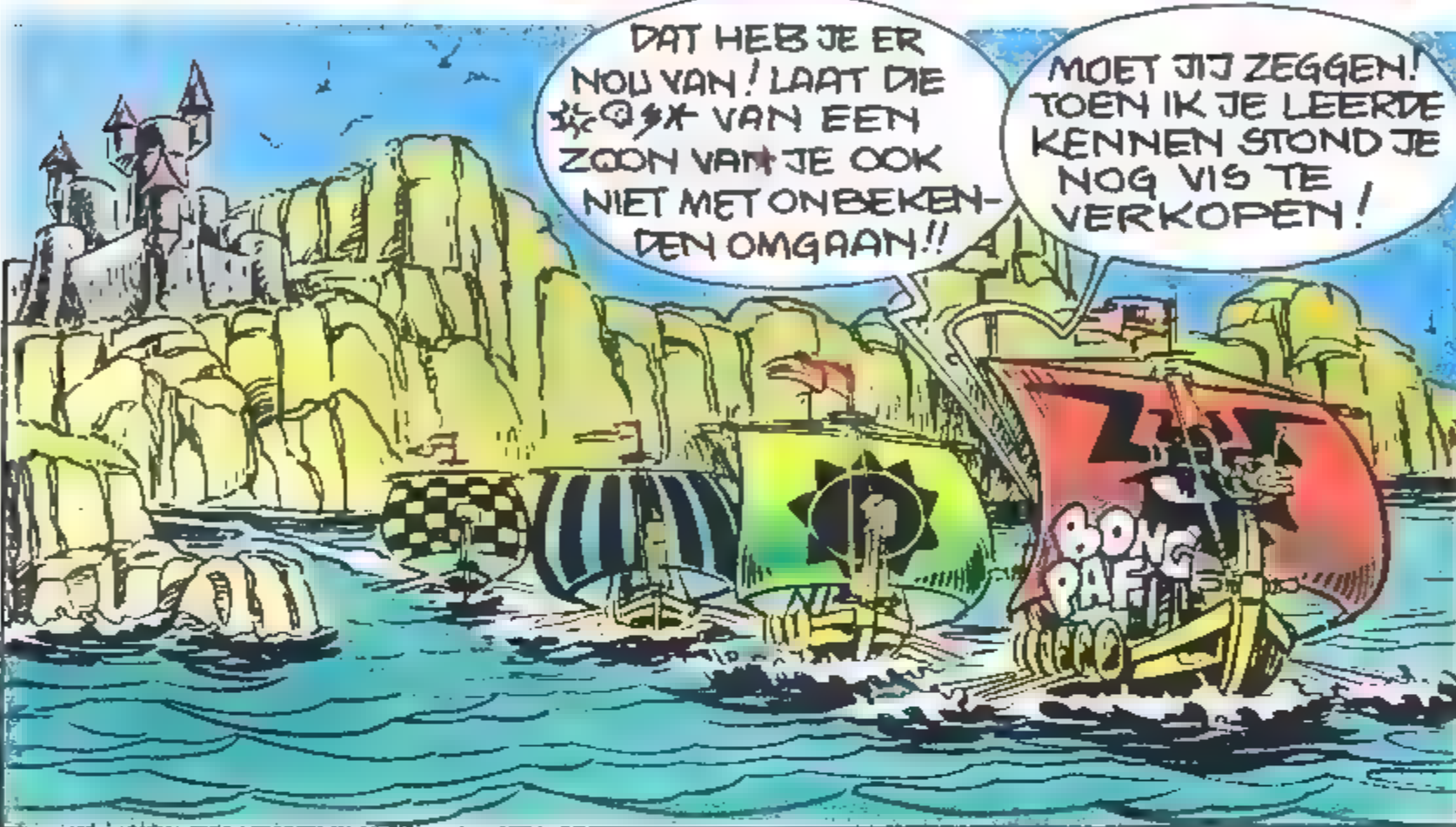
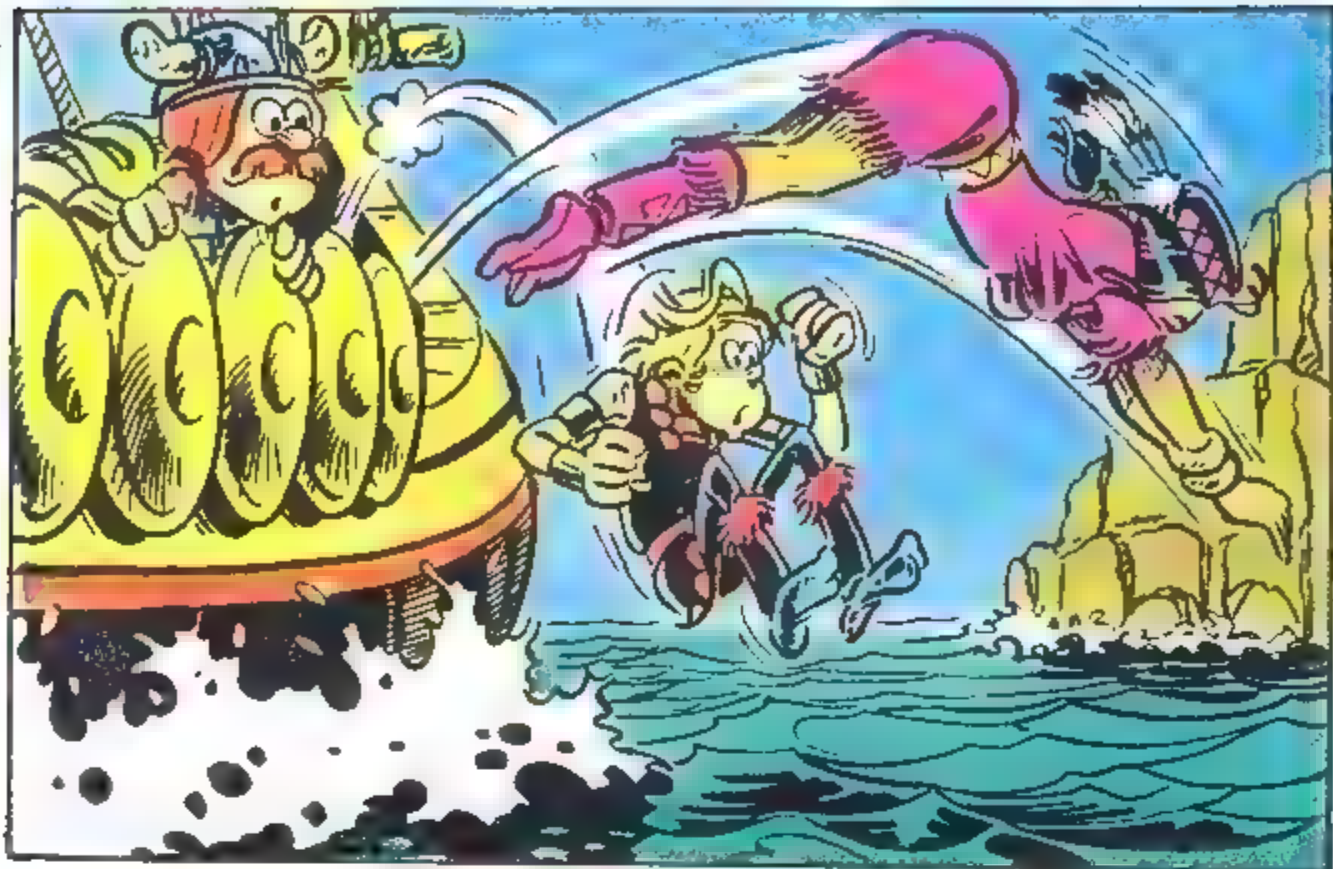
# STEEPS AAN DE TOP HONDA



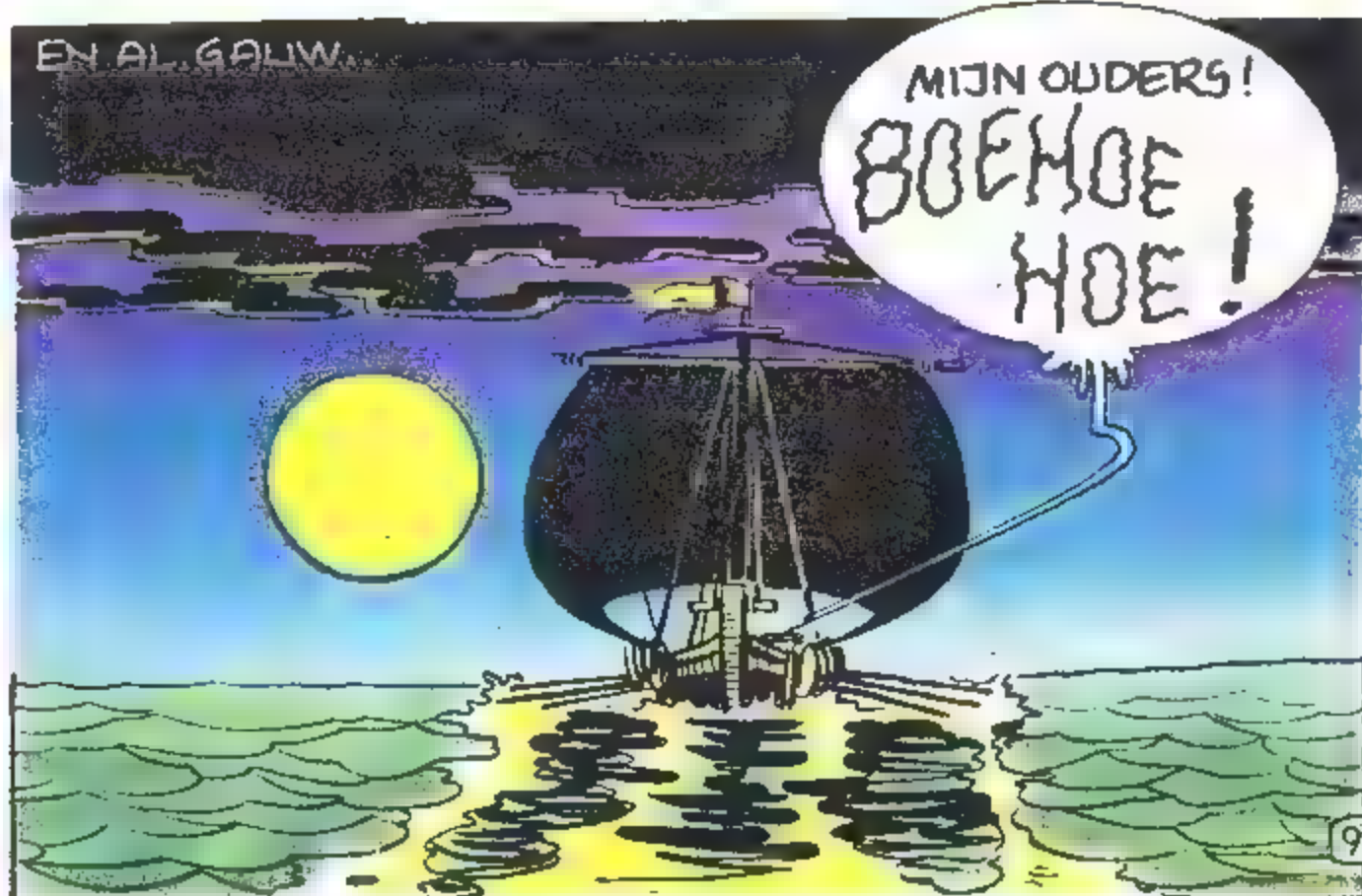
EUROPEES UITHOUDINGSKAMPIOEN 76 - 77 - 78 - 79

HONDA BENELUX N.V. - Wijngaardveld 1 - 9300 Aalst

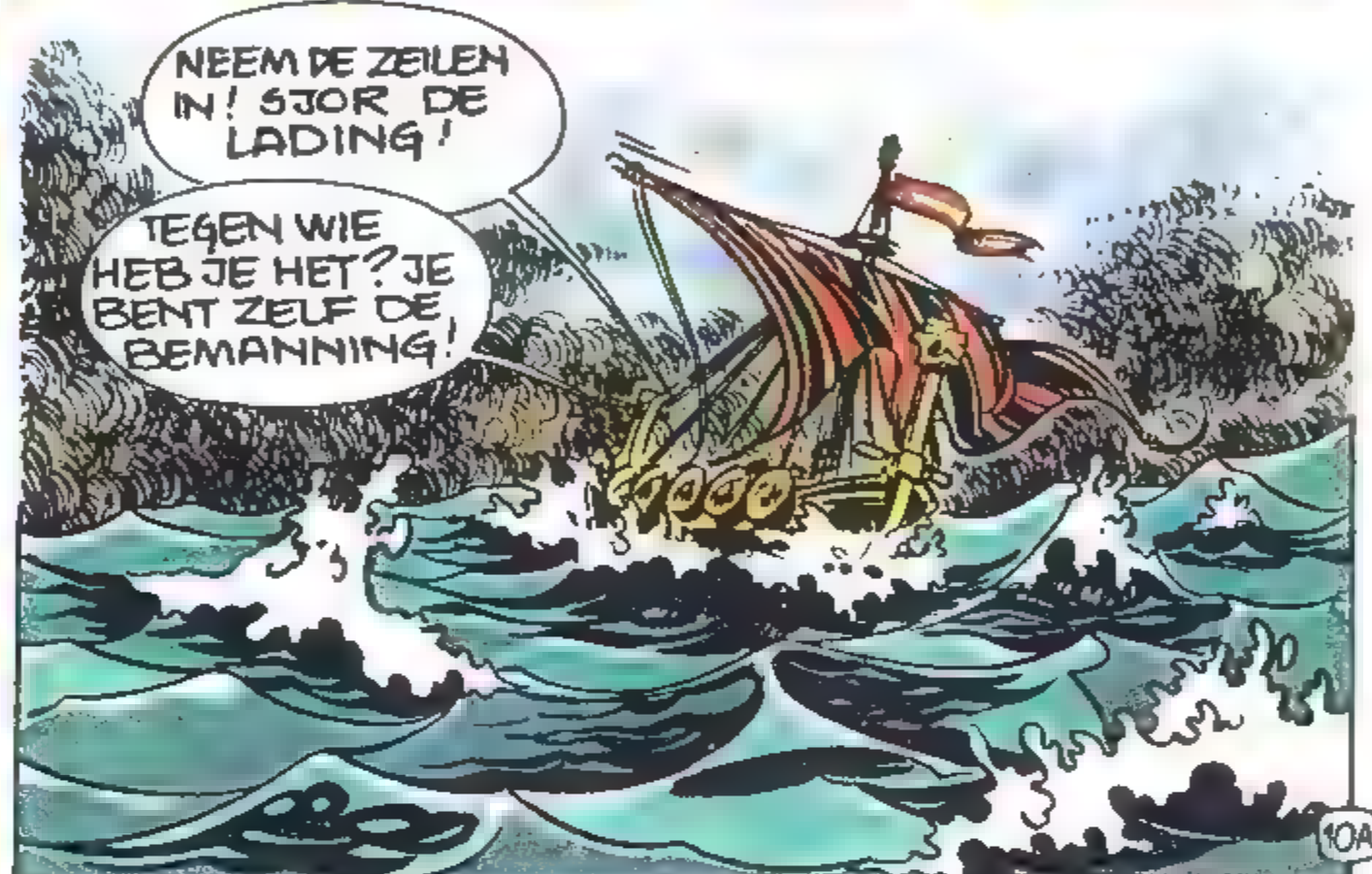
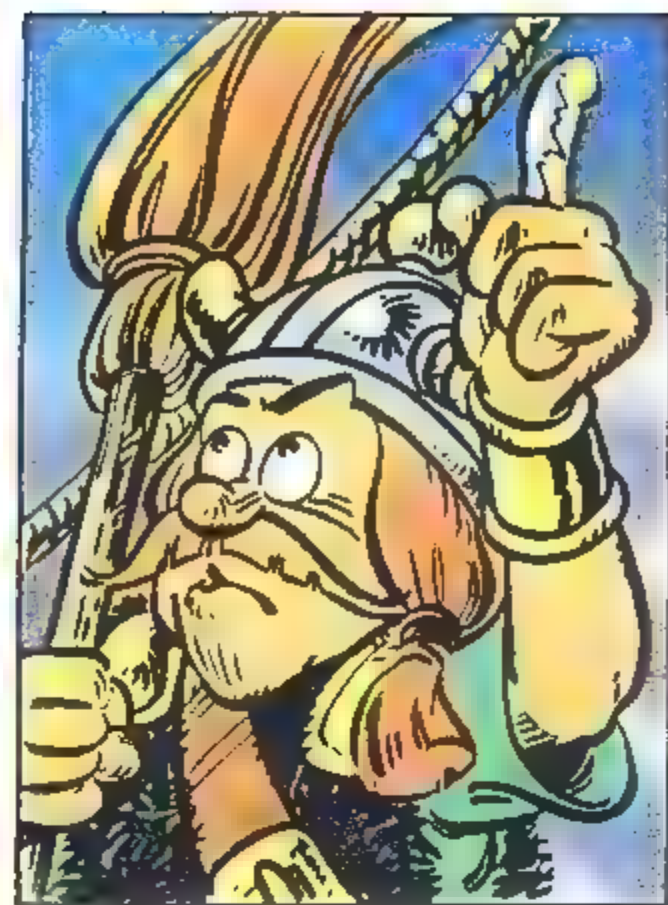




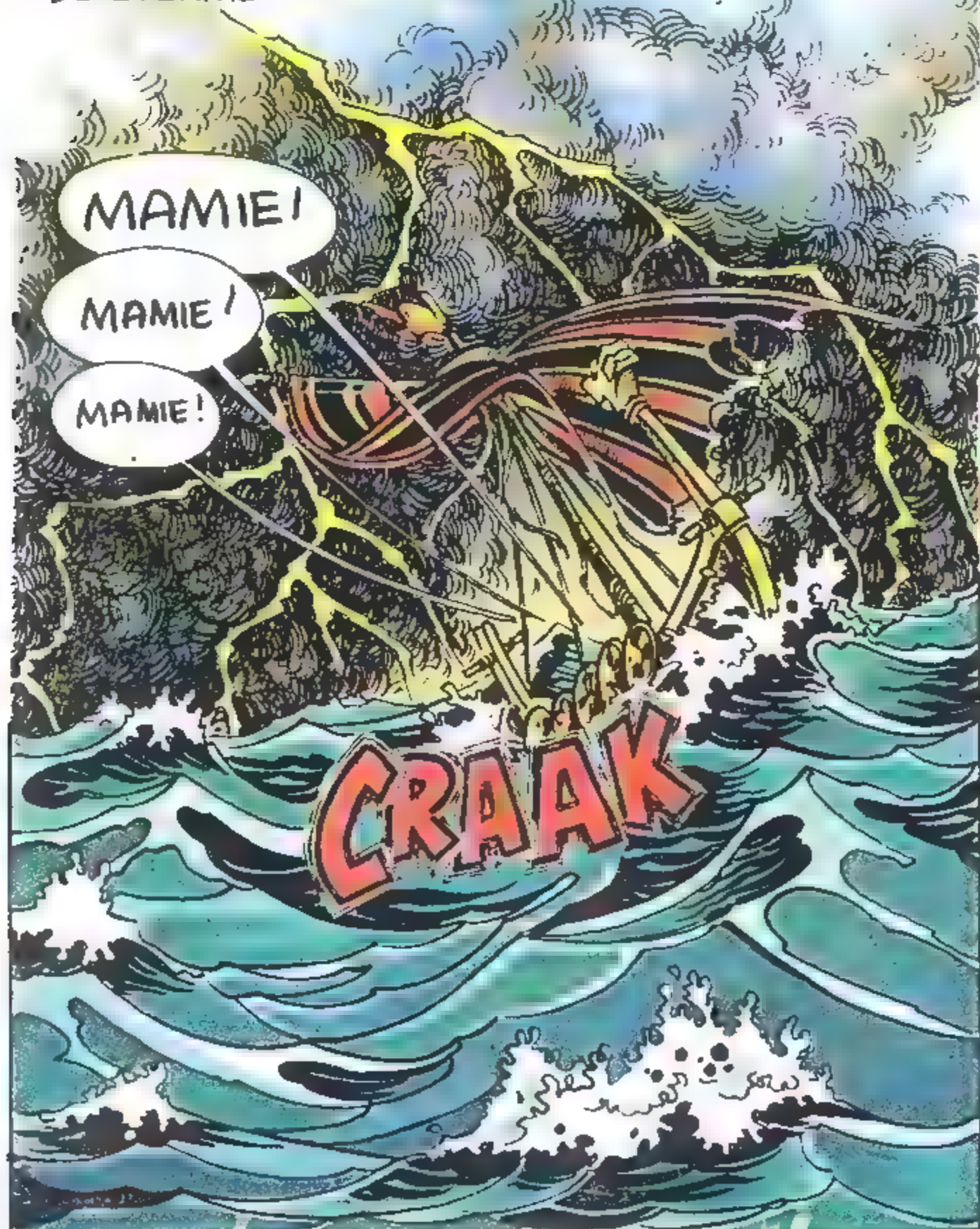




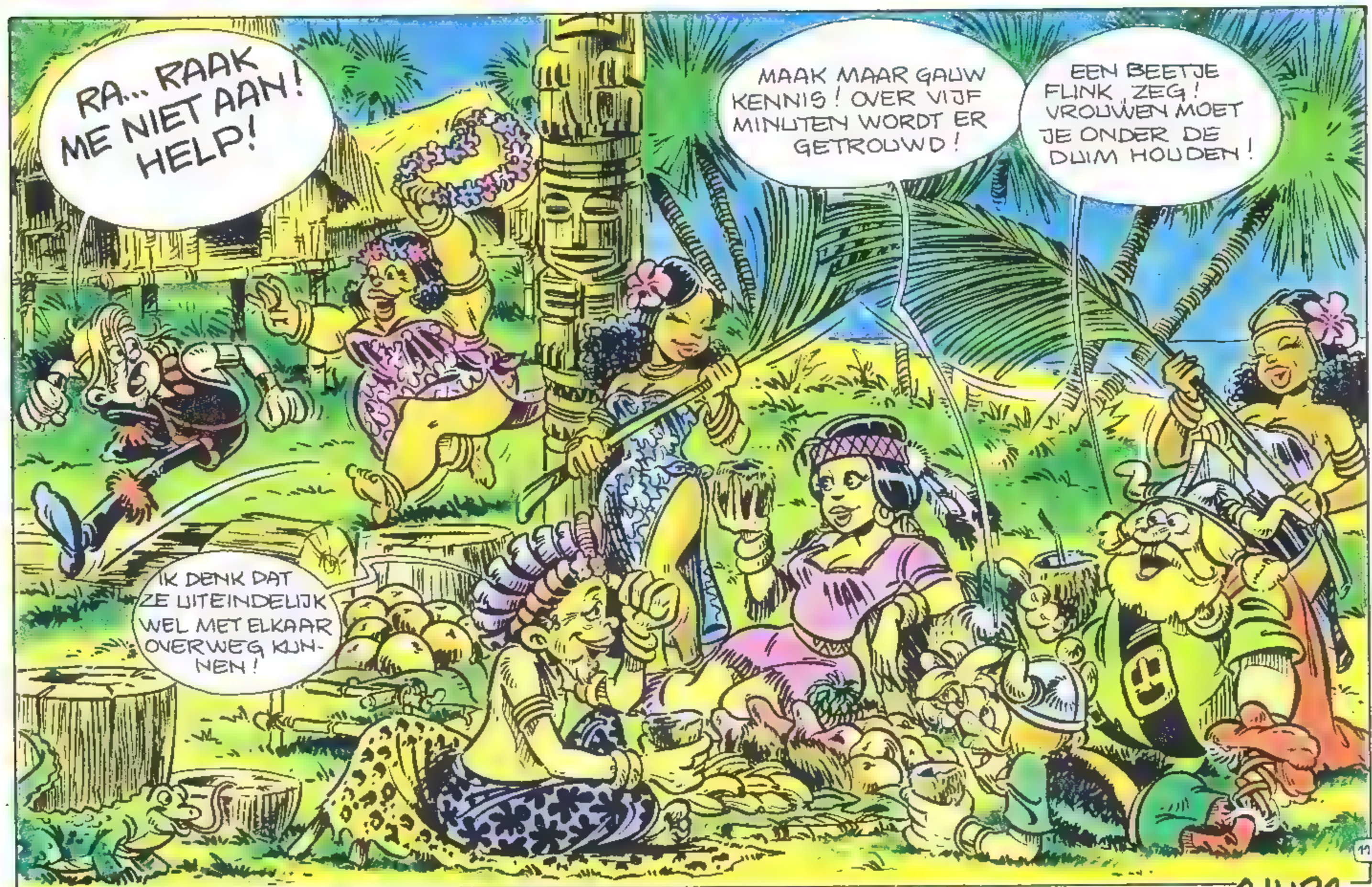
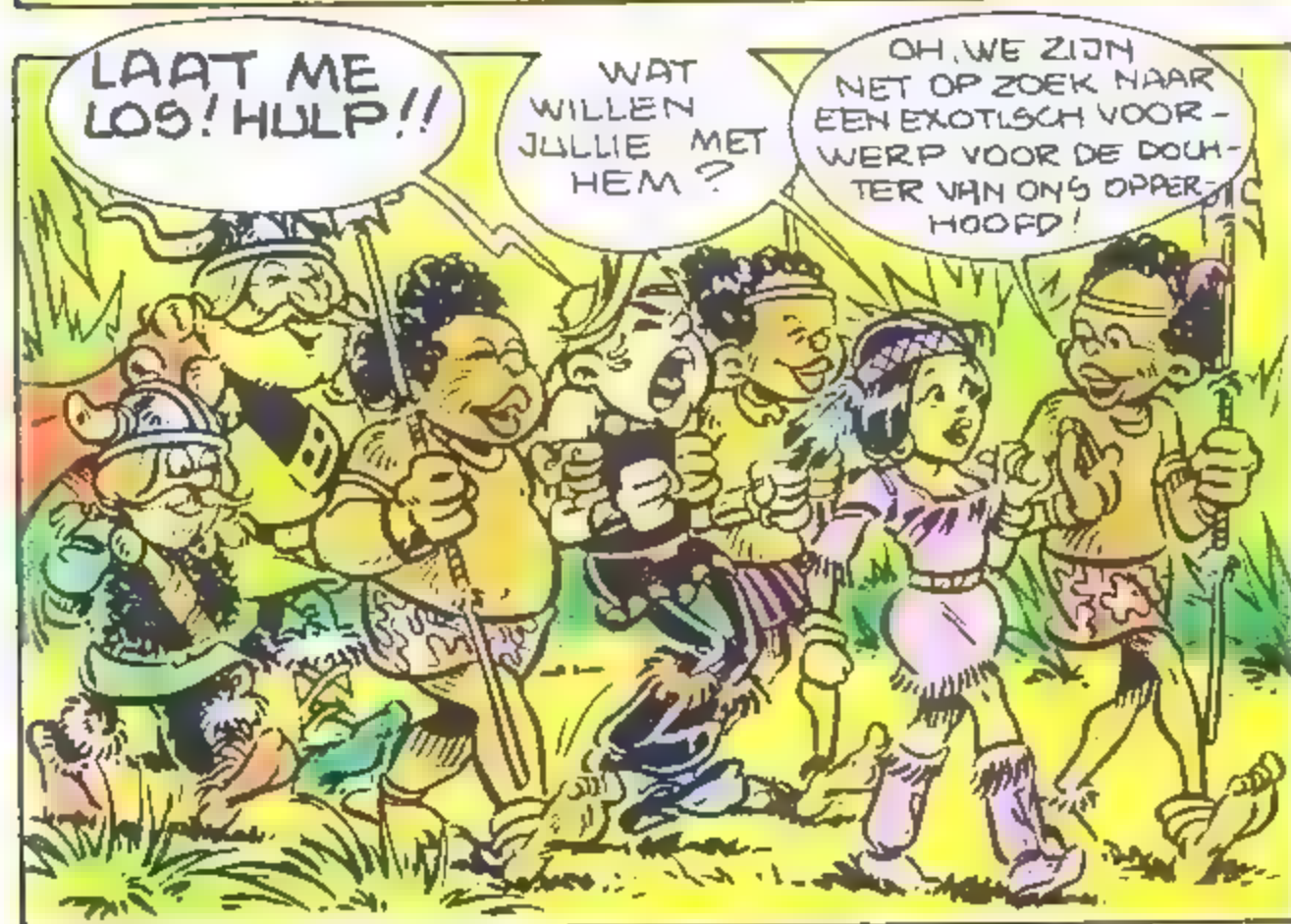
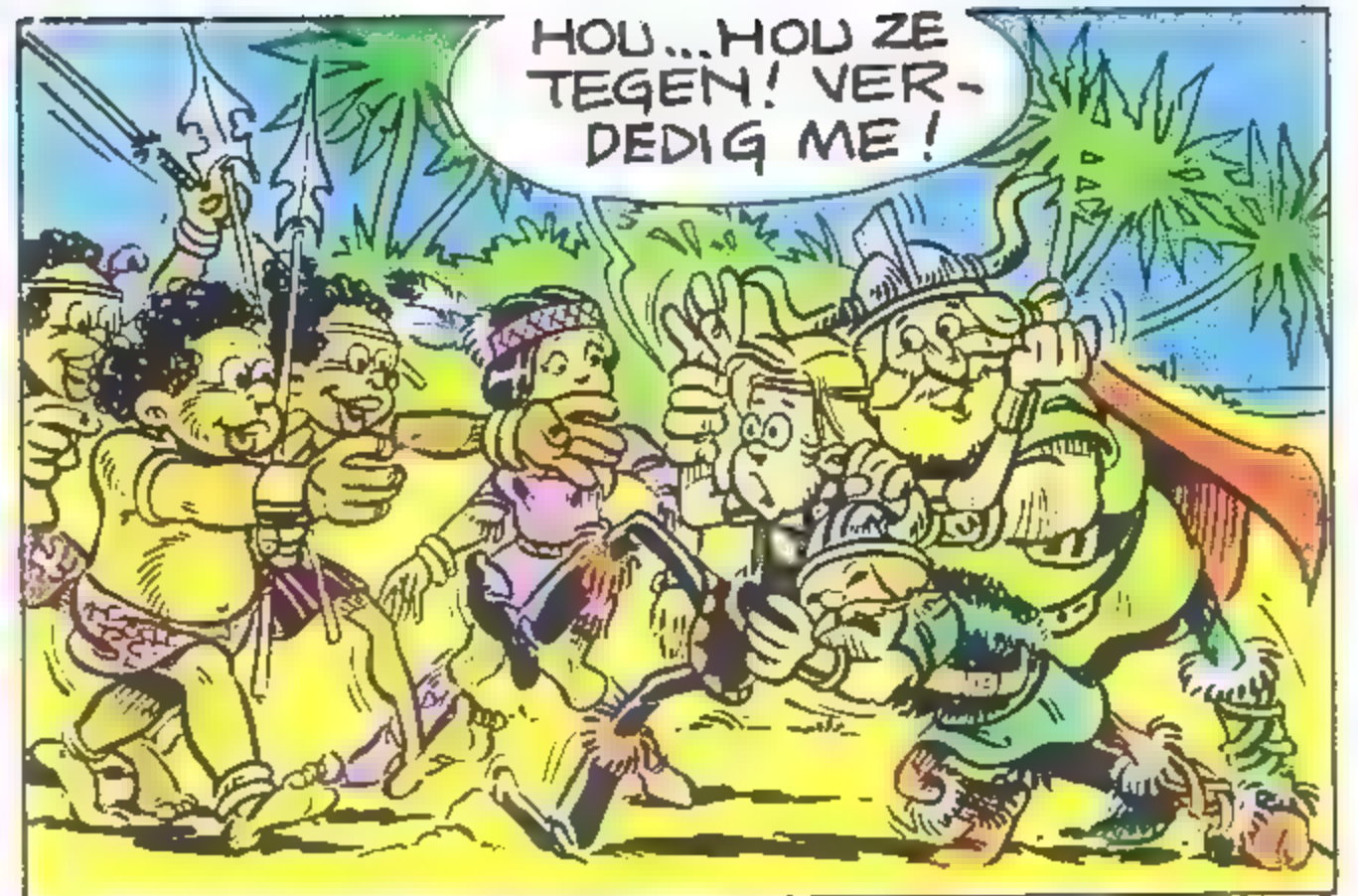




UREN, DAGEN LANG VECHT HET SCHIP VERWOED TEGEN DE STORMEN...







EINDE

GRENET + DESBERG

11B





## Bouw een "Matchbox" model en win een knap pilotenhorloge.

Aan de slag mannen. D'r is geen minuut meer te verliezen. Want de wedstrijd van "MATCHBOX" begint nu.

Je vliegt naar die winkels waar zo'n "MATCHBOX" sticker op het raam kleeft. En je knutselt één van de "MATCHBOX" bouwmodellen in mekaar.

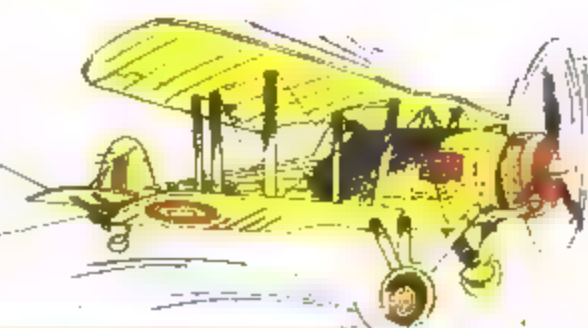
Jouw pronkstuk komt dan in de etalage van 17 september tot 8 oktober. Zo kunnen je vriendjes het ook even bekijken.

En win je een pilotenhorloge of één van de talrijke andere prijzen.

Vraag het wedstrijdreglement aan uw winkelier.

Wij doen mee aan de grote wedstrijd

**MATCHBOX**



**MATCHBOX**

Verkleinde modellen in kits.

DM&M 6221

Vertel het  
gauw aan je papa

**GRATIS**  
bij Texaco



**75 modellen**  
(Zolang de voorraad strekt.)

**1 Mini-car**

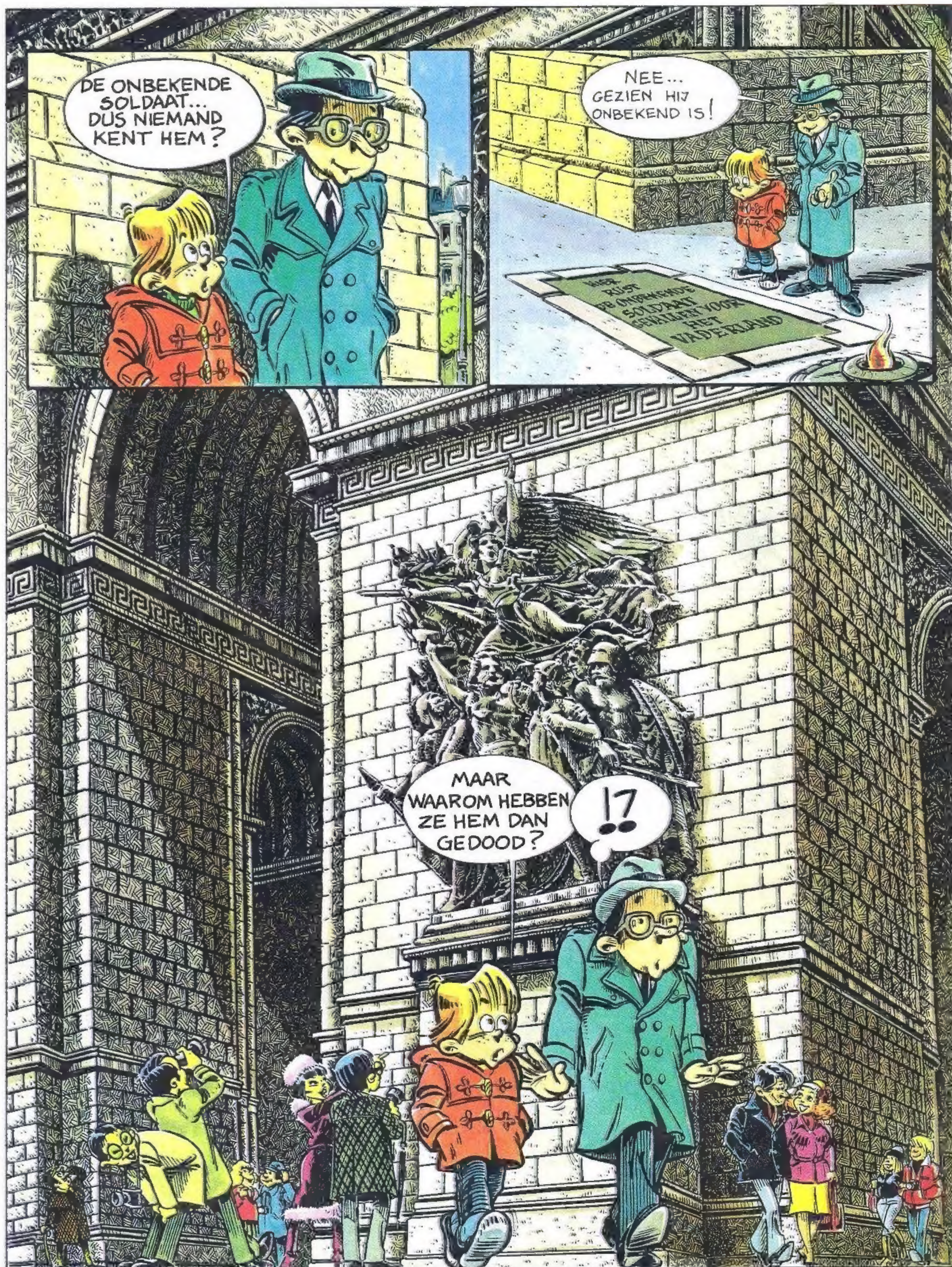
voor 30L benzine of 45L diesel

**TEXACO**

**1 Maxi-car**

voor 60L benzine of 90L diesel







# VOLGENDE WEEK

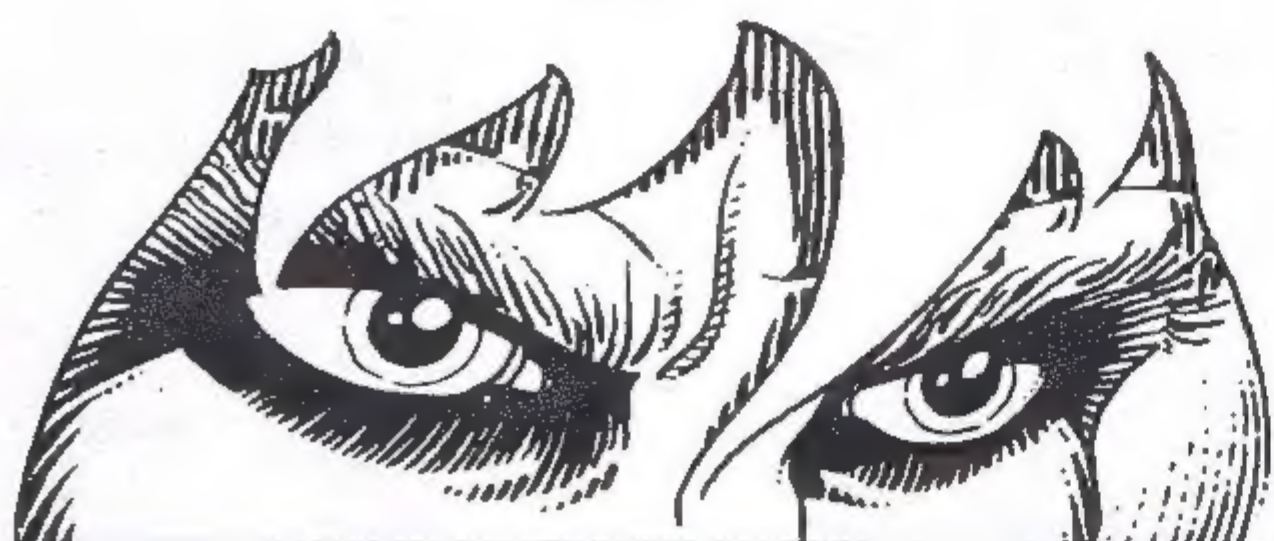
WEER EEN SCHITTEREND «KUIFJE»!  
COMANCHE, CLIFTON, VASCO

en een complete aflevering van  
**DE DWAZEN VAN KABOEL**  
met een nieuw avontuur voor Emma!

En ook nog  
TWEЕ COMPLETE STRIPVERHALEN:  
science-fiction of

*Rork* IN NEW YORK

betovering, tovenarij en  
betoverend mooi:  
**SAARTJE**



CRAM



**GRATIS!**  
**DOMEX SCHENKT U**  
**6 ZELFKLEVERS**  
**VAN MAX**  
**DE ONTDEKKINGS-**  
**REIZIGER**

DOMEX zakdoekjes geven leuke, gloednieuwe zelfklevers weg van Max-de Ontdekkingsreiziger. Er zijn er 6 verschillende, op het thema "Verkoudheid in de jungle", speciaal door Guy Bara voor Domex getekend. Verzamel ze! U vindt ze in de pakjes van 10 x 10 en 18 x 10 Domex-zakdoekjes.



**domex**

**Het goed-voor-alles doekje**

Stevig, absorberend én zacht.



# Jacques geeft miljoenen weg (in baar geld) aan clubs, scholen, verenigingen, jeugdbewegingen, enz... Hoeveel baar geld voor JOUW groep?

Jacques betaalt je baar geld voor al de reepomslagen waarop de vermelding "Waarde 1/2 F" gestempeld staat (en dat zijn er miljoenen).

50 BF voor 100 stuks, 500 BF voor 1.000, 5.000 BF voor 10.000, 50.000 BF voor 100.000. Zet er in groep de schouders onder, verzamel ze massaal.

Vraag iedereen om ze voor jou bij te houden.

En ga met deze pagina naar je verantwoordelijke voorzitter of leider.

Hij is zeker geïnteresseerd om de jacht

op de Jacques omslagen te organiseren. Maar doe het vlug! Want chocolade Jacques kent zo'n succes, dat zelfs miljoenen repen niet lang blijven liggen.



*Alle inlichtingen*

*(hoe alles opsturen, hoe je betaald wordt, enz.) vind je binnen in de omslagen met de speciale stempel "Waarde 1/2 F".*

**GOEDE JACHT!**



**JACQUES**

Al de heerlijkheden van chocolade.

**Wij willen een nieuwe telelens!**

**Wij gaan er ons lokaal mee opknappen!**

**Ons streefdoel: gehandicapten helpen!**

**Wij gaan er mee op kamp in de bergen!**

**Tof, eindelijk nieuwe truitjes voor de hele ploeg!**

**Wij kopen er een nieuwe tent mee!**





# ROBIN HOED

TURK DEGROOT



VER VAN TIROL...  
MAAR DICT BIJ JOU!  
HAAL DIRECT M'N NIEUWSTE  
ALBUM BIJ JE BOEKHANDELAAR!

